

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Педагогические чтения  
имени первого министра  
общего и профессионального образования  
Свердловской области  
Валерия Вениаминовича Нестерова  
на тему:  
«Технологии психолого-педагогического сопровождения  
детей в поликультурной образовательной среде»**



**г. Екатеринбург 2016**

**ББК 74**

**С 56**

Ответственный редактор: Кузнецова М.Ф., заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж», КПН

**С 56 Технологии психолого-педагогического сопровождения детей в поликультурной образовательной среде:** сборник материалов V педагогических чтений имени первого министра общего и профессионального образования Свердловской области Валерия Вениаминовича Нестерова. – Екатеринбург. СОПК, 2016. – 135 с.

В данном сборнике представлены материалы, посвященные использованию технологий психолого-педагогического сопровождения детей в поликультурной образовательной среде: проблемы социальной адаптации детей-инофонов, педагогические технологии работы с детьми-инофонами и обучение детей-билингвов, поликультурное воспитание детей во внеурочной деятельности и дополнительном образовании.

Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

## Содержание

<b>Кочеткова А.О., Сухоручко Е.М.</b> Нестеров Валерий Вениаминович – путь от учителя до министра.....	5
<b>Автайкина О.В.</b> Консультирование семей обучающихся, имеющих дезадаптивные проявления, как важная составляющая профилактической деятельности педагога-психолога .....	6
<b>Андюк Л.Н.</b> Обучение русскому языку как иностранному .....	9
<b>Анисимова Е.А.</b> Технология психолого-логопедического сопровождения детей-инофонов в условиях общеобразовательной организации .....	12
<b>Бокова В.Л.</b> Организация процесса поликультурного воспитания через формирование основ гражданственности у дошкольников .....	15
<b>Валкановская Р.Т.</b> Обучение русскому языку как иностранному .....	22
<b>Вотякова Т.В.</b> Программа психолого-педагогического сопровождения социальной адаптации детей-инофонов .....	29
<b>Данченко С.В.</b> Психологическое сопровождение одаренных учащихся .....	32
<b>Демьянов Е.И.</b> Мотивация в современной школе: зачем учиться? .....	35
<b>Дорофеева Ю.В.</b> Опыт реализации проекта «Школа как центр взаимодействия национальных культур».....	38
<b>Кишкина А.В.</b> Игровые технологии как средство формирования этнической толерантности в условиях дополнительного образования.....	41
<b>Кожунова Е.В.</b> Дети-билингвы. Дети мигрантов в школе .....	45
<b>Колпакова А.А.</b> Обучение чтению билингвов.....	54
<b>Контеева Е.А.</b> Диалог культур как условие воспитания толерантности на предметах гуманитарного цикла в МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 50 .....	59
<b>Кочнева Г.Н., Болотова Е.Ю.</b> Внеурочная деятельность как условие организации поликультурного воспитания детей .....	63
<b>Кузнецова П.А.</b> Использование «эмодиконов» как средств невербальной интернет-коммуникации на уроках русского языка и литературы с целью обогащения культурно-речевого развития детей-билингвов .....	68
<b>Лозинская Т.М.</b> Школа как территория толерантности .....	71
<b>Лукоянова Л.А., Ткачева Л.Н.</b> Методы работы с детьми – инофонами в образовательной деятельности .....	73
<b>Мальцева О.С.</b> Педагогические технологии работы с детьми-инофонами: из опыта работы ГБУ Центр «Юность Урала».....	76
<b>Мурашова А.К.</b> Воспитание толерантности на занятиях музыкальным фольклором в объединении «Каравай».....	80

<b>Новгородова М.С., Садыкова С.С.</b> Педагогические технологии адаптации детей-инофонов к условиям дошкольной образовательной организации .....	83
<b>Новикова Л.В.</b> Педагогические технологии работы с детьми-инофонами: из опыта работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения.....	88
<b>Павлова О.Л., Квашнина Д.А., Пасевин В.В.</b> Поликультурное воспитание подростков через внеурочную проектную деятельность .....	95
<b>Путилова Е.С., Савищева Н.Н.</b> Коррекция дисграфии и дизорфографии у детей-билингвов.....	99
<b>Соболева Н. Ф.</b> Формирование ценностно-ориентационного единства семьи и школы в процессе совместной смысловторческой деятельности на основе поликультурного диалога.....	103
<b>Ступникова М.В.</b> Воспитание толерантности к студентам-билингвам на учебных занятиях по дисциплине «Иностранный язык (немецкий)» на основе реализации диалога культур.....	106
<b>Тымчишина И.А., Цыбенко О.А.</b> Организация проектной деятельности обучающихся на основе интеграции географии и литературы в условиях поликультурной образовательной среды .....	110
<b>Флоренская В.В.</b> Опыт психолого-педагогического сопровождения адаптации детей-билингвов в центре дополнительного образования «Семья и школа».....	112
<b>Ходосевич С.В.</b> Дифференцированный подход в обучение русскому языку-детей мигрантов в российской школе .....	115
<b>Шабуневич Н.А.</b> Интеграция медиативных техник в правовое пространство учреждений общего образования как инструмент формирования бесконфликтной среды .....	117
<b>Шумакова К.С.</b> Формирование гражданской и культурной идентичности обучающихся во внеурочной деятельности.....	126
<b>Щербакова О.В.</b> Поликультурное образование детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности.....	128
<b>Югова М.Ю.</b> Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в поликультурной образовательной среде .....	132

*Кочеткова А.О.,  
студентка,  
Сухоручко Е.М.,  
преподаватель,  
ГБПОУСО «Каменск-Уральский педагогический колледж»*

### **Нестеров Валерий Вениаминович – путь от учителя до министра**

Современное поколение должны знать о людях, которые так преданно любили свою профессию и делали многое для реализации своих идей, ведь только зная историю, опираясь на примеры великих людей, можно построить будущее.

Валерий Вениаминович Нестеров находился на посту министра общего и профессионального образования Свердловской области с 1998 по 2008 гг. За этот период он сумел создать стройную систему образования нашей области, которая стала лидером среди региональных систем образования России.

Мы попытались рассмотреть взгляды Валерия Вениаминовича Нестерова, на систему образования в целом и Свердловской области в частности, показать его вклад в развитие образование, ведь именно он, как талантливый педагог и лидер сумел сформулировать ясные для понимания и доступные для достижения цели и задачи развития системы образования. Принятия национально-регионального компонента стандарта образования дало выход творческой энергии педагогов и учащихся. Развитие содержания образования, изменения системы отношений в школе позволило найти свое место многим талантливым педагогам. В этом сыграло особую роль грамотное управление В.В. Нестерова как управленца.

В.В. Нестеров проявил себя как настоящий администратор системы. Благодаря своему авторитету, энергии и характеру он сумел обеспечить создание условий для развития регионального образования: региональные стандарты провозгласили новую идеологию общего образования, был создан региональный комплект учебных изданий, школьные библиотекари получили статус педагогических работников, началась компьютеризация школ. Особенно важно отметить его роль в сохранении и развитии системы начального профессионального образования в Свердловской области, которая практически рухнула в стране.

На протяжении всей своей деятельности на посту министра В.В. Нестеров уделял серьезнейшее внимание вопросам воспитания, считая их неотъемлемой стороной образования молодого поколения. Можно сказать, что он обладал даром предвиденья, так как некоторые проекты, реализованные в Свердловской области, опередили свое время. Идеология национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта через 10 лет нашла отражение в стандартах федеральных. Идеи, заложенные В.В.

Нестеровым в образовательном проекте «Урал. Человек. Истоки», через годы нашли отражение в федеральной Концепции духовно-нравственного воспитания молодежи. А издательский проект «Урал: История в ликах городов» способствовал развитию реального патриотического воспитания на основе изучения родного края, школьного музейного дела.

Одним из важнейших качеств, присущих Валерию Вениаминовичу, была постоянная связь с учебными заведениями, владение ситуацией в педагогических коллективах, практическая помощь министерства образования руководителям образовательных учреждений в создании необходимых условий для плодотворной деятельности педагогических коллективов, формировании научно-обоснованной среды для воспитания и качественной подготовки квалифицированных выпускников системы профессионально-технического образования.

В.В. Нестеров был не только лидером системы образования, но и высочайшим профессионалом в области педагогики: уникальным учителем и высококлассным методистом.

*Автайкина О.В.,  
педагог-психолог,  
МАУ ДО ЦСШ,  
г. Екатеринбург*

### **Консультирование семей обучающихся, имеющих дезадаптивные проявления, как важная составляющая профилактической деятельности педагога-психолога**

Одной из отрицательных тенденций нашего общества является рост количества детей и подростков, находящихся в состоянии школьной и социальной дезадаптации.

«Дезадаптация – это состояние сниженной способности (нежелания, неумения) принимать и выполнять требования среды как лично значимые, а также реализовывать свою индивидуальность в конкретных социальных условиях» [1,с,14].

Детско-подростковая дезадаптация проявляется в затруднениях в усвоении социальных ролей, учебных программ, норм и требований социальных институтов (семьи, школы и т.д.). Проявлениями школьной дезадаптации является неуспеваемость, нарушения взаимоотношений со сверстниками, эмоциональные нарушения, поведенческие отклонения (дисциплинарные нарушения, прогулы; гиперактивное, агрессивное поведение; курение, хулиганство, воровство, ложь).

Детерминантой социальной дезадаптации детей и подростков является система взаимосвязанных факторов – условий и психологических причин, в число которых входят:

семейные условия, условия школьной образовательной среды, психобиологические предпосылки, включающие особенности нервно-психических отклонений и личностные особенности.

Исследователи утверждают, что дезадаптивное поведение несет потенциальную угрозу самому субъекту поведения, развитию его личности, окружающим его людям и обществу в целом. В связи с этим возрастает потребность в профилактической деятельности. Ученые отмечают: «В настоящее время становится все более ясным, что система образования может и должна явиться не менее важным фактором здравоохранения, чем медицина. А в плане профилактики так называемых болезней поведения – и более важным» [2,с.49-50].

Психологическое консультирование – одно из важных направлений деятельности педагога-психолога в школе. Консультирование семей обучающихся, имеющих те или иные проявления дезадаптации, является неотъемлемой частью профилактической работы, проводимой школьным психологом. Семьи, имеющие детей-билингвов и детей-инофонов, не- исключение. В последние годы количество консультаций, проведенных с обучающимися и их родителями из подобных семей, заметно увеличилось.

Консультирование либо осуществляется в рамках единой консультативной процедуры, либо включает 2-3 встречи. Практическая работа с семьями обучающихся в образовательных организациях г. Челябинска и г. Екатеринбурга позволила нам выделить следующую организационную форму консультирования семьи.

**Первый этап:** знакомство, установление контакта, необходимого уровня доверия и понимания.

Первое впечатление о психологе оказывает огромное влияние на возможность достижения положительного результата консультации. Тональность первой фразы, выразительность мимики, движений, открытость улыбки – это те невербальные средства, которые использует специалист для установления контакта и вхождения в мир проблем консультируемых [3].

**Второй этап:** определение проблемы со слов родителей или лиц, их замещающих.

Вначале психолог беседует со всеми пришедшими членами семьи, выясняя проблемы, которые их волнуют. Он внимательно слушает и лишь изредка ставит вопросы для уточнения деталей. Затем беседа продолжается отдельно (без ребенка) с каждым взрослым, сопровождающим ребенка.

В индивидуальной беседе с родителями психолог собирает информацию о семье. Он знакомится с историей жизни семьи, уточняет ее состав, выясняет амнестические данные о

ребенке, историю его рождения и развития, изучает документацию, принесенную родителями на консультацию.

На этом этапе у психолога формируется первичное обобщенное представление о проблемах школьника и его семьи. Если в школе проводилась групповая диагностика и ребенок принимал в ней участие, родители могут быть ознакомлены с результатами психологического исследования.

**Третий этап:** психодиагностика особенностей обучающегося.

Психолог беседует и изучает индивидуально-психологические особенности личности школьника; характер внутрисемейных отношений, психологического климата в семье с позиции ребенка.

**Четвертый этап:** психодиагностика, проводимая с родителями.

Изучаются внутрисемейные отношения и воспитательские позиции родителей, эмоционально-психологическая атмосфера в семье, индивидуально-личностные особенности родителей.

Психолог объясняет родителям, что их участие в обследовании является добровольной процедурой, доказывает им важность психодиагностики. Если предложение психолога о проведении психодиагностики вызывает у родителей негативную реакцию, что нередко случается, то специалист мягко, но настойчиво убеждает в необходимости их участия в диагностическом обследовании. Также родителям сообщается, что вся полученная информация строго конфиденциальна и никогда не будет использована во вред ребенку или его семье.

Результаты диагностической работы могут дать информацию о возможных неблагоприятных в системе семейного воспитания, детско-родительских отношений, а также позволяют выявить область возможных проблем в семьях обучающихся и особенности семейной ситуации. По результатам диагностики составляется психологическое заключение. Результаты изучения школьника и его семьи заносятся в индивидуальную психологическую карту обучающегося [4].

**Пятый этап:** формулирование вывода о реальных причинах деформации в социально-психологическом развитии обучающегося; определение способов, повышающих адаптивность ребенка.

Этап посвящается обсуждению с родителями реальных проблем, выявленных в беседе и в процессе психологического изучения обучающегося и его семьи. Психолог обращает внимание родителей школьника на действительно существенные и значимые стороны проблемы, дает подробные разъяснения по поводу того, что необходимо делать и как осуществлять работу с ребенком для решения сформулированных проблем.



**Шестой этап:** подведение итогов, резюмирование, закрепление понимания проблем в формулировке психолога.

Следует отметить, что для достижения понимания интерпретации семейных проблем, данной психологом, родителю необходимо время для обдумывания и формирования нового взгляда [3].

Если позволяет профессиональная компетентность, педагог-психолог образовательного учреждения может выявить психологическую проблему самого родителя и помочь ему в ее осознании. В случае неудовлетворенности родителями результатами консультирования, родители с ребенком (или без него) приглашаются на дополнительное консультирование. Кроме этого может быть дана рекомендация - проконсультироваться у других специалистов: психотерапевта, невролога, семейного психолога.

В зависимости от полученных результатов консультирования, педагог-психолог совместно с другими специалистами образовательного учреждения определяет смысл, направленность и содержание дальнейшей профилактической работы с обучающимся и его семьей [4].

#### **Список литературы**

1. Егоров, А.Ю. Расстройства поведения у подростков: клинико-психологические аспекты. [текст] СПб.: Речь, 2005. – 436 с.
2. Коротов, Д.В. Педагогика как фактор здоровья [текст] //Известия РАО. - 2001.- № 1. – С. 49 – 53.
3. Левченко, И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями развития: [текст] метод. пособие. М.: Просвещение, 2008. – 239 с.
4. Федоренко, О.В. Психодиагностика отклонений в поведении учащихся: метод. пособие для психологов. [текст] Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2007. - 127 с.

*Андюк Л.Н.,  
учитель русского языка и литературы,  
МАОУ СОШ №87,  
г. Екатеринбург*

#### **Обучение русскому языку как иностранному**

Миграционные процессы, происходящие в России в последнее десятилетие, привели к появлению в русских школах детей-мигрантов. В новых условиях проживания русский язык

становится для детей-мигрантов не только школьным предметом, но и рабочим языком, на нём они будут получать образование, его будут использовать в будущей трудовой деятельности.

С чего же начать школьному учителю, как создать комфортные условия учащимся, чтобы они овладели русским языком?

Хочу поделиться своим опытом работы с такими детьми в своей школе.

В МАОУ СОШ № 87 я работаю с 2003 года учителем начальных классов, а с 2008 года учителем русского языка и литературы. С проблемой я столкнулась в начальной школе, мой класс состоял из учеников разных национальностей. Сначала я решила определить уровень языковой подготовки, для этого использовала разные методики: методика устной речи двуязычных учащихся, диагностика неречевых процессов, способы измерения уровня владения языком. Анализируя, я пришла к мысли, что у учащихся в сознании сосуществует система двух языков. При этом закономерности русского языка они воспринимают через призму родного и переносят явления родного языка в русскую речь, что часто приводит к ошибкам. Такой перенос называется интерференцией.

Проблема обучения русскому языку учащихся разных национальностей рассматривается только на уровне школы, и я, работая с такими детьми, старалась у них пробудить интерес к изучению русского языка. Для этого я выделила свои формы и методы работы. Так как в классе ученики с разным уровнем владения русским языком, то возникла необходимость создания коллективной формы работы. Достоинство этой формы состоит в том, что она значительно увеличивает объём речевой деятельности на уроках: ведь хоровые ответы помогают преодолеть боязнь допустить ошибку. Эта работа удобна для разыгрывания предлагаемых речевых ситуаций, которые побуждают их спросить или сказать, что-либо на русском языке. Они помогли создать у учащихся небольшой запас слов, наиболее употребительных русских слов и фраз для использования их в разговорной речи. Часто использовала приём: учащиеся говорят слово на своём языке, затем на русском.

Работа в парах помогала исправлять речевые ошибки путём составления диалога по заданной ситуации. Учащиеся оказывали друг другу помощь в правильном и чётком произношении слов на русском языке.

Работа по цепочке использовалась при отработке техники чтения, при закреплении знаний грамматических форм и структур со зрительной опорой и без неё, при составлении рассказов по сюжетным картинкам, при пересказе.

Для того, чтобы привить интерес к русскому языку, я использовала занимательные, наглядные, словесные, ролевые игры, различные виды карточек для индивидуальной работы.

Занимательные игры оживляли урок, делали его более интересным и разнообразным. Учебная задача, поставленная перед обучающимися в игровой форме, становилась более понятной, а словесный материал легче и быстрее запоминался. В процессе игры они усваивали новую лексику, тренировались в произношении и закреплении в речи определённых слов, словосочетаний, целых предложений, стремились читать стихотворения, загадки, пословицы. Часто русским пословицам мы находили по смыслу пословицы их народа, сравнивали их произношение и смысл, который в них содержится, учились толкованию слов и выражений.

Дидактические игры на уроках были наглядными и словесными. С помощью игр расширялся словарный запас, привлекались игрушки, предметы обихода, различный наглядный материал. Цель: закрепление уже известной лексики и развитие умственной деятельности, формирование навыка говорения.

Словесные игры являются эффективным средством контроля процесса формирования устной русской речи. Припоминание и воспроизведение слов в словесных дидактических играх осуществляется наряду с решением других мыслительных задач: заменой одного слова синонимичного ему, названием предмета или действующего лица по его признакам или действиям, группированием предметов по сходству и различию.

Все трудности обучающихся были разделены на три уровня:

- трудности, общие для любого нерусского;
- трудности для носителей определённой группы языков;
- трудности для конкретной нации.

Так, для всех изучающих русский язык как иностранный особую трудность представляют: категория рода, категория одушевлённости/неодушевлённости, падежная форма, вид и время глагола. Степень трудности бывает разной, в зависимости от степени близости родного языка и русского языка. Всё это приводит к ошибкам: *мой книга, красивый девочка, мама сказал, мой папа сильная*. Важно видеть трудности изучаемой единицы в комплексе: фонетические, лексические, грамматические, чтобы видеть последовательность работы с ними.

Для этого я разработала программу факультативного курса «Русский язык как неродной» для учащихся 5-9 классов. Она была напечатана в 2009 г. МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», сборник «Русский язык как неродной для детей, не владеющих или плохо владеющих русским языком». Опыт работы МБОУ СОШ № 87 представлен в пояснительной записке к программе «Русский язык как неродной»; в статье «Разработка планов уроков для детей–мигрантов, плохо владеющих русским языком» (2012 г., МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»), в сборнике «Межкультурные

коммуникации в образовательном процессе» - Программа факультативного курса «Русский язык как неродной» (5-9 классы).

В 2010 – 2013 году в рамках работы опорного центра «Русский язык как неродной» транслировала опыт своей работы на семинарах районного, городского и областного уровней.

В марте 2012 года провела открытое факультативное занятие с детьми для педагогов области «Русский язык как неродной для детей, не владеющих или слабо владеющих русским языком».

### **Список литературы**

1. Вербицкая, Л.А. Научно–методический иллюстрированный журнал «Мир русского слова» №3. [Текст] Издательство С-Петербургского государственного университета. 2006г.-С.120.
2. Распопова, Т.И. Олейникова, О.Н. и др. Время учить русский. [Текст] Воронеж: Воронеж. гос. ун-т, 2004.-260с.
3. Смирнова, Т., Гоголина, Н. Начальный курс русской грамматики для иностранцев. [Текст] Учебное пособие для начинающих.- Екатеринбург: УГУ, 2008.- 224с.
4. Миланова, И.С. Фонетические игры и упражнения: [Текст] Русский язык как иностранный: Начальный этап обучения. – М.: Флинта: Наука, 2000.- 160с.

*Анисимова Е.А.,  
педагог-психолог,  
МАОУ - СОШ № 148,  
г. Екатеринбург*

### **Технология психолого-логопедического сопровождения детей-инофонов в условиях общеобразовательной организации**

Миграционные процессы, активно происходящие в мире, в бывших странах СНГ, неизбежно затрагивают систему образования и конкретные образовательные организации, поскольку вместе со взрослыми в этот процесс неизбежно оказываются включены несовершеннолетние дошкольного и школьного возраста.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает в качестве одного из основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования «обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования» [1, с.10].

В этой связи, перед общеобразовательной школой, как перед социальным институтом, встает новая задача – разработка, апробация и активное практическое применение новых для школы, педагогически оправданных и эффективных форм воспитательной, образовательной, коррекционно-развивающей работы с детьми, для которых русский язык не является родным.

Железнодорожный район г. Екатеринбурга, микрорайон, относящийся к нашей школе, находящийся в непосредственной близости от рынка «Таганский ряд», уже на протяжении нескольких лет характеризуется достаточно большим количеством детей из семей мигрантов.

Особенностью нашей образовательной организации является углубленное изучение английского языка. В этой связи, в целях обеспечения достаточного уровня образования для всех обучающихся оказывается крайне важным разработать механизм психолого-педагогического сопровождения детей, для которых русский язык не является родным уже на начальной ступени образования ( на уровне 1-2 класса).

Педагогический анализ контингента выявил особые затруднения при адаптации к школьному обучению у обучающихся-инофонов, которые, в отличие от обучающихся-билингвов, владеют русским языком только на бытовом (пороговом) уровне.

При этом такие ученики часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, так как дома родители в основном общаются со своими детьми на родном языке. В школе обучающиеся-инофоны вынуждены общаться с учителями, с одноклассниками только на русском языке. Преодоление языкового барьера создает для таких учащихся определенные трудности. Кроме того, зачастую учителю бывает сложно объяснить родителям, не говорящим по-русски, какие требования предъявляются к ребенку, в какой помощи со стороны родителей он нуждается.

Таким образом, перед педагогами школы стоит цель разработать программу психолого-педагогического сопровождения детей, для которых русский язык не является родным, их семей.

Одним из направлений этой работы является разработка, апробация и реализация психолого-логопедической коррекционно-развивающей программы «Речевая мозаика» для обучающихся 1 классов, для которых русский язык не является родным.

Важно понимать, что русский язык является для учеников не только средством общения, но и средством получения знаний, орудием мышления, инструментом познания. Поэтому в процессе освоения русского языка самостоятельной задачей становится языковое воспитание – формирование не только языковой, но и коммуникативной компетентности.

Коммуникативный метод в работе по развитию речи, выдвигая на первый план анализ условий и задач общения, реализуется в различного рода ситуативных упражнениях, основанных на учете факта зависимости содержания и речевого оформления высказывания от речевой ситуации. На коррекционно-развивающих занятиях активно используются игры с мячом, позволяющие активизировать речемоторный компонент деятельности, преодолеть зажимы и страх перед высказыванием, отработать темп и ритм речевого высказывания, характерный для русского языка.

При реализации программы активно используется принцип от общего к частному, т.к. у таких обучающихся формирование грамотности происходит с опорой на уже сложившуюся речевую компетенцию. Такие игровые приемы, как поиск аналогий, упражнения, требующие включения операций сравнения, анализа, синтеза, позволяют не только более эффективно усвоить новую для ребенка языковую систему, но и развить мыслительные функции, сформировать познавательные УУД в соответствии с ФГОС НОО.

Обучение детей-инофонов русскому языку начинается с формирования их лексического словаря. И здесь положительно себя зарекомендовал метод освоения словаря и расширение репертуара логико-грамматических конструкций «Мнемограмма» и «Пиктограмма».

Для того чтобы слово стало для ученика «своим», т.е. вошло в активный словарь, нужна долгая, кропотливая работа. Чем большим количеством анализаторов воспринимается слово, тем оно прочнее запоминается детьми. Именно в этих целях, а также для профилактики и коррекции комплексных проблем обучения, решения задач здоровьесбережения на коррекционно-развивающих занятиях активно используются нейрокоррекционные и кинезиологические упражнения.

Кроме того, важной составляющей коррекционной работы в рамках программы являются детско-родительские занятия с психологом и логопедом, позволяющие оценить потенциал семьи как поддерживающей системы, при необходимости организовать силами других родителей поддержку каждого обучающегося.

Таким образом, реализация коррекционно-развивающей программы обучения учащихся-инофонов, наряду с работой с семьей обучающихся, эффективным профессиональным взаимодействием специалистов сопровождения с учителями, позволяет создать комфортные условия для каждого ученика, каждому ребенку повысить уровень коммуникативной компетенции, сформировать необходимые УУД, обеспечивающие достижение личностных, предметных и метапредметных результатов образования уже на начальной ступени школьного обучения.

## Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - Новосибирск: 2013. – С.10.

*Бокова В.Л.,  
воспитатель,  
Детский сад № 8,  
г. Каменск-Уральский*

### **Организация процесса поликультурного воспитания через формирование основ гражданственности у дошкольников**

Современное российское общество остро нуждается в активных, компетентных гражданах, поэтому главным государственным приоритетом стало воспитание человека – гражданина. Эта потребность объясняется сложившейся ситуацией во внешней политике, ростом национального самосознания, стремлением к стабилизации экономического и социального роста дальнейшего развития страны, которое может быть обеспечено, в том числе и при формировании у подрастающего поколения гражданственности.

Кто такой гражданин? Гражданин - это понятие имеет не только юридический смысл (принадлежность лица к государству), но и особый моральный. Быть гражданином - значит занимать активную нравственную позицию, глубоко осознавать свой патриотический долг и ответственность по отношению к Отечеству, народу, национальным ценностям, культуре.

Что же такое «гражданское воспитание»? Это целостный педагогический процесс, результатом которого является определенный уровень гражданственности как интегративного личностного образования, включающего ряд компонентов: толерантность, патриотизм, правовую воспитанность.

Толерантность, патриотизм, гражданственность включают в себя взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения: любовь к Родине, следование и умножение традиций своего народа; бережное отношение к историческим традициям и обычаям народов родной страны; привязанность и любовь к родным местам; стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее; воинская храбрость, мужество и самоотверженность; нетерпимость к расовой и национальной неприязни; уважение обычаев культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними.

Что же такое толерантность? Толерантность в научных изданиях трактуют, прежде всего, как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия,

многообразия человеческой культуры, норм, верований. Толерантность - это готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия.

Что же такое поликультурное воспитание? Поликультурное воспитание – составной элемент мировоззрения человека, способ формирования открытой, понимающей и принимающей позиции человека при общении с разными культурами, формирование отношения к своему народу, другим народам с помощью доступных детскому пониманию средств культуры.

Россия – многонациональная страна, её населяют десятки народов с самобытными культурами. Поэтому человек находится в современной социокультурной среде, образуемой сосуществованием различных национальных культур, взаимодействие с которыми требует от него толерантного отношения. В его основе лежит уважение к культуре людей других национальностей при сохранении своей культурной идентичности. Именно поэтому особое значение приобретает освоение ребенком с раннего возраста традиционной культуры и истории, как своего, так и других народов, выступающего условием формирования национального самосознания.

В.В. Путин подчеркивает, что «...взаимодействие разных культур является многовековой традицией нашей общественной, государственной жизни, а национальное многообразие народов России - подлинным богатством страны».

Многие прогрессивные ученые считают, что поликультурным, гражданским воспитанием необходимо заниматься уже в дошкольном детстве, так как сегодня обществу, как никогда, нужна социально зрелая, свободная личность человека, обладающая толерантными чертами. И именно, в дошкольном возрасте закладываются исходные моральные ценности, нормы поведения, происходит формирование представлений о значимости человеческого достоинства, понимание ценности своей личности и других людей, воспитывается уважение к ним, чувство солидарности и стремление к сотрудничеству. В дошкольном возрасте происходит активное усвоение ребенком знаний о мире, о взаимоотношениях между людьми, знакомство с социальными ролями и ценностями общества (Выготский Л.С., Поддъяков Н.Н., Амонашвили Ш. и др.). Эльконин Д.Б. отмечал особую ответственность дошкольного периода детства в том, что в течение его происходит интенсивная ориентировка ребенка в социальных отношениях между людьми.

С этой целью необходима целенаправленная систематическая работа по воспитанию толерантности у старших дошкольников.

Поскольку формирование толерантности у человека проходит ряд стадий, можно условно выделить уровни проявления толерантности:



- когнитивный - знание ребенком основных законов или правил человеческого общения, понятия и принципов толерантности;
- эмоционально-оценочный - осознание того, что мир неоднороден, признание права на отличие;
- поведенческо-рефлексивный - устойчивое проявление толерантности в поведении при различных ситуациях, на основе уважения другого человека, его прав; критическое отношение к своему поведению, самоанализ, рефлексия.

На основе выделенных уровней определены следующие этапы воспитания толерантности:

1. Знакомство дошкольников с основными законами и правилами человеческого общежития, с правами человека.
2. Закрепление полученных представлений, на основании которых должно сформироваться эмоционально-оценочное отношение к поведению людей.
3. Формирование устойчивого толерантного поведения. Самостоятельное оценивание ребенком собственных действий и поступков. Обращенность на самого себя. Важно, чтобы дети поняли, что от поведения каждого из них зависит многое.

Считаю, что организация гражданского, толерантного, поликультурного воспитания является актуальной проблемой современного образования. Об этом свидетельствуют и нормативно-правовые документы.

Так, в Конституции РФ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в Конвенции о правах ребенка отмечается, что наивысшей ценностью является человек, его права и свободы, указывается на необходимость воспитания высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающую ответственность за настоящее и будущее своей страны.

В Федеральном законе РФ от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обозначены принципы государственной политики в области образования, «провозгласившие гуманистический характер, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности воспитание, взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры...».

В приказе Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» одним из основных принципов является «...приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [3, п.п. 1.4].

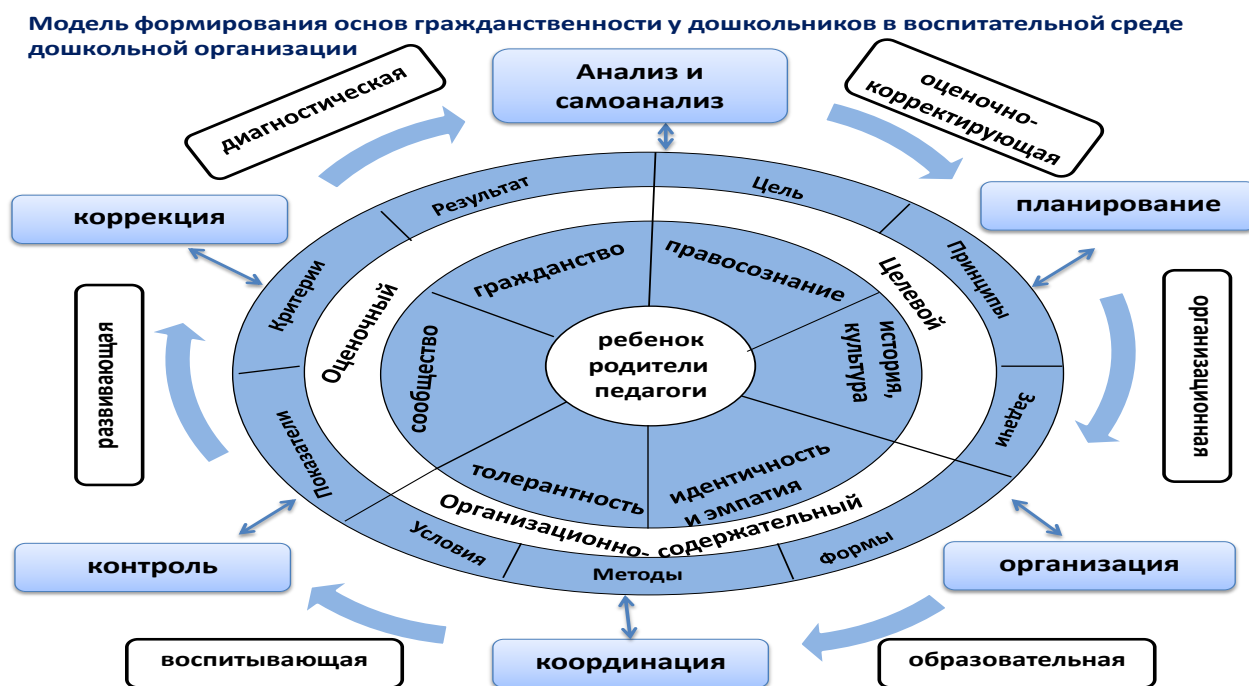
В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» подчеркивается в разделе «Основные направления развития и воспитания» п.п.2 «гражданское воспитание», что необходимо «...создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества»; «развитие культуры межнационального общения»; «воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям»; в п.п.3 «приобщение детей к культурному наследию» необходимо «эффективное использование уникального российского культурного наследия...» [4, п. 3.2].

Психологи отмечают, что своё отношение к человеку иной национальности начинает формироваться у ребёнка примерно с 4-5 лет, основываясь на элементарных проявлениях общечеловеческих чувств и непредубеждённых знаниях. Обычно дети дошкольного возраста не вступают в конфликт с детьми других национальностей. Однако могут проскальзывать такие проявления, как передразнивание, опасения и т.д. В их основе лежат следующие факторы: детская непосредственность, ограниченный жизненный опыт, отсутствие представлений о людях других национальностей и их культуре и т.д.

Таким образом, анализ современных педагогических исследований в области дошкольной педагогики и психологии, нормативно-правовых документов, практической деятельности свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности. Ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким людям, сверстникам, усваивает моральные нормы общества. У детей формируются такие важные черты, как любовь к родному краю, Родине, доброжелательность к окружающим, уважение к людям других национальностей, активность и инициативность в самостоятельной деятельности, умение бережно относиться к результатам труда людей, желание посильно помочь им. Очень важно развивать эти качества, учитывая то, что ребенок живет в поликультурном пространстве, а следовательно, поликультурное воспитание является значимым развивающим и социализирующим ресурсом. В целом организация процесса поликультурного воспитания - это трудный, долговременный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво, включать разноплановые мероприятия.

Природа формирования основ, поликультурного воспитания гражданственности открывает возможность создания своего теоретического изображения воспитательной

системы в данном направлении. Метод моделирования является значимым элементом любого научного исследования и все более мощным преобразующим средством (научное обоснование этого метода дано в работах В.Г. Афанасьева, А.З. Зака, Ю.А. Конаржевского и др.). Так, попробовала создать модель воспитания гражданственности (рис.1). Моделирование по своей сути представляет собой коллективное планирование будущей деятельности, время проектного творчества.



*Рис.1. Модель по формированию основ гражданственности у старших дошкольников в воспитательной среде детского сада*

В центре модели - ребенок; родители (законные представители), которые несут ответственность за воспитание и развитие ребенка; педагоги, оказывающие родителям помощь в выполнении своих обязанностей по воспитанию. В нашем детском саду, как и во многих других, вместе воспитываются дети разных национальностей. Мы стараемся сделать наш детский сад – уютным, добрым, теплым, светлым для каждого ребёнка.

Также в модели обозначены направления: гражданственность; правосознание; сообщество; толерантность; идентичность и эмпатия; история, культура.

Главной целью работы определяю – воспитание основ гражданственности дошкольников в воспитательной среде детского сада.

А основы толерантности закладываются у дошкольников в процессе работы на занятиях, во время досугов, в самостоятельной игровой деятельности, всевозможных экскурсий, в частности посещение библиотек города, музея краеведения. Поэтому необходимым элементом организационно-практического компонента в модели являются

практико-ориентированные формы и методы педагогической деятельности, применяемые комплексно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников. При этом они группируются по основным целям деятельности:

- дидактические - беседы, воспитательные задания, познавательные игры, анализ жизненных и виртуальных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- развивающие - тест - игры, анкетирование, методы самоконтроля, упражнения на развитие коммуникативной мотивации, гражданско-правовой компетентности и др.;
- воспитательные - встречи, конкурсы, викторины, праздники, театрализованные игры, акции, социально-ориентированные проекты с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира;

За основу выбрала метод проектной деятельности. Считаю, главной задачей педагогов и родителей - как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, воспитать любовь и уважение к семье, родному дому, детскому саду, городу; чувство гордости за достижения страны, уважение к армии. В ходе реализации проекта было создано детско-взрослое сообщество (дети – воспитатели – родители) - это такое совместное взаимодействие детей и взрослых, для которого характерны их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка огромно. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

Итак, успешно реализован проект «Воспитываем гражданина!». Все тематические блоки «гражданственность», «правосознание», «сообщество», «толерантность», «идентичность и эмпатия», «история, культура» взаимосвязаны и дополняют друг друга, хотя каждый из них имеет свою специфику, воспитательно-образовательную ценность и цель. Также удачно была использована «Модель трех вопросов»: «Что я знаю о толерантности? Что хочу знать? Как узнать?» Такая работа способствует расширению представлений, систематизации знаний. В результате проведенной работы с детьми в рамках проекта они узнают, что все люди отличаются друг от друга внешностью и поведением, но обладают и схожими чертами (строение тела, эмоции); им знакомы способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого. Дети стали лучше понимать друг друга, осознавать собственную ценность и ценность других людей; проявлять эмпатию и толерантность;

сознавать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам; выражать свои чувства и понимать чувства другого; находить конструктивное решение конфликта. Таким образом, происходит воспитание толерантных установок.

Проект «Первые ступени патриотизма» представлен блоками: «Моя семья», «Родной город», «Мы живем на Урале», «Наша страна – Россия» и решал главную цель – гармоничное развитие каждого ребенка-дошкольника через приобщение к культуре своего края, Родины.

Старший дошкольный возраст характеризуется развитием основных познавательных процессов, таких как, восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь. Эти процессы определяют восприятие и познание ребенком окружающей действительности и становлением у него картины мира, как системообразующем компоненте личности, обеспечивающим формирование толерантности.

Проект «Новый год шагает по планете!» позволил расширить представления о культуре народов нашей планеты.

Проект «Путешествие по карте» предполагал не только развитие у детей географических представлений, но и решал одну из задач «Развивать представления о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей; особенностях их жизнедеятельности» (технология Н.А. Коротковой). В каждое занятия включалась тема ознакомления с коренными жителями континентов, их национальными костюмами. Одежда – одно из ярких проявлений уникальности народа, его привычек и предпочтений. Знакомство с костюмами разных стран перед ребенком открывает двери великих культур. Дошкольники узнают, как велика наша планета, какие интересные народы ее населяют, знакомятся с культурой и историей народов мира, учатся понимать и уважать людей других национальностей.

Таким образом, работая в детском саду, и проводя с детьми работу по гражданскому, поликультурному воспитанию, поняла насколько важно и актуально это сегодня. Целесообразно работу начинать со старшего дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности, толерантности, гражданственности и именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка.

### **Список литературы**

1. Мириманова М. Толерантность как проблема воспитания. Развитие личности – М., 2012. – 89с.

2. Натарова В.И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.- 205с.
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р

***Валкановская Р.Т.,**  
студентка,  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»,  
г. Камышлов*

### **Обучение русскому языку как иностранному**

Термин «методика» в переводе с греческого языка (metodos) первоначально означал совокупность способов целесообразного проведения какой-либо работы. В настоящее время методикой называется одна из отраслей педагогической науки, которая:

- исследует закономерности обучения какому-либо определённом учебному предмету, будь то математика, история, иностранный язык или русский язык как иностранный (РКИ);
- излагает способы и методы преподавания учебного предмета.

Методика обучения русскому языку как иностранному представляет собой самостоятельную педагогическую дисциплину о законах и правилах обучения языку и способах овладения языком, а также об особенностях образования и воспитания средствами языка.

Как писал А.А. Леонтьев: «Предмет методики обучения русскому языку как иностранному – оптимальная система управления учебным процессом, т.е. система, направленная на наиболее эффективное овладение учащимися русским языком».

Описание русского языка с целью его преподавания иностранцам – отдельная отрасль педагогической грамматики с определенными особенностями.

Если сравнить грамматические правила русского языка, представленные в школьном учебнике, учебнике для иностранцев и в так называемом академическом издании, которое осуществлялось примерно раз в 10 лет и содержало общепринятые теоретические установки (например, «Русская грамматика» 1980 г.), то можно увидеть заметную разницу. Например,

если рассмотреть тему «Виды глагола» в учебных пособиях всех трех типов, то в школьном обучении объяснение строится таким образом, чтобы научить ученика определять вид глагола в тексте, задавая вопросы «Что делать?» «Что сделать?»; в академической грамматике очень подробно излагаются сведения о способах глагольного действия; в учебнике для иностранцев изложение построено иначе и содержит тщательный перечень многочисленных правил употребления глаголов того или иного вида. Различаются даже представления о границах грамматики: тема «Глаголы движения» всегда входит в грамматики для иностранцев, а не в лексические пособия.

Академическое (называемое также теоретическим, а по задачам – структурно-системным) описание ставит целью обнаружить, как можно больше языковых единиц и установить системные связи между ними. Поэтому в трудах этого направления ценится выявление различных групп (типы словоизменения, схемы предложения и т.п.). В то время как функционирование единиц оказывается на заднем плане. Поэтому в некоторых случаях академическое описание не помогает научить правильно употреблять слово или грамматическую форму (к примеру, знание всех частновидовых значений не помогает правильно выбрать глагольный вид, допустим, при сообщении о факте действия: «Я просил об этом» или «Я попросил об этом»).

История преподавания русского языка как иностранного в России насчитывает более 1000 лет. Понятие «русский язык как иностранный (РКИ)» в качестве термина стал использоваться во второй половине XX-столетия в связи с широким развитием практики обучения иностранных учащихся. Периоды и этапы развития методики отражают изменения, происходящие в общественной, политической и социально-экономической жизни России, и существенным образом влияющие на процессы образования, воспитания и обучения.

Сегодня первое место среди методов обучения русскому языку как иностранному принадлежит коммуникативному методу (название предложено Е.И. Пассовым). Его целью является развитие у учащихся умений решать коммуникативные задачи средствами иностранного языка, свободно общаться с его носителями. Таким образом, язык усваивается во время естественного общения, организатором и участником которого является учитель. При этом ученик выполняет роль субъекта этого общения и постоянно должен действовать.

Для методики нового времени характерно углубленное исследование речевого общения как формы взаимодействия людей посредством языка. Это направление методических исследований развивается под значительным влиянием коммуникативной лингвистики и рассматривает в качестве главных свойств изучаемого языка такие его качества, как:

- коммуникативность (так как назначение языка – быть орудием общения),

- системность (поскольку языковые средства взаимно организованы и должны изучаться в единстве),
- функциональность (языковые средства используются в целях осуществления коммуникаций, и по этой причине содержание высказывания определяет порядок подачи и овладения языковыми средствами).

Исследование речевого общения стимулировало публикацию функциональных грамматик, сопоставительное изучение языков.

Получило развитие направление исследований, ориентирующее преподавателя на обучение межкультурному общению и отражающее интерес учащихся к культуре и образу жизни носителя языка. Преподаватель стремится формировать у учащихся представление о языке как отражении социокультурной реальности, национальной и общечеловеческой. При этом наметились две тенденции интерпретации фактов культуры в учебных целях, которые могут быть разведены и хронологически.

Согласно первой тенденции, преподаватель идет от фактов языка к фактам культуры. Такой тип знакомства с фактами культуры разрабатывается в рамках лингвострановедения. Основными объектами рассмотрения при этом являются: безэквивалентная лексика, фоновые знания, присущие носителям языка и отсутствующие, либо иначе трактуемые в иноязычной культуре, невербальные средства общения, отражающие особенности национальной ментальности носителей языка, тактики речевого поведения в различных ситуациях межкультурного общения, отражение культурных традиций в художественной литературе. При этом культуроведческая информация извлекается из самих единиц языка, а объектом рассмотрения на занятиях становятся особенности отражения в языке культуры его носителей. Такой подход к изучению языка в контексте культуры впервые был обоснован в книге В.Г. Костомарова и Е.М. Верещагина «Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного» (М., 1973) и продолжен во многих публикациях.

Вторая тенденция в изучении языка и культуры на занятиях по практике языка рекомендует идти от фактов культуры к явлениям в языке. Эта тенденция отразила произошедшее в 90-е гг. смещение научных интересов в сторону изучения на занятиях, прежде всего, культуры. Взаимодействие языка и культуры в рамках этого направления изучается в новой области языкознания – лингвокультурологии, которая стремится исследовать взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в процессе их функционирования.

В 60–80-е гг. прошлого столетия Советом Европы проводилось исследование уровней владения языком, завершившееся публикацией документа «Современные языки: изучение,



преподавание, оценка. Общеввропейская компетенция владения иностранным языком» (Страсбург, 1996). В этом документе, помимо определения понятия «коммуникативная компетенция» и толкования входящих в ее состав компетенций (лингвистическая, речевая, дискурсивная, социокультурная, социальная, стратегическая), были описаны 6 уровней владения языком. В рамках каждого уровня был определен минимум обязательных требований к целям и содержанию обучения языку. Российские методисты, опираясь на данные исследования, разработали «Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному» (1999) и предложили описание шести уровней владения языком (элементарный, базовый, 1– 4 сертификационные) применительно к обучению в вузах России.

В качестве параметров для выделения уровней стали рассматривать:

- коммуникативные задачи, которые учащиеся могут решать средствами языка в пределах уровня;
- сферы, темы, ситуации общения, в пределах которых эти задачи могут быть решены, т.е. предметно-содержательная сторона общения;
- степень лингвистической и экстралингвистической корректности решения задач.

Описание уровней владения языком способствовало интенсификации исследований в области контроля уровней овладения русским языком как иностранным. Наряду с традиционными видами контроля (диктант, изложение, сочинение, выступление на предложенную тему) в 90-е гг. стал широко использоваться тестовый контроль, что означало переход на новые и более совершенные формы определения уровня владения языком.

Вопрос о преимуществах и недостатках традиционного и тестового контроля остается дискуссионным. Сторонники тестирования видят недостатки традиционного контроля в отсутствии достаточной объективности и невозможности сравнения уровня знаний и умений учащихся одной группы с уровнем учащихся других групп. В то же время сторонники традиционных форм контроля видят недостатки тестирования в его малой эффективности при определении уровня коммуникативной компетенции в сравнении с языковой, отсутствие достаточного количества тестов по различным аспектам языка и видам речевой деятельности, а также слабую подготовку преподавателей к проведению процедуры тестирования и обработки его результатов. В данной ситуации можно утверждать, что внедрение тестового контроля в практику обучения языку не должно исключать и другие формы контроля, особенно для оценки уровня коммуникативной компетенции.

В эти же годы получило интенсивное развитие исследование проблемы стратегий овладения и владения языком в связи с изучением способов приобретения и сохранения

информации при изучении языка. Такие исследования проводятся с позиции когнитивной психологии. Они привлекают внимание методистов, которые пытаются использовать когнитивные факторы при обучении порождению и восприятию речи. Исследование стратегий овладения языком впервые в отечественной науке было предложено в работе Г.В. Ейгер, И.А. Раппопорт «Язык и личность» (М., 1991). В настоящее время описаны более ста стратегий, непосредственно влияющих на овладение языком и способствующих такому овладению, предложено их использование на занятиях по языку.

В целом можно говорить о двух группах стратегий: непосредственно влияющих на научение и способствующих научению.

К числу первых могут быть отнесены:

- когнитивные стратегии, которые используются учащимися для осмысления материала,
- стратегии запоминания – для его сохранения в памяти,
- компенсаторные стратегии – помогают справиться с затруднениями, возникающими в процессе общения.

К числу вторых – стратегии, связанные с созданием условий для обучения и способствующие преодолению психологических трудностей в овладении языком.

В последние десятилетия в связи с развитием современных технологий обучения в учебный процесс стали широко внедряться аудио- и видеозаписи, компьютерные программы, дистанционное обучение. Информационные технологии обогащают учебный процесс во многих областях знания, в самых различных условиях обучения и на всех его уровнях. В полной мере это относится к преподаванию иностранных языков, особенно за рубежом, где непосредственный контакт с изучаемым языком ограничен.

В России существует Центр иностранных языков, где можно освоить несколько программ изучения русского языка:

- общий курс;
- бизнес-курс;
- разговорный курс;
- интенсивный курс.

Также в Центре возможно пройти спецкурсы по русскому языку, ориентированные на конкретные цели и период изучения, например: Курс русского языка и культуры (Course of the Russian language), Языковой минимум по русскому языку (Survival Course of Russian).

В Центре можно не только выучить русский язык, но лучше понять и узнать русскую историю, культуру и менталитет.

Общий курс насчитывает несколько уровней:

- курс для начинающих включает базовые знания о грамматике и фонетике; навыки составления простых предложений и минимальный разговорный уровень;
- курс для студентов среднего уровня закрепляет и развивает разговорные и письменные навыки, активно использует различные грамматические конструкции и увеличивает словарный запас;
- курс для студентов высокого уровня позволяет структурировать знания и восполнить пробелы в тех или иных аспектах: грамматике, произношении, беглости речи; более глубоко погружает в культуру и историю страны изучаемого языка.

Бизнес-курс подразумевает некий синтез общих знаний по языку и деловой терминологии и принятых грамматических структур. Данный курс помогает усвоить необходимую лексику при переговорах, проведении презентаций и деловой переписке.

Разговорный курс специально предназначен для студентов, которым необходимы в первую очередь разговорные навыки, способность поддержать беседу на общие темы и высказывать свою точку зрения.

Интенсивный курс максимально короткий, но насыщенный цикл обучения, включающий освоение всех главных речевых навыков, возможно, даже с уклоном в деловую лексику.

### Уровни обучения РКИ

Обозначение уровня	Название уровня РКИ	УМЕНИЯ и НАВЫКИ
A1	Элементарный	Понимание и использование выражений и базовых фраз из повседневного обихода. Умение представить себя и других, умение задать вопросы личного характера. Освоение трех основных грамматических времен. Свободное использование монологической и диалогической формы речи в объеме изучаемых разговорных тем.
A2	Базовый	Понимание предложений и часто употребляющихся выражений из сферы ближайшего окружения (я и моя семья, покупки, работа). Навык общения в простых повседневных ситуациях, требующих прямого обмена информацией по знакомым темам. Умение описать простыми словами своё происхождение, окружение, потребности.
B1	Средний	Навык общения, построения простых связанных высказываний на знакомые темы. Умение описать событие, кратко объяснить свою точку зрения. Владение навыками построения предложений с использованием

		глагольных форм, умение общаться на более серьезные темы. Навык чтения небольших по объему и доступных по содержанию газетных статей с использованием словаря.
B2	Средне-продвинутый	Понимание основных идей текста, включая технические дискуссии в области специализации студента. Беглое общение с носителями языка. Построение ясных сообщений в широком спектре тем. Умение описать детали, объяснить свою точку зрения на обсуждаемый вопрос, указать преимущества и недостатки разных взглядов. Умение общаться и высказывать своё мнение на сложные темы. Каждый учащийся как минимум один раз делает подготовленное дома сообщение по какой-нибудь теме вместо преподавателя в классе.
C1	Продвинутый	Навык беглой речи без затруднения в поиске выражений. Умение строить ясные детальные сообщения, писать сочинения на различные темы. На данном этапе на занятиях по чтению используются газетные и журнальные статьи на культурно-просветительские темы, а также короткие рассказы и отрывки из художественной прозы на русском языке.
C2	Мастер	Легкое понимание всего увиденного и услышанного. Способность обобщать информацию из различных источников в связные высказывания. Этот этап включает в себя совершенствование письменной и разговорной речи учащихся, а также интенсивное пополнение словарного запаса на русском языке. На уроках основное внимание уделяется разговорной практике.

В своей исследовательской практике филологи давно признали необходимость международных связей, а также прямого доступа к каналам актуальной информации о культуре изучаемого языка и используют информационные технологии очень широко. Достоинство дистанционной формы обучения заключается в возможности организации самостоятельной работы учащихся в удобное для них время с помощью специальных компьютерных программ и контакта с преподавателем по телефону или электронной почте.

### Список литературы

1. Методика [текст]/ Под ред. А.А. Леонтьева. М., 1988.
2. Азимов, Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). [текст] СПб., 1999.
3. Борисова, Е.Г., Латышева А.Н. Лингвистические основы РКИ (педагогическая грамматика русского языка): Учебное пособие. М., 2003.

4. Щукин, А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие для вузов. [текст] М., 2003.

5. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному [текст]/ Под ред. А.Н. Щукина. М., 2003.

6. Акишина, А.А., Каган, О.Е. Учимся учить: Для преподавателей русского языка как иностранного. [текст] М., 2004.

**Вотякова Т.В.,**

*педагог-психолог,*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,*

*г. Каменск - Уральский*

### **Программа психолого-педагогического сопровождения социальной адаптации детей-инофонов**

Сегодня мы понимаем, что мир меняется. Нормой становится многомерная изменчивая идентичность. Миграцию можно представить как расширение социального пространства. В связи с этим в российских школах растет число детей-мигрантов (научное название – инофоны)[3; с.30].

В средней школе № 4 г. Каменска-Уральского учатся дети из семей вынужденных мигрантов: таджики, азербайджанцы, армяне, чеченцы, украинцы с территории ЛНР. Процент этих учащихся невелик. Обучаются они и в начальной, и в средней, и в старшей школе. Причем большинство учащихся из многодетных семей. Появление в школе данных детей началось четыре года назад.

Основываясь на анализе литературы и результатах исследований по данной проблеме, мы определили следующие особенности детей.

1. Дети-мигранты – это специфическая социальная группа, вынужденная адаптироваться в новой культурной среде.

2. Каждый ребенок-мигрант – это индивидуальность, в которой соединяются культурные, социальные и этнические факторы.

3. Необходимо учитывать факт принадлежности их к той или иной религиозной культуре [2; с.130].

Очевидно, что учет этих особенностей в школе оказывает влияние на их успешную социальную адаптацию. Необходимо подчеркнуть, что успешность адаптации будет зависеть

от взаимодействия своей этнической культуры и культуры российской, в которой они оказались.

С другой стороны, у детей-мигрантов существует проблема освоения языка, и в целом дети нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении и поддержке в сложный адаптационный период [1;с.193].

Только системный, комплексный подход к психолого-педагогическому сопровождению способен решить данную проблему.

В качестве базовых ценностей для решения обозначенной проблемы явились следующие положения:

- 1)толерантное отношение учащихся друг к другу;
- 2)уважение к историко-культурному наследию;
- 3)уважение к традициям разных национальностей.

Исходя из сложившейся ситуации, была создана программа по социальной адаптации детей-мигрантов, обучающихся в школе.

Задачи программы:

1. Развитие толерантного коллективного сознания и консолидации всех субъектов образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.
2. Организация психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие и становление ребенка как успешной личности.
3. Разработка и внедрение программы и комплексных мер, создающих адаптивное, благоприятное пространство школы.

Реализация программы осуществлялась по содержательным блокам, включающих родителей, учащихся, классных руководителей, администрацию, специалистов сопровождения.

Положительная динамика результатов успешности социальной адаптации детей-мигрантов оценивалась по таким показателям, как:

- готовность родителей сотрудничать со школой: от посещения родительских собраний до совместных мероприятий с классом, участия в психолого-педагогических консультациях, бесед и т.д.;
- умение детей «встраиваться» в школьный коллектив, проявление обучающимися коммуникативных умений и способностей;
- отсутствие дискриминации в личном, коллективном общении; предъявление положительных результатов в общении; участие в жизни класса, школы (в учебной, творческой, исследовательской, спортивной и т.д. деятельности);

- работа классного руководителя, направленная на сплочение класса, в котором учатся дети-мигранты; формирование культуры межнационального общения; интернациональное воспитание; осмысление классным руководителем психологической атмосферы класса; вовлечение детей в совместную деятельность;
- психолого-педагогическое сопровождение учителей, родителей, учащихся (по всем направлениям: диагностика всех сфер личности, консультирование, интервью, беседа, психологические занятия, профориентация, профилактика тревожности, конфликтных ситуаций и т.д.).

На основании вышеперечисленных показателей, можно констатировать главный результат осуществления деятельности: создание благоприятной, комфортной среды для социальной адаптации учащихся-мигрантов, способствующей их полноценному существованию в школе и их личностному росту.

Можно отметить положительные результаты проводимой работы с детьми-мигрантами (7 человек):

1. Отзывы классных руководителей.

Они утверждают, что дети не испытывают проблем в общении с другими детьми. Наоборот, некоторые являются лидерами в классе. Участвуют в проектах, спортивных мероприятиях, становятся призерами в олимпиадах.

2. Отзывы родителей: они довольны школой, классом, учителями.

3. Отзывы учителей-предметников: они отмечают, что дети лучше стали говорить, есть успех; меньше ошибок в устной и письменной речи.

4. Психологические проективные методики, занятия говорят о хорошем настроении, комфортном состоянии детей, хорошей учебной мотивации.

При этом мы видим перспективность подобного сопровождения детей-мигрантов.

### **Список литературы**

1. Мохова, Л. А. Социально-педагогическое сопровождение детей-мигрантов в условиях общеобразовательной школы //Мир науки, культуры, образования. № 4 (47). 2014. – С.193.
2. Уша, Т.Ю. Национальная российская школа – полиэтническая и поликультурная// Известия Российского государственного педагогического университета им. А.М. Герцена. – 2012. – № 148. – С.130.
3. Ушакова, Н.Я. Обучение русскому языку детей-мигрантов на ступени основного общего образования в школе с полиэтническим составом: проблемы и способы их решения // Молодой ученый – 2015. – № 10. – С.30 – 32.

*Данченко С.В.,  
учитель технологии  
МАОУ СОШ №4,  
г. Екатеринбург*

### **Психологическое сопровождение одаренных учащихся**

*Повышенные умственные данные  
налагают повышенную моральную  
ответственность.  
Чем одаренней человек,  
тем способнее он разлагать  
окружающих.  
Олдос Хаскли*

Общество все больше требует от нас, учителей, полной ответственности за судьбу наших учеников. Это значит, что какие бы изменения не происходили в жизни, мы, учителя, должны максимально сконцентрировать в своих руках все виды воздействия на личность ребенка. Самой надежной гарантией того, что творческие замыслы и действия человека пойдут на пользу и ему и его окружению, являются только его духовность и нравственность.

Одно из главных направлений работы школы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Работа с талантливыми, одаренными детьми в школе, гимназии, лицее может быть реализована только в рамках общешкольной программы и работы психолога.

Основной же целью школы 21 века, на мой взгляд, должно являться преодоление разрыва между человеком и культурой. Наблюдая за социумом, прихожу к выводу, что в современном обществе падает культура и нравственность большей части молодого поколения. Тревожно возрастание тенденций, выработанных западным миром, незнание и непонимание своей культуры, нравственных ценностей и отталкивание их. Ведь человек – не только плоть, но и душа, у которой есть большие потребности. Поэтому молодому поколению нужно поликультурное образование, способное формировать личность учащихся и их творческое самовыражение. Не зря же личностью можно назвать человека, стремящегося к знаниям, к постоянному самосовершенствованию и саморазвитию. Мы, учителя, ответственны за решение проблемы, которая требует различных подходов.



Основное положение современной психологии одаренности заключается в том, что ее развитие не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности и социального окружения. При этом подчеркивается особая роль школьного обучения в создании условий, ориентированных на особые возможности одаренных детей. Для создания таких условий необходимы: адекватное применение методов выявления этих особенностей при разных проявлениях одаренности, прослеживание ее изменений в ходе возрастного развития в зависимости от условий воспитания и обучения, помощь одаренным учащимся в решении их проблем.

В среднем общеобразовательном учреждении можно выделить следующие *категории детей*:

1) учащиеся с *необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития* при прочих равных условиях (выявляются уже в младшем школьном возрасте);

2) учащиеся с *признаками специальной, умственной одаренности в определенной области науки или деятельности* (выявляются в младшем школьном и подростковом возрасте);

3) учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но *обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, умственных резервов* (ярко проявляют себя в старшем школьном возрасте).

У одаренных детей сильно развито чувство справедливости, личностные системы ценностей. Одаренные дети обладают ярким воображением, чувством юмора, постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока "не по зубам"; кроме того, эмоциональность таких детей порождает различные страхи, они очень эгоцентричны в общении со сверстниками, так как они не понимают, что восприятие мира у всех разное.

По мере взросления основным структурным компонентом одаренности и творческого развития талантливого ребенка становится проблемность. Она обеспечивает постоянную открытость ребенка новому, выражается в поиске несоответствий и противоречий, в собственной постановке новых вопросов и проблем, стремлении к исследовательской творческой активности.

*Оригинальность* составляет неперенный структурный элемент одаренности. Она выражает степень непохожести, нестандартности, неожиданности предлагаемого решения среди других "стандартных" решений. Общая одаренность выражается в более "быстром" обнаружении решения. Одаренные дети:

– как правило, более активны и всегда чем-либо заняты. Занимают себя делами, которые иногда не относятся к уроку;

– настойчиво преследуют поставленные перед ними цели. Хотят знать все более подробно и требуют дополнительную информацию;

- благодаря многочисленным умениям способны лучше других заниматься самостоятельной деятельностью;
- умеют быстро выделить наиболее значимые сведения, самостоятельно найти новые источники информации;
- иногда ставят перед собой задачи, выполнение которых требуют много времени.

Выявление одаренных детей связано также с проблемой выделения различных видов одаренности, которые характеризуются определенными признаками. Описание признаков видов одаренности приводит А.И. Доровской в книге "Дидактические основы развития одаренности учащихся".

*К методам выявления одаренных детей относятся:*

- наблюдение;
- общение с родителями;
- работа психолога: тестирование, анкетирование, беседа;
- олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.

Во всех направлениях работы помимо образовательных задач и задач развития особое место должно выделяться на воспитательные аспекты. Осуществление нравственного воспитания, т.е. изучение во время занятий следующих вопросов: гуманизм, толерантность, этические нормы поведения, должны является главным составляющим программы.

Вся деятельность должна быть подчинена, прежде всего, воспитанию духовно-нравственной, культурной и толерантной личности.

Приступая к обучению, необходимо задаться вопросами: что я предложу своим ученикам, зачем тот или иной предмет будет изучаться, то есть каковы цели, задачи и значение учебного курса и как следует изучать данный учебный предмет?

На всех уроках и во внеурочной деятельности я сначала определяю и ставлю воспитательную цель, чтобы раскрыть их поликультурные аспекты. Учащиеся должны знать следующие ключевые понятия:

- *поликультурное образование* - учебно-воспитательный процесс, основанное на отношениях взаимодействия и взаимообогащения культур;
- *поликультурность* – качество личности, характеризующее отношение ко всему;
- *личность* – человек как носитель каких-либо свойств;
- *культура* – все, что создано человеческими руками, умом;
- *поликультура* – принцип мировой гармонии, единство народов, культур, цивилизаций.

Проблема развития поликультурного образования актуальна для всех регионов и территорий России – для республик, краев, для малых городов и сельских поселений. Вне зависимости от того, при каких обстоятельствах сложилась полиэтничность населения той или иной территории, сегодня необходима сбалансированная политика в сфере образования, учитывающая общегосударственные российские интересы и национально-культурные особенности народов России.

Наши одарённые ученики в дальнейшем будут учиться, работать и жить не только в своей малой Родине, поэтому учителю необходимо учитывать поликультурные аспекты уроков и внеурочной деятельности постоянно.

*Демьянов Е.И.,  
учитель обществознания и истории,  
МАОУ СОШ №4 с углубленным изучением отдельных предметов,  
г. Екатеринбург*

### **Мотивация в современной школе: зачем учиться?**

Получение образования является обязательным шагом к построению успешной карьеры любого человека. С раннего детства детей отдают в школу, чтобы те научились основам наук. Но понимают ли сами ученики, зачем им нужно образование?

По итогам международного исследования компетенций взрослого населения PIAAC, «в 2013 году Россия опередила многие развитые страны по уровню грамотности в области чтения и математической грамотности. При этом мы заметно отстаем по уровню владения компьютером и информационно-коммуникационными технологиями. Существует пример, когда отсутствие мотивации привело к очень низкому показателю сдачи единого государственного экзамена. В 2012 году российским вузам пришлось снизить вступительные баллы (на 30 % - 45%), для принятия в университеты нужного количества абитуриентов» [1].

Все это свидетельствует о том, что образование в нашей стране испытывает трудности. Сегодня можно говорить о наличии проблемы отсутствия достаточной мотивации к обучению, что ведет к понижению уровня образованности и в последствии может привести к уменьшению квалифицированных кадров. Об этой проблеме многие педагоги говорят давно, но универсального решения до сих пор не найдено.

Слово «мотивация» в переводе с латинского переводится как «побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий

его направленность, организацию, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности» [2]. Это один из процессов психологии, подталкивающий человека к совершению действий. Мотивация является главным фактором в создании поведения и направлена на удовлетворение собственных потребностей. Проще говоря, мотивация – это двигатель к действию.

Мотивация бывает разных видов. Например, внешняя мотивация определяется внешними факторами. К примеру, знакомые поехали за границу, и человек начинает копить средства на поездку. Внутренняя мотивация зарождается независимо от внешних факторов. Например, человек давно хотел поехать за границу, исходя из своих личных соображений.

Также выделяют положительную мотивацию и отрицательную. Положительная основывается на позитивных стимулах. Например, «получу хорошую отметку в школе, родители подарят велосипед». Отрицательная, напротив, основана на стимулах негативных. Например, «если буду плохо учиться, родители ничего не подарят».

В прошлом году в МАОУ СОШ №4 школе в рамках деятельности школьного научного общества «Эйдос», одной из учениц был проведен опрос среди обучающихся старших классов (с 9 по 11 классы). Респондентами стали 151 обучающийся. Ребятам были заданы следующие вопросы:



*Диаграмма 1*

Исходя из результатов, показанных на диаграмме 1, можно выявить недостаток мотивации, к изучению школьных предметов, у значительной части обучающихся – это примерно 45 % от общего числа опрошенных. При том интересно, что наименее мотивированы – обучающийся 10 классов (50%). Возможно, в двух других параллелях более высокий уровень мотивации обусловлен предстоящими экзаменами.

Также стоит отметить довольно высокий уровень сомневающийся респондентов, что ведет за собой потенциальных неактивных в учебе и научной деятельности учеников.



*Диаграмма 2*

Более ярко выражено мнение одиннадцатиклассников (70% опрошенных). Мы предполагаем, что одиннадцатиклассники уже определились с выбором будущей профессии и с экзаменами, которые им предстоит сдавать. Возможно, именно этот факт обусловил ориентированность на конкретные предметы.



*Диаграмма 3*

На диаграмме видно, что старшеклассники считают не все предметы школьной программы необходимыми им в будущем. Из этого следует вывод, что их мотивация в изучении школьных предметов и науки, как таковой снижается. Или же, повторимся, ориентация на отдельные предметы связана с поступлением в ВУЗ.

Кроме того, нами был задан открытый вопрос о способах мотивации, которые, по мнению респондентов, помогут им самим и их сверстникам повысить мотивацию к обучению. Получились следующие результаты: большинство опрошенных отметили, что для них самих главными мотивами являлись – необходимость сдачи экзаменов (65%), поощрения со стороны родителей и учителей (грамоты, сладкие подарки и т.п. – 40%), влияние со стороны родителей и учителей (35%), личная внутренняя мотивация (70 %).

Что касается способов мотивации для сверстников, то самым популярным стал вариант - введение стипендии за отличное обучение (90%). При этом, как отмечают респонденты, это необходимо во всех учебных заведениях. Следующий вариант – изменение образовательного процесса (60%). В это понятие входят: уменьшение количества часов в школе, больше свободных уроков (ходить в музей, заниматься на природе и т.п.). Также отмечается творческий индивидуальный подход преподавателей (70%).

Таким образом, можно сделать вывод, что обучающиеся понимают, что существует проблема мотивации к обучению, у них есть свое видение, как это можно исправить. На наш взгляд к предложенным вариантам можно прислушаться и применить их в процессе образования. Особенно повышение мотивации значимо для детей билингвов и инофонов.

### **Список литературы**

1. Россия обошла развитые страны по уровню грамотности. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://rg.ru/2013/10/08/komputer-site-anons.html>
2. Теории мотивации, от основ до наших дней. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://samorazvitie.org/lifestyle/teorii-motivatsii/>

*Дорофеева Ю.В.,  
заместитель директора по УВР,  
МАОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №50,  
г. Екатеринбург*

### **Опыт реализации проекта «Школа как центр взаимодействия национальных культур»**

В постсоветский период Россия претерпела глубокие социально-экономические и политические изменения. На рубеже веков возникла новая этническая и социально-психологическая ситуация, характеризующаяся рядом отличительных особенностей: ростом межэтнической напряжённости, локальных национальных конфликтов и других проявлений интолерантности.

Рост количества мигрантов из бывших союзных республик в Россию по-прежнему продолжается. В российских школах увеличивается число детей представителей различных этнических групп. Данный контингент является носителем различных религий, национальных традиций, мировоззренческих идей. В связи с этим вероятность этнических

конфликтов в обществе существенно возрастает, что несёт угрозу безопасности и территориальной целостности России в целом и школе в частности.

Для нашей школы № 50 г. Екатеринбурга, расположенной вблизи рынка «Таганский ряд», домов, в которых располагаются общежития мигрантов из стран СНГ (Киргизии, Таджикистана, Узбекистана) особенно остро стоит проблема образования и воспитания детей, не владеющих или слабо владеющих русским языком. Сегодня в школе обучаются дети 26 национальностей. Мы оказались на «перекрестке культур» и часто в своей школе слышим разноплеменную речь. Иногда родители привозят детей после начала учебного года, часто уезжают в середине года, а через некоторое время возвращаются. Естественно, это не может положительно влиять на качество обучения. Кроме того, в одном классе оказываются дети не только с разной языковой подготовкой, но и с различным уровнем подготовки по базовым предметам по причине различий в программах обучения в разных регионах.

Таким образом, актуальность темы проекта обусловлена существующими противоречиями и проблемой в реальной педагогической практике между:

- значительным расхождением ценностных ориентаций, с одной стороны – учащихся, с другой – родителей и учителей;
- пониманием негативных последствий националистических конфликтов и популярностью экстремистских идей среди детей и молодёжи;
- очевидной актуальностью проблемы и фактическим уровнем её разработанности в педагогической науке.

Изучив теоретические вопросы, мы создали образ этнически толерантного ученика (снисходительный, любознательный, гуманный, доброжелательный, умеет владеть собой и т.п.). Мы определили качества, которыми он должен обладать. Именно на постепенное формирование этих показателей и был направлен цикл мероприятий в рамках «Фестиваля национальных культур», каждый из девяти учебных месяцев учебного года имел своё назначение, например:

- Сентябрь – «Я – любознательный человек»;
- Октябрь – «Я – ответственный человек»;
- Ноябрь – «Я – самостоятельный»;
- Декабрь – «Я – свободный человек»;
- Январь – «Я – гордый человек»;
- Февраль – «Я – ученый»;
- Март – «Я – смелый»;
- Апрель – «Я – культурный»;
- Май – «Я – добрый».

В соответствии со спецификой месяца определялись мероприятия, например, в месяц «Я – добрый» проводилось тестирование «Добрый ли ты?», направленное на самоанализ личных качеств, акции милосердия «Солнышко в ладошке», «Ветеран рядом», где дети по собственной инициативе могут оказать помощь нуждающимся и т.п.

В реализацию проекта были включены все субъекты образовательного процесса: педагоги, учащиеся, родители и представители общественности. В рамках тематических месячников действовала система помощи в освоении русского языка для детей трудовых мигрантов, для этого были пересмотрены программы по изучению русского языка, создана группа продленного дня для иностранцев, дополнительные консультации. В результате преодолевается двуязычие детей и не снижается общая успеваемость в классах.

Особое место в проекте мы отводим **сотрудничеству с национальными диаспорами**. Ежегодно к сообществу присоединялись представители разных национальностей (киргизы, азербайджанцы, езиды). На основе гуманистических принципов принимались решения по текущим проблемам школы, обозначались рычаги воздействия на поведение некоторых школьников, определялись условия и способы помощи учащимся, слабо владеющим русским языком, вопросы организации национальной экспозиции в музее.

Особое место в реализации месячников занимает воспитание толерантности в рамках **художественно-эстетического цикла**. В нашей школе танец живота, лезгинку исполняют так, как их танцуют на востоке, на репетициях дети сами показывают некоторые движения преподавателю и после восточных с удовольствием осваивают специфику русских народных танцев.

В целом комплекс художественно-эстетической деятельности способствовал становлению толерантности у школьников, оказывая позитивное влияние на уровень воспитанности и уровень толерантных качеств. Каждое наше мероприятие, каждое слово учителя позволяет решить межнациональные проблемы, учит жить мирно в поликультурной среде. Неслучайно среди учеников, которыми гордится школа, есть армянин Гарик Калашян, 3-х кратный чемпион России по тайскому боксу. Давая интервью журналистам 1 канала, он выражает благодарность школе, в которой он познакомился с необычным видом спорта, теперь он приводит сюда своих родственников.

Обозначим следующие результаты реализации проекта:

1. Создана система сотрудничества с национальными диаспорами (Киргизия, Чеченская республика, Азербайджан).
2. Подготовлена к публикации брошюра «Фестиваль национальных культур: методический опыт школы».
3. Разработана система классных часов, тематика родительских собраний



и внеклассных мероприятий с привлечением родительского комитета.

4. Наблюдается рост уровня воспитанности, и как следствие, рост уровня толерантности. Высокой оценкой работы школы являются высказывания учеников: «Здесь нет национализма, все друг друга понимают».

5. Снижение количества конфликтных ситуаций между учениками на национальной почве.

Таким образом, в процессе работы над проектом созданы условия для того, чтобы у детей не возникло желания оскорбить другого только по той причине, что он принадлежит другой национальности.

Отметим, что все разработанные формы и методы работы вошли в систему учебно-воспитательной деятельности школы, некоторые закрепились как новые добрые традиции. Определены механизмы функционирования школы как центра взаимодействия национальных культур, выявлены возможности образовательного учреждения в формировании личности нового типа, которая стала бы носителем развитой культуры толерантности.

Воспитательная среда образовательной организации, сформированная в рамках проекта, оптимальна в условиях поликультурной образования.

*Кишкина А.В.,  
педагог-психолог, МБУ ДО  
Центр детского творчества,  
г. Екатеринбург*

### **Игровые технологии как средство формирования этнической толерантности в условиях дополнительного образования**

В настоящее время мировая мультикультурная среда претерпевает различные изменения. В нашей стране такие изменения связаны с переходом к открытому гражданскому обществу, отличительной особенностью которого является взаимодействие людей разных стран и народов. В условиях полиэтнического социума образование сталкивается с рядом проблем, которые активно исследуются в отечественной психолого-педагогической литературе. Проблема воспитания этнотолерантной личности в условиях дополнительного образования изучается Г.Г. Абдулкаримовым, О.О. Кащенко, А.А. Егизарьянц, Н.П. Едыговой и др. Ученые рассматривают теоретические основы формирования этнической толерантности и предлагают способы развития этого качества в

практике учреждений дополнительного образования. Необходимость формирования этнотолерантности [2] в образовательной среде прослеживается в ряде нормативно-правовых документов. Так, например, в Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года, одним из основных направлений развития воспитания является гражданско-патриотическое, в котором ставится акцент на развитии культуры межнационального общения, формировании приверженности идеям интернационализма, равенства, взаимопомощи народов, а также воспитании уважительного отношения к национальному достоинству людей [1, с.7].

Учреждения дополнительного образования в условиях полиэтнического социума являются наиболее эффективными для воспитания этнотолерантной личности. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования – Центр детского творчества Железнодорожного района г. Екатеринбурга территориально находится в поликультурной среде. В данном районе проживают и обучаются дети различных национальностей: русские, татары, украинцы, киргизы, армяне, вьетнамцы, китайцы и другие. Поэтому проблема поликультурного воспитания в данном районе является актуальной.

С учетом сложившейся поликультурной среды строится учебно-воспитательный процесс в Центре детского творчества, который характеризуется вариативностью содержания, добровольностью в выборе вида деятельности, творческим характером, возможностью неформального общения, использованием на занятиях различных форм и методов, что позволяет уделить большое внимание формированию такой важной ценности обучающихся, как этнотолерантность.

Поликультурное воспитание в Центре детского творчества представляет собой большие возможности для педагогов дополнительного образования по применению различных методов формирования этнической толерантности. Но особенно актуальна в этом направлении деятельность педагога-психолога. Актуальность психолого-педагогического сопровождения детей в условиях поликультурной среды невозможно переоценить. В решении проблемы формирования этнической толерантности в условиях МБУ ДО – ЦДТ применяются современные технологии обучения и воспитания детей разных культур: здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные, технологии саморазвития личности, игровые технологии, арт-терапия, социально-психологический тренинг.

Использование перечисленных технологий очень эффективно, однако, в практике педагога-психолога МБУ ДО – ЦДТ наиболее востребованы и активно используются игровые технологии. Игровые технологии необходимы для успешной социализации, формирования коммуникативной культуры, толерантности к окружающим, а также их

можно использовать со всеми участниками образовательного процесса. Самый распространённый способ применения игры – это проигрывание различных ситуаций, позволяющих обучающимся преодолевать проблемы в поведении, общении.

В объединениях Центра востребованы и систематически проводятся педагогом-психологом следующие мероприятия:

- большая психологическая игра «Кругосветное путешествие» позволяет обучающимся познакомиться с традициями и культурой других стран, отработать навыки коллективизма и взаимопомощи (для дошкольного и младшего школьного возраста);
- воспитательное мероприятие «Путешествие в страну Дружба» помогает создать условия для формирования нравственных качеств у обучающихся через раскрытие понятий «дружба», «дружба народов», «международный день друзей» (для среднего школьного возраста);
- игра «Мы разные, но мы вместе» стимулирует потребность в самопознании и познании особенностей окружающих, позволяет формировать и развивать толерантность к сверстникам другой национальности (для старшего школьного возраста).

Систематически в Центре детского творчества проводится мониторинг индивидуальных личностных особенностей обучающихся, который позволяет измерить показатели коллективизма, чуткости и взаимопомощи, активности нравственной позиции, уважения к людям. Разработана анкета, которая позволяет анализировать такие показатели, как «отношение к людям другой национальности», «готовность дружить с детьми других культур», «готовность помочь сверстнику другой национальности».

По результатам диагностики прослеживается положительная динамика развития индивидуальных личностных качеств обучающихся МБУ ДО - ЦДТ. В течение учебного года показатель коллективизма повысился на 30%, показатель уважения к людям на 35%. По результатам анкетирования в начале 2015-2016 учебного года 50% обучающихся отметили, что хорошо относятся к людям другой национальности, 30% обучающихся ответили, что не склонны дружить со сверстниками других культур, 20% определили свое отношение как нейтральное. К концу учебного года данные показатели улучшились: лишь 12% обучающихся отметили, что не склонны дружить со сверстниками других культур, 68% обучающихся охарактеризовали свое отношение к людям другой национальности, как положительное и 20% занимали нейтральную позицию.

Наблюдая положительную динамику, можно говорить о том, что игровые технологии помогают развитию тех индивидуальных качеств личности обучающихся, которые способствуют формированию этнотолерантности.

Таким образом, применение игровых технологий позволяет педагогически формировать и конструировать учебно-воспитательный процесс с учетом культурного многообразия обучающихся в МБУ ДО - ЦДТ. Широкий круг игровых технологий и педагогического инструментария поликультурного образования предоставляют современному педагогу и педагогу-психологу возможности для развития этнической толерантности у обучающихся. Поликультурное воспитание требует не только разнообразных игровых методов, целенаправленности, непрерывности, но и заинтересованности педагогов и родителей. Именно через игру дети учатся общаться с людьми других культур, знакомятся с их трудом, традициями, декоративно-прикладным искусством, музыкой, воспитывается уважение к ним, формируются представления об отношениях людей разных национальностей, их самобытности, лучших моральных качествах. Постоянная ориентация обучающихся на положительные образы детей и взрослых разных национальностей и проявление ими добра по отношению друг к другу способствуют воспитанию толерантности к людям другой национальности.

### **Список литературы**

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года". – С. 7.
2. Абдулкаримов, Г.Г. Об опыте работы по формированию у детей этнической толерантности.[текст] // Дополнительное образование. - 2002. - № 2(28). - С. 47-59.
3. Кащенко, О.О. Формирование толерантности подростков в учреждении дополнительного образования: [текст] автореф. дисс. канд. пед. наук. – Магнитогорск: 2004. — С.1-8.
4. Крысько, В.Г. Этнопсихологический словарь. [текст] — М.: МПСИ. - 1999.
5. Цыренова, М.Г. Формирование межэтнической толерантности в поликультурном обществе: [Этнокультурная направленность образования как приоритетная составляющая для современной школы] [текст] / М.Г. Цыренова // Преподавание истории в школе. - 2010. - №1. - С.6-9.
6. Рянжина, М.Н. Толерантность как феномен культуры, социальной действительности и воспитания [текст] / М.Н. Рянжина //Среднее профессиональное образование. - 2011. - №3.- С.23-25.
7. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практическое пособие: [текст] Пер. с нем.: в 4-х томах. Т. 1. // К.Фопель.– М.: Генезис, 2003. – С. 160.

*Кожунова Е.В.,  
педагог-психолог,  
МБОУ ГМ СОШ  
г. Нижний Тагил*

### **Дети-билингвы. Дети мигрантов в школе**

Билингвизм (двуязычие) — способность человека объясняться на двух языках. Людей, владеющих двумя языками, называют билингвами, более двух — полилингвами, более шести — полиглотами. Так как язык является функцией социальных группировок, то быть билингвом — значит принадлежать одновременно к двум различным социальным группам [12, с.313].

Причины появления и распространения билингвизма как массового явления различны. Около одной четверти стран на Земле признают официально два языка на своей территории, шесть стран – три и более языка. Например в Бельгии – фламандский, французский, в Швейцарии – немецкий, французский, итальянский, ретороманский, в Финляндии – финский, шведский.

Есть опыт двуязычия и многоязычия в многонациональных государствах, например, в странах бывшего Советского Союза, где проживают носители различных языков, в России, где по данным института этнографии более 150 этносов.

Задача образования – воспитание гражданина демократического государства независимо от его национальности и вероисповедания.

Для большинства детей-мигрантов русский язык не только является неродным, но и не был языком обучения, он изучался как предмет. При этом количество часов, отводимое на изучение русского языка в школах стран СНГ, значительно сокращено, а в некоторых вообще прекращено. Таким образом, уровень владения русским языком этой категории учащихся не соответствует требованиям, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом по русскому языку для школ Российской Федерации.

Отсюда возникает основная проблема – плохое знание или почти незнание русского языка и как следствие:

- 1) сложность изучения учебного материала;
- 2) трудности в общении со сверстниками и учителями;
- 3) проблемы в адаптации.

Билингвизм нередко становится причиной возникновения специфических речевых ошибок, обусловленных как особенностями взаимодействия языковых систем, так и

нарушениями речевого и психического развития, что является причиной школьных трудностей при общении и обучении (Л.И.Белякова, О.Б.Иншакова, Е.О.Голикова, 2003).

Ситуация с детьми мигрантов в российских школах кардинально изменилась по сравнению с началом 1990-х, и сейчас в школу уже приходят дети мигрантов, что были рождены на территории РФ, а не только те, кто был привезён в РФ родителями-мигрантами.

Дети-мигранты представляют собой особую проблемную группу населения, которой затруднён доступ к получению многих социальных услуг, и в том числе образовательных.

Свердловская область. По числу работающих здесь иностранцев наш регион стабильно занимает пятое место – после двух столиц и их областей и Краснодарского края. Большая часть мигрантов прибывает к нам из стран ближайшего зарубежья – Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана. Всего в 2013 году зарегистрированы и поставлены на миграционный учет более 200 тысяч человек.

Дети мигрантов демонстрируют более высокую вовлеченность в образование, они часто больше нравятся учителям, которые сразу выделяют старательных, трудолюбивых детей. Однако чаще всего дети мигрантов оказываются в школах, где учатся дети из неблагополучных семей, на фоне которых первые предстают в более выгодном и привлекательном свете.

Одна из сложных проблем современного российского образования — подготовка учителя, способного эффективно работать с детьми-мигрантами.

#### **Естественных билингвов отличает:**

иное строение центров головного мозга, отвечающих за речь: если у детей (и взрослых), изучающих язык как иностранный, эта информация откладывается в совершенно ином отделе мозга, то у двуязычных детей, усваивающих язык естественным путем, он сохраняется в том же отделе, что и родной (центры Брока и Вернике). На практике выражается это в том, что эти дети намного раньше осваивают металингвистические навыки, т.е. они с раннего возраста лучше понимают устройство языка, например, что один и тот же предмет может называться по-разному. Дети-билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество.

Но и приобретённый второй язык влияет на интеллект, на развитие мозга. Мозг (гиппокампус, ответственный за память) стимулирует рост новых нейронов. Информация обрабатывается по-другому. Каждый новый опыт отражается в мозге и знаменуется появлением новых нервных связей, что называется нейропластичность. Объем некоторых участков мозга в прямом смысле растёт.

Билингвизм полезен для развития мозга. Исследования показывают, что у людей, которые владеют и активно пользуются двумя языками, более гибкое мышление, выше

концентрация внимания, более развитые общие речевые способности, способность к решению проблем.

У билингов биполярная национальная картина мира (способны выстроить «мостик» взаимопонимания между культурами, носителями коих они являются, и смежными культурами); две культуры образующие внутри билинга некую общность – третью культуру (не слияние, а создание нового из непрерывного анализа имеющихся), две национальные картины мира в одном человеке, диалог культур – в одной личности.

Усиление социальной компетенции, медиа-компетенции - у билингов лучше натренированы механизмы подавления чуждой информации.

### **Личность билингов**

Когда мы владеем двумя или больше языками, мы можем думать разными способами, потому что каждый язык имеет собственные законы мышления. Билингвы и полиглоты более изобретательны и вариативны, их личность более многогранна. Почему это происходит?

Каждый язык имеет свою собственную логику, грамматику, синтаксис, семантические поля и структуру словаря, что отражается на личностных особенностях нации.

Большее стремление и способность к самоанализу как пути к анализу окружающей реальности и ее познанию.

Способность к глубинной семантизации обоих языков; взаимному обогащению смыслов между языками (для естественных билингов язык – живой организм; смешение языков в раннем возрасте – не попытка замены неизвестного известным, а нередко способ упрощения, «опрозрачивания» известного, словотворчества).

Способность вынести большую умственную нагрузку (при правильном «воспитании» билингвизма).

Мышление (переключение) через образы, отсутствие перевода в голове.

Большая социальная активность и, при достаточном владении языком, - большее стремление к расширению числа контактов.

**Различают благоприобретенный (искусственный) билингвизм (когда второй язык усваивается после овладения первым) и естественный билингвизм (ребёнок растёт в билингвальной среде, или изучает язык самое позднее с 5 лет).**

В случае билингвизма приобретенного можно говорить о первом и втором языке, родном и иностранном, на протяжении всей жизни: изучаемый не с раннего детства, а в школьном возрасте или позднее язык навсегда останется «чужим», вторичным; при естественном билингвизме какой язык - первый, а какой - второй решается в каждой конкретной ситуации (для каждого ребенка) индивидуально, а первенство языков может перераспределяться в течение жизни и в различных сферах общения.

В процессе общения в сознании естественного билингва происходит одновременное полное «переключение» языков и культур (переключение языка, на котором обращаются к билингву, является сигналом для переключения компонентов общения – наиболее ярко проявляется при неблизкородственных языках и культурах); в сознании человека, изучившего язык как иностранный, подобное невозможно: он мысленно, сознательно или подсознательно, переводит все со своего родного или на свой родной язык, проигрывает ситуацию в рамках своей культуры, а затем «переводит» (а не автоматически без перерыва переключает) ее в культуру «чужую».

Картина мира, отраженная в создании билингвов, более объективна и многогранна (с несколькими «оттенками» одного и того же явления).

Билингвизм естественный - это способ мышления, мировосприятия, самоидентификации; благоприобретенный билингвизм – это способ общения с представителями иной культуры; для билингвизма благоприобретенного язык – цель, а не средство.

Исследователи пришли к выводу, что на успеваемость приезжих гораздо больше влияет возраст, в котором они оказываются в России, а не этническая принадлежность или миграционный статус. Если ребенок приехал после семи лет, то его успехи в школе будут ниже, чем у российских сверстников или прибывших в более раннем возрасте. То, что дети не говорят дома по-русски, гораздо меньше влияет на школьные успехи, чем приезд в Россию в подростковом возрасте.

Малыши русский язык подтягивают уже через пару-тройку месяцев обучения, подростки — примерно за год. Исследования в питерских школах дали любопытный результат: полиэтничные школы с долей детей-мигрантов свыше 20% имеют лучшие учебные показатели, нежели школы, где иностранцев — 5% и менее. Усилившаяся в последние 10 лет миграция населения привела к тому, что в Петербурге появились школы, в которых состав учащихся до 30% является многонациональным.

В смешанных классах обе категории учащихся благотворно влияют друг на друга. Иностранцы быстрее осваивают русский язык и впитывают ценности нового сообщества. В какой-то мере они «подтягивают» некоторых учащихся классов, поскольку школьники-мигранты зачастую имеют более высокую мотивацию к учебе, чем их местные сверстники. При этом, приезжие менее склонны к рисковому поведению. Так, среди детей-мигрантов гораздо выше процент тех, кто никогда не пробовали алкоголь и сигареты, чем среди детей-граждан.



Специалисты считают, что моноэтнические школы – это ошибка, т. к. закрепляется разобщенность в среде детей, что впоследствии приводит к межэтническим конфликтам. Родители-мигранты заинтересованы в интеграции ребенка в социум.

Адаптируясь к новой среде, дети теряют традиционные у детей-мигрантов нормы поведения, и заменяют их на современные нормы поведения детей городской среды. При этом, перенимаются далеко не лучшие качества, а теряются далеко не худшие. Например, девочки теряют скромность, уважительное отношение к старшим, перенимая при этом вызывающее, дерзкое поведение, не свойственное девочкам-мигранткам, особенно из мусульманских семей. Зачастую дети мигрантов пользуются в школьном коллективе авторитетом, например, дети-мигранты из Закавказья рано принимают на себя обязанности взрослых, что делает их личный жизненный опыт глубже и богаче, чем у их одноклассников. При этом гендерные отношения в школе, как в силу национальных особенностей воспитания, так и, наоборот, смены норм поведения детей-мигрантов, складываются иногда очень непросто. Так, мальчики-мигранты могут пренебрежительно вести себя по отношению к девочкам, как мигранткам, так и местным.

На детей-мигрантов большой отпечаток накладывает социальный статус их родителей, и это серьезно влияет на их отношения в коллективе. Дети небогатых родителей-мигрантов видят родительские проблемы, их сложное финансовое положение, и это может вызвать защитную реакцию, выражающуюся в агрессивном поведении или замкнутости от общения в школьном коллективе.

У младшеклассников, как правило, вообще нет ксенофобии, они не обращают внимания на цвет глаз, цвет волос, акцент. А в средней школе, уже другая ситуация: дети взрослее, у них больше жизненного опыта, усиливается влияние родительских разговоров на формирование отношений с внешним миром и начинают возникать конфликты, когда дети оскорбляют друг друга с использованием нелицеприятных эпитетов по отношению к различным национальностям. Но, при разборе таких конфликтов чаще всего выясняется, что это не национальный конфликт, а конфликт межличностный. Взрослые дети, стараясь унижить, сделать больно, апеллируют к национальности. В такой ситуации самым важным становится работа в школе педагогов, умеющих создать в школе дружелюбный настрой детей по отношению друг к другу, постоянно оценивающих эмоциональное, психологическое состояние детского коллектива.

Организация в школах культурных мероприятий, национальных праздников, в проведении которых задействованы все школьники, без учёта национальности, очень помогают продвигаться в создании в школах толерантной среды, но повседневная работа педагогов остаётся самой важной и эффективной.

**Время пребывания в России.** Серьёзное отличие семей детей-мигрантов, особенно тех, кто недавно переехал в Россию – особое внимание к национальным традициям и своим корням, знание национального языка и культуры, истории своего рода, своей семьи. Дети-мигранты, рождённые в России, уже намного слабее связаны со своей исторической родиной, сильнее и глубже ассимилируются в российской среде и в своих семьях оказываются сильным транслятором местного уклада и образа жизни. С другой стороны, дети мигрантов транслируют, насколько адаптированы родители к проживанию вне своей родины.

Если выделять проблемы, связанные с влиянием семьи на поведение детей-мигрантов, то стоит отметить, что:

1. Плохая адаптированность родителей в российском социуме имеет прямую, хотя и не всегда устойчивую связь с уровнем адаптации и их детей.
2. Ксенофобия (если есть в семье) транслируется детьми мигрантов в школе.
3. Низкий уровень жизни семьи мигрантов иногда вызывает агрессивную или депрессивную защитную реакцию части детей-мигрантов.

Дети всегда легче адаптируются, чем их родители, и поэтому так важна серьёзная работа по адаптации и интеграции детей-мигрантов в российских школах.

#### **Результаты исследования детей - мигрантов школы**

Сегодня дети мигрантов в нашей школе являются выходцами из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, Армении, Молдавии.

1. Всего исследованием охвачено 39 человек, обучающихся с 1 по 8 классы. Процент детей-мигрантов в нашей школе не так уж и велик. 12%.

#### **2. С какого возраста дети говорят на русском?**

С рождения говорят 20% детей (на двух языках).

Самое позднее с 5 лет - 28% опрошенных.

Обе категории можно отнести к естественному билингвизму - 48% от обследованных.

Самая сложная категория детей для обучения - изучающие русский с 6 лет и старше - 42%.

У 3% детей и в семье говорят на русском языке. (Это родившиеся в РФ дети).

60% говорят дома на двух языках - на родном и на русском (часто - один язык - один родитель).

37% говорят дома только на родном языке (не на русском).

#### **4. Какой язык считают родным.**

40% - азербайджанский,

20% - таджикский,

6% - армянский,

6% - узбекский,

6% - молдавский,

22% - русский. Причем 14% опрошенных считают родными сразу 2 языка - свой и русский.

#### **5. Умеют писать на родном языке.**

20% опрошенных читают или читают и немного пишут. Причём пишут только 6%. Получается, что для большинства - единственный язык на котором пишут и читают - это русский.

#### **6. Основные трудности, с которыми дети сталкиваются в школе.**

Недостаточное владение языком волнует 54% детей.

Непонимание местных культурных норм и традиций - 17%.

Ощущение изолированности - 3%.

Почти треть опрошенных - 26%, заявляют, что у них нет трудностей.

#### **7. Интересуются ли дети историей и культурой своего народа?**

77 % говорят о своём интересе.

23 % признаются, что совсем не интересуются.

Источником знаний о культуре и истории своего народа чаще является только семья (рассказы родителей, уклад их жизни) - 63%.

Интернет является источником знаний для 8% опрошенных.

6% утверждают, что кроме этого читают "Коран".

В Свердловской области и в г. Екатеринбурге ряд школ работает по самостоятельно созданным программам по русскому языку для детей-мигрантов. На семинаре «Особенности обучения русскому языку детей-мигрантов», прошедшим в ИРО Свердловской области, учителя различных школ представляли свои программы, прошедшие апробацию в течение нескольких лет. В этих школах наряду с обучением русскому языку проводятся мероприятия, направленные на психологическую адаптацию мигрантов в русской среде существует проект «Школа – центр развития поликультурного пространства», главной целью которого является воспитание толерантности в условиях общеобразовательного учреждения. Создаются клубы национальных культур, проводятся праздники «День национальной культуры», в которых наряду с русскими детьми активное участие принимают дети-мигранты. Это способствует не только адаптации мигрантов в русской среде, но и воспитывает толерантное отношение русских школьников к представителям других национальностей.

21 февраля в 3-6-х классах нашей школы проведен урок, посвященный дню родного языка, имеющий своей целью также воспитание толерантности и уважения к языку разных народов.

Занятия позволили учащимся продемонстрировать интерес к языку, интеллектуальные и эмоциональные контакты со своей культурой, раскрыться для учителей и своих одноклассников.

#### **8. Как относятся дети к традициям и укладу местного населения.**

54% считают, что наряду со своими традициями они должны принимать уклад местного населения;

8% считают, что они должны только принимать традиции, уклад жизни и обычаи местного населения;

3% считают главным сохранение своих традиций и обычаев.

Об эмоциональном состоянии опрошенных можно судить по ответам на следующие вопросы.

#### **9. Хотели бы они вернуться в свою страну (уехать из России).**

40% опрошенных положительно ответили на этот вопрос.

46% хотели бы остаться в России.

14% не задумывались об этом и затрудняются ответить на этот вопрос.

#### **10. Чувствуют ли, что теряют связь со своим народом, живя в России**

14% чувствуют, что теряют связь со своим народом.

34% - не чувствуют.

52% - не задумывались об этом.

#### **11. Общение с учениками школы.**

Большинство - 94% опрошенных общаются со всеми учащимися класса и школы, независимо от национальности.

6% - редко общаются со сверстниками своей национальности или часто, но не очень близко.

Ни один человек из опрошенных не признал, что у него друзья только своей национальности.

#### **12. Как дети относятся к своей национальности?**

Большинство - 77% опрошенных гордятся.

Для 20% их национальная принадлежность не имеет значения.

3% стесняются своей национальности.

#### **13. Как дети оценивают своё будущее?**

75% с оптимизмом смотрят в завтрашний день.

17% со страхом и настороженностью ждут завтрашнего дня.

У 8% есть сомнения в том, что жизнь сложится удачно.

Исследование обнаруживает, что учащиеся нашей школы вовлечены в школьную жизнь, интегрированы, адаптированы к школьной среде.

Последовательная совместная деятельность всех педагогов школы способствует привитию ученику-мигранту понимания и уважения культурных особенностей нашей страны, наряду с сохранением у него родной культуры. В школе, где есть дети мигрантов, этому вопросу важно уделять внимание.

### Список литературы

1. Гатовская, Д. Дети-мигранты в школе [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://iyazyki.ru/?p=8867>
2. Дети-билингвы [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.poliglotiki.ru/11-bilingvi.html>
3. Дети-билингвы : за и против [электронный ресурс].- Режим доступа: [http://britainrus.co.uk/stats/deti-bilingvy\\_za\\_i\\_protiv/](http://britainrus.co.uk/stats/deti-bilingvy_za_i_protiv/)
4. Дети мигрантов в России: доступ к образованию [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://demoscope.ru/weekly/2012/0515/analit02.php>
5. Дети-мигранты в российских школах [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://edu.glavsprav.ru/spb/so/journal/219>
6. Детская нейропсихология. Дети-билингвы [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.psiho-sovet.ru/page25.php>
7. Лабиринт: Журнал социально-гуманитарных исследований [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://journal-labirint.com/?p=2843>
8. Ольшевская, А. Наши дети - билингвы [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.partner-inform.de/partner/detail/2007/10/201/2627>
9. Постникова, Е.А. Особенности работы с детьми-мигрантами в школах Санкт-Петербурга [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/>
10. Разумовская, Н.Д. Дети мигрантов в современной России [электронный ресурс].- Режим доступа: <http://pandia.ru/text/80/146/30032.php>
11. Харенкова, А.В. Анализ особенностей речевого развития детей-билингвов [электронный ресурс].- Режим доступа: [http://www.pmedu.ru/res/2013\\_2\\_16.pdf](http://www.pmedu.ru/res/2013_2_16.pdf)
12. Щерба, Л.В. Языковая система и речевая деятельность. - Л., 1974.

*Колпакова А.А.,  
магистрант,  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
педагогический университет»,  
г. Екатеринбург*

### **Обучение чтению билингвов**

На сегодняшний день на территории Российской Федерации проживает около десяти миллионов мигрантов, многие приезжают вместе со своими семьями с целью найти работу и остаться жить в России. Детей отдают в русскоязычные школы в класс, соответствующий их возрасту, а не уровню владения языком. В связи с этим у детей возникает множество проблем, т.к. далеко не все приезжающие в Россию знают русский язык.

Безусловно, в такой ситуации учителю важно создать благоприятные условия для обучения, учитывать особенности каждого ребенка, чтобы найти правильный подход, ведь каждый выпускник школы должен сдавать экзамены в конце обучения, и экзамен по русскому языку является обязательным. Следовательно, ученику необходимо овладеть всеми видами речевой деятельности на довольно приличном уровне.

Выделяют четыре основных вида речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо.

В данной статье рассматривается только один вид речевой деятельности – чтение.

Чтение – рецептивный вид речевой деятельности по восприятию и пониманию письменного текста [4, с.72].

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, связанный с восприятием (рецепцией) и пониманием информации, закодированной графическими знаками [3, с. 167].

Умение читать позволяет человеку извлечь и обработать информацию из любого прочитанного текста. Получение и обработка информации – главная цель чтения. Чтобы достичь этой цели необходимо овладеть навыками чтения на достаточно высоком уровне, в частности должна быть автоматизирована техническая сторона чтения, т.е. обучающийся - билингв должен читать целыми предложениями, а не по слогам и воспринимать текст в целом, а не отдельные слова и предложения, правильно выбирать интонацию; важно, чтобы при чтении внимание было направлено на содержание текста, его смысл, а не на отдельные трудные слова, кроме того, усилия, затраченные на прочтение текста, должны быть адекватны цели чтения [4, с.72].

При автоматизации технической стороны речи (техника чтения) у человека задействуется перцептивное, т.е. чувственное восприятие, отражение объектов действительности в сознании через органы чувств.

Восприятие письменного текста происходит благодаря множеству речевых и психологических механизмов, которые задействуются в процессе чтения:

- прежде всего, задействуются механизмы памяти (кратковременной, долговременной, оперативной). Так или иначе, обучающийся запоминает прочитанный текст, однако здесь многое зависит от особенностей конкретного ученика. В идеале нужно формировать все виды памяти;

- механизм вероятностного прогнозирования, когда в процессе чтения обучающийся строит свои собственные предположения, о том, что произойдет дальше. Выделяют два уровня вероятностного прогнозирования: вербальное и смысловое.

Вербальное прогнозирование – способность строить вербальные гипотезы на уровне слова, словосочетания, предложения: «Сегодня (гипотеза) будет хорошая погода».

Смысловое прогнозирование – предвосхищение невоспринятого на уровне содержания, например, по заглавию текста;

- механизм осмысливания – способность превращать словесную информацию в образную, сжимая ее за счет опускания подробностей;

- механизм эквивалентных замен – способность перекодировать «своими словами» воспринятые языковые знаки в элементы смысла, преобразование так называемого «текста в себе» в «текст для себя»;

- речевая артикуляция – способность речевых органов к совместной деятельности для произнесения звуков речи;

- речевой слух – способность человеческого слуха к анализу и синтезу звуков речи на основе различения фонем неродного языка [1, с. 136 – 137].

Все эти механизмы задействуются на разных этапах обучения чтению. Всего можно выделить шесть основных этапов:

- в самом начале знакомство с алфавитом, изучение букв и звуков, составление слогов;

- далее – составление слов и словосочетаний. Это позволяет обучающемуся частично понимать смысл текстов;

- более высокий уровень понимания текстов – уровень предложения;

- понимание простых небольших текстов, включающих уже изученную лексику;

- понимание содержательной и эмоциональной составляющей текста;

- понимание любого текста любого уровня сложности.

Важным моментом при обучении чтению детей – билингвов является переход от чтения вслух к чтению «про себя», т.е. к внутреннему проговариванию читаемого текста.

На начальных этапах рекомендуется практиковать чтение вслух – это позволяет совершенствовать технику чтения, контролировать произношение обучающегося, замечать характерные ошибки, кроме того сам читающий может оценить свой навык чтения. Однако длительное чтение вслух затормаживает формирование навыка чтения «про себя». Устанавливается прочная связь между читаемым и произносимым словом – появляется привычка проговаривать читаемый текст. Благодаря внутреннему проговариванию человек может осваивать информацию гораздо быстрее и в больших объемах, чем при чтении вслух, т.к. скорость мысли в разы выше, чем скорость чтения.

Более высокий уровень чтения – скорочтение или чтение глазами, которое уже не предполагает внутреннего проговаривания, текст воспринимается и охватывается сразу, в целом, без прочтения каждого отдельного предложения. Человек опирается на опознавательные признаки (знаки препинания, шрифт, средства связи). Таким образом, процесс чтения ускоряется в 3 – 4 раза [1, с.144].

То, как человек предпочитает читать, вслух или «про себя», быстро, бегло просматривая заголовки, или медленно, вдумчиво, зависит во многом от того, какие коммуникативные задачи он перед собой ставит. В соответствии с этими задачами выделяются четыре вида чтения:

- просмотровое, цель которого – получить общее представление о теме и вопросах, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, читающий определяет, есть ли в тексте интересующая его информация. Для этого иногда достаточно прочитать заголовки, отдельные абзацы или предложения. На основе полученной информации читающий решает: нужен ему этот текст для дальнейшего изучения или нет;

- ознакомительное чтение позволяет извлечь основную информацию текста, т.е. выяснить, какие вопросы и каким образом решаются в тексте, что именно говорится по данным вопросам. Это быстрое чтение, когда читающий уделяет внимание только основной информации. Тексты при обучении этому виду чтения могут быть довольно большими, иметь сюжет, при этом они должны быть понятны и легки для восприятия (с включением уже изученной лексики);

- изучающее чтение дает возможность максимально полно и точно понять информацию текста, критически ее осмыслить. Это вдумчивое и неспешное чтение, сопровождающееся перечитыванием непонятных или трудных для запоминания мест. Этот вид чтения часто предполагает запоминание содержания для последующего пересказа, обсуждения, использования в работе. Тексты для этого вида чтения могут быть небольшими,



но информативными, возможно небольшое количество незнакомых слов, но грамматические конструкции должны быть понятны обучающемуся;

- поисковое чтение используется для быстрого поиска необходимой информации в тексте. Чтение прекращается, как только найдена необходимая информация. Этому виду чтения обучают в последнюю очередь. Чтобы овладеть им, нужно освоить виды чтения, рассмотренные выше. Поисковое чтение применяется при чтении газет и текстов по специальности [4: 74].

Разумеется, нельзя обучить ребенка – билингва всему и сразу быстро и легко. При обучении чтению и работе с текстами существует ряд трудностей и проблем, с которыми сталкивался каждый учитель – словесник. Так, например, если у ребенка – билингва не сформирована техника чтения, могут возникнуть следующие проблемы:

- «регрессия» – возврат к уже прочитанному;
- низкая скорость чтения;
- артикуляция – внутреннее проговаривание;
- малое поле зрения – частые остановки;
- низкий уровень организации внимания;
- низкий уровень смыслового прогнозирования;
- нет гибкой стратегии чтения [1: 143 – 144].

Кроме того, на разных этапах обучения чтению могут возникнуть более частные проблемы, например:

- сходства начертаний букв и звуков русского языка с буквами и звуками родного языка – английская буква P похожа на русскую Р, а русская буква Я похожа на английскую R и т.д.;

- отсутствие аналогов звуков русского языка в родном языке – например, в немецком языке нет буквы Ё и Ю, а в китайском нет буквы Ы и похожего звука, что затрудняет овладение чтением;

- усвоение грамматики русского языка – грамматика русского языка является очень сложной для детей – билингвов, они не могут быстро запомнить все грамматические формы и случаи употребления, в связи с чем часто выбирают неправильную грамматическую форму;

- большой объем текстов – сложно сразу справляться с большими текстами, необходимо предлагать небольшие тексты с понятной лексикой, иначе текст будет непонятен;

- трудная для освоения и запоминания лексика, т.к. в русском языке много сложных слов, в частности проблему представляют многозначные слова, заимствованные слова, множество синонимов и антонимов, передающих разные оттенки значения и т.д.

Для преодоления вышеперечисленных проблем можно опираться на специальные методические принципы:

- принцип тематической организации материала – материал должен подбираться в соответствии с определенной темой;

- принцип синтаксической основы – дается минимальный лексический набор, который включает типовую сочетаемость, позволяющий обучающемуся строить типовые предложения;

- принцип комплексности и дифференцированности – овладение всеми видами речевой деятельности в комплексе, одновременно, на одном уроке;

- принцип учета родного языка – необходимо подбирать материал и упражнения для учащихся с учетом опыта в их родном языке;

- принцип концентризма – распределение материала по циклам – концентрам, в каждом последующем центре предусматривается расширение материала на основе уже изученного и овладение новым;

- принцип системности и последовательности – от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному;

- принцип минимизации – ограничивает содержание и объем учебного материала в соответствии с целями, задачами, этапом, профилем обучения [1, с.16 – 17].

Данные принципы способствуют созданию комфортных условий обучения, помогают освоить и систематизировать новый материал, а также избежать определенных трудностей обучения и как следствие – стимулируют обучающегося билингва к дальнейшему освоению языка.

При обучении чтению предполагается в той или иной степени работа с текстом, следовательно, задания часто связаны с анализом, интерпретацией или созданием текста. Задания, как и сами тексты, необходимо выбирать с учетом особенностей детей – билингвов, их способностей и конечно, учитывать уровень владения языком.

Для примера приведем некоторые задания, предлагающиеся для работы с текстом:

- составьте подробный план текста;
- разделите текст на части в соответствии с пунктами плана;
- определите, о чем говорится в тексте;
- изложите ваше мнение о фактах события текста;
- передайте содержание текста в устной и письменной форме;

- найдите основную мысль текста;
- составьте список вопросов к тексту;
- составьте аннотацию к тексту.

Такие задания подходят при обучении детей - билингвов разным видам чтения (см. выше), также их можно использовать при написании изложения или изложения с элементами сочинения. Опираясь на эти задания, можно обучить основам анализа текста, а также показать с их помощью разные типы текстов и их особенности.

### **Список литературы**

1. Балыхина, Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): [текст] Учебное пособие для преподавателей и студентов. – М.:2007.– С. 185.
2. Лебединский, С.И., Гербик Л. Ф. Методика преподавания русского языка как иностранного. [текст] Учебное пособие - Минск: 2011. – С. 309.
3. Скрыбина, Т.А., Фомберг О.А., Харламова А.В. Чтение как базисная основа развития всех видов речевой деятельности на занятиях по РКИ. [текст] //Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка № 14 (273), Ч. II, 2013
4. Шибко, Н.Л. Методика обучения русскому языку как иностранному: учебно-методический комплекс для студентов-иностранцев нефилологических специальностей. [текст] – Минск: 2011. – С. 165.

**Контеева Е.А.,**  
учитель МХК,

*МАОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №50,  
г. Екатеринбург*

### **Диалог культур как условие воспитания толерантности на предметах гуманитарного цикла в МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 50**

*«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей  
не передаются по наследству, в каждом поколении их  
надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше  
начинается формирование этих качеств,  
тем большую устойчивость они приобретут».*

*Э.К. Сулова*

Россия всегда являлась многонациональным государством. Национальные проблемы являются грустной реальностью нашего времени. Национальная проблематика начинает

проникать и в сферу образования. Все больше в общеобразовательных школах появляется детей разных национальностей, классы становятся все более и более многонациональными. Поэтому можно считать логичными попытки поиска путей развития личности через взаимодействие различных культур.

В городе Екатеринбурге проблема многонациональных классов становится актуальной. МАОУ СОШ № 50 с углубленным изучением отдельных предметов столкнулась с этим достаточно давно. В работе данной школы акцент сделан на расширение предметов художественно-эстетического цикла.

Принципы, лежащие в основе построения образовательной программы нашей школы, сориентированы на личность ребёнка и создание условий для развития его способностей, внутреннего духовного мира, творческую самореализацию, формирование культуры толерантности.

Наша школа находится вблизи самого большого рынка города. Поэтому национальный состав учащихся отражает национальный состав населения всего района:

- 72% - русские;
- 9% - киргизы;
- 6% - азербайджанцы;
- 6% - армяне;
- 3% - езиды;
- 2% - прочие.

Проведенные исследования показали, что дети могут использовать гармоничный способ общения, проявляют дружелюбие друг к другу, группируются по личным симпатиям, эмоционально сопереживают друг другу независимо от национальной принадлежности. Таким образом, мы пришли к выводу, что дети не разделяют друг друга по национальному признаку. Был проведен опрос среди детей среднего и старшего школьного возраста.

Опрос проводился с целью оценки знаний детей о родной культуре и культурах народов ближайшего окружения. Результаты опроса показали, что 64% детей недостаточно знают о культуре других народов и из них 42% недостаточно знают о культуре своего народа. Таким образом, школа должна знакомить детей с разными культурами, их традициями, воспитывая культуру межнационального общения.

Многие семьи мигрантов живут в России уже давно и не собираются переезжать обратно на Родину. Дети, которые сейчас поступают в школу, уже чаще всего рождены в России. Это способствует тому, что они уже адаптированы и хорошо знают разговорный язык, а некоторые посещали школы развития. Основные трудности возникают, когда семьи переезжают из города в город.

Факторы, затрудняющие процесс адаптации детей мигрантов:

1. Языковые трудности.
2. Психологическая/эмоциональная дезадаптация.
3. Сложности во взаимодействии со сверстниками из этнодоминирующей группы.
4. Тоска/ностальгия по родине.
5. Название местных культурных норм, традиций.
6. Социально-бытовые, материальные проблемы семьи.
7. Социальная изоляция.
8. Ценностные различия (преобладание традиционных ценностей).

Как и в любом обществе, в школьном коллективе возникают свои проблемы: снижение качества образования, часто возникавшие конфликты между детьми разных национальностей, отсутствие адаптационных программ для обучающихся, не владеющих или слабо владеющих русским языком; в речи детей периодически появляются обидные высказывания, указывающие на национальную принадлежность; иногда возникали отказы от участия в национальных праздниках и развлечениях.

Исходя из всего этого, можно выделить приоритетные задачи работы нашей школы:

- ▶ Формирование у учащихся представлений о многообразии культур в мире и России, воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества и служащим условиям для самореализации личности.
- ▶ Создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов.
- ▶ Формирование и развитие умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур.
- ▶ Воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

На этих задачах строится деятельность нашей школы. Особенно хотелось бы отметить два направления: Школа – городская экспериментальная площадка «Школа как центр взаимодействия национальных культур» и Городской проект «Разработка и апробация технологий обучения русскому языку обучающихся, не владеющих или плохо владеющих русским языком».

Трудностей больше всего у тех, кто дома говорит преимущественно на родном языке, а в школе сталкивается с необходимостью общаться исключительно по-русски. Часто этим детям трудно понимать учителя и выполнять задания, у них ухудшено общение со сверстниками из этнодоминирующей группы.

В своей работе учителя сами разрабатывают элективные курсы, пишут программы, адаптируя их для детей разных национальностей.

Методическое объединение учителей истории и обществознания работает в следующих направлениях: «Формирование культуры толерантности в процессе воспитания и образования», «Организация учебно-исследовательской деятельности по развитию познавательных способностей старшеклассников».

На уровне старшей школы подростки в результате социализации и взаимодействия с массовой культурой и СМИ приобретают собственный культурный опыт и становятся субъектами и объектами активной познавательной деятельности. Именно так реализуется интерес учащихся к культурным традициям своего народа, к обычаям других культур, к историческим памятникам России и своей Родины.

Результатом этой работы являются исследовательские проекты, для которых дети часто берут темы, связанные с национальной культурой, искусством.

На уроках художественно-эстетического цикла (изобразительное искусство, музыка, литература, хореография) возможно и наиболее эффективно осуществление воспитания толерантного самосознания. В нашей школе представлено максимальное количество предметов художественно-эстетического цикла.

Данные предметы формируют эмоционально-образное отношение школьников к действительности, способствует их духовному росту, повышению общей культуры. Формирование толерантности у нас происходит не только на уроках, но и на дополнительных занятиях, которые проходят в послеурочное время.

На них ребята могут общаться в более свободной атмосфере, там они объединяются по интересам, не смотря на возраст и национальность. Здесь тоже представлены все сферы художественного образования.

Хотелось бы немного представить наши творческие коллективы. Хореографические – ансамбль «Радуга», который принимает активное участие в районных, городских фестивалях, о чем свидетельствуют многочисленные награды. Но чаще всего ребята выступают в родной школе, ни один праздник не обходится без их участия.

Хореографический ансамбль «Веснушки». Этот коллектив в основном ориентируется на современный детский танец.

Музыкальное направление представлены двумя коллективами: детский ансамбль «Калейдоскоп» существует более 5 лет. На протяжении всего времени коллектив практически не менялся. В репертуаре эстрадные песни. В исполнении чувствуется профессионализм, практически все песни звучат в 3-4 - голосном исполнении.

Студия художественно-прикладного творчества «Мозаика».

Наши творческие коллективы помогают объединению ребят по интересам, творческому проявлению их способностей и, конечно, помогают получать знания и

представления школьников о прекрасном, воспитывают умения видеть, чувствовать и понимать прекрасное.

В нашей школе за эти годы появилась традиция - ежегодно проводить семинары, посвященные разным культурам – «Фестиваль национальных культур», где учащиеся, гости, родители и сами дети знакомятся с культурными особенностями разных национальностей. Здесь представлены и народные костюмы, и национальные блюда, которые могут попробовать все участники и гости семинара, национальные танцы и песни. В прошлом году был проведен семинар, посвященный русской, славянской культуре, где учащиеся могли познакомиться с особенностями, традициями, культурой русского народа.

Работа наших педагогов привела к следующим результатам:

- педагоги успешно осваивают новые педагогические технологии для работы в условиях поликультурного образовательного пространства;
- наблюдается обогащение базовых образовательных дисциплин национальной тематикой и проблематикой;
- педагогами созданы и успешно апробируются новые элективные и факультативные курсы, способствующие формированию культуры толерантности;
- повысилось качество образования обучающихся, слабо владеющих русским языком (по результатам тестирования и контрольных работ);
- под руководством педагогов школы учащимися были написаны рефераты и исследовательские проекты по национальной тематике.

*Кочнева Г.Н., Болотова Е.Ю.,  
преподаватели,*

*ГБПОУ СО "Камышловский педагогический колледж",  
г. Камышлов*

### **Внеурочная деятельность как условие организации поликультурного воспитания детей**

Актуальность поликультурного воспитания как одного из главных факторов освоения, сохранения и развития культурного наследия человечества и укрепления межнационального сотрудничества обусловлена реальными потребностями современного российского общества и, в целом, мирового сообщества. Для России актуальность обусловлена обострением проблем межнационального общения в поликультурном и полиэтническом пространстве

современной России; необходимостью признания ценности каждой из самобытных культур народов России и создания достойных условий для их изучения и развития; потребностью в восстановлении традиционной отечественной ценностно-нормативной системы общественной жизни; ростом национального самосознания народов России и связанного с этим интереса к своим культурно-историческим и национально-культурным традициям; недостаточным уровнем реализации в школах задач приобщения школьников к национально-культурным традициям русского народа, других народов России, а также к этнокультурному наследию зарубежных стран.

Воспитание – это социокультурный феномен, который связан с определенным уровнем экономического, политического, духовного развития общества. Оно конструируется в социуме и имеет свои пространственные рамки. Семья, детский сад, учебное заведение, дружеское окружение, СМИ – это все слагаемые социального пространства. Социализация как вхождение человека в культуру – это непрерывный, поэтапный ход. Важны условия включенности ребенка в различные виды социокультурных отношений, как в процессе учебы, деятельности, так и общения, нужна максимальная поддержка в обеспечении его самореализации в ходе социального взаимодействия. Общеизвестно, что многоплановость социальных отношений, как плод исторического развития, основана на достижениях культуры. Она как бы зафиксирована, заложена в определенных традициях, ценностных приоритетах и т.д. Результатом разнообразия социотипических стилей поведения, заключенных в образе жизни, мировоззрении, то есть в культуре, стало образование в динамической системе социума поликультурного пространства. Поликультурное пространство – это социальная среда, которая отражает специфические характеристики культурного многообразия и способствует процессу естественного социокультурного взаимодействия его участников.

Исследованиями в области поликультурного воспитания занимались такие авторы, как И.В. Балицкая, В. Библиер, О.В. Гукаленко, А.Н. Джурицкий, Г.Д. Дмитриев, М.Н. Кузьмин, Н.М. Лебедева, Г.В. Палаткина, А.Б. Панькин, Г.У. Солдатова, Л.Л. Супрунова, А.А. Сыроедова, В.А. Тишков, Т.А. Ягодина и др. Проблемой изучения занимались многие ученые, такие как Г.Д. Дмитриев, А.Н. Джурицкий, В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунов и другие. В частности, они рассматривали поликультурное воспитание как:

- выбор интернационального воспитания, означающий интегративно-плюралистический ход с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим (А.Н. Джурицкий), таким образом, А.Н.Джурицкий считает, что поликультурное образование преследует три группы целей, обозначаемые понятиями «плюрализм», «равенство», «объединение». В первом случае, по мнению автора, речь идет



об уважении и сохранении культурного многообразия; во втором - о поддержке равных прав на образование и воспитание; в третьем - о воспитании в духе общенациональных политических, экономических, духовных ценностей [2, с. 13-14];

- способ противостоять расизму, предубеждениям, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях (Г.Д. Дмитриев), т.е. автор демонстрирует более развернутый подход к определению цели поликультурного образования, которую он видит в том, чтобы способствовать с помощью школы и других образовательных институтов, семьи и общественных организаций созданию в России демократического государства, которое характеризуется: толерантностью взглядов, суждений людей; признанием и развитием культурного плюрализма в обществе; равными правами, обязанностями и возможностями для всех граждан; эффективным участием всех и каждого в принятии решений, касающихся как личной жизни человека, так и жизни общества; справедливостью для всех и каждого; свободой выбора; уважением решений большинства и защитой прав меньшинства; уважением права свободного выбора человеком своих культурных идентичностей [3, с. 34];

- формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения иных культур, умения существовать в мире и согласии с людьми разных национальностей (В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунов);

- подготовка к жизни в полиэтническом социуме: овладение культурой своего народа, создание представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности (Г.В. Палаткина).

Таким образом, поликультурное воспитание предполагает не только диалог культур. Его суть состоит в том, чтобы в процессе вхождения человека в иную культуру, погружения в своеобразие, развивалась его собственная личная культура. Поликультурное воспитание – это не только становление толерантного, уважительного отношения к иным культурам, это – важное обстоятельство собственного интеллектуального, эмоционального, духовного развития человека. Оно отражает в школьном коллективе разнообразие мира и помогает постигнуть его многогранную картину, а значит, способствует адекватному восприятию меняющихся условий жизни.

Система поликультурного воспитания основывается на следующих принципах:

1) гуманистический принцип означает признание личности ученика и особенностей его развития как главной ценности; предполагает гуманный принцип взаимодействия участников педагогического процесса;

2) принцип культуросообразности означает признание образовательного процесса как культурного феномена, который способен ввести человека в мир культуры (Е.В. Бондаревская);

3) принцип поликультурности означает признание любой культуры (этнической, социальной, мировоззренческой) как совокупности неповторимых, уникальных ценностей; помогает становлению как культурной идентичности детей, так и пониманию ими культурного разнообразия современных сообществ, неизбежности культурных различий людей (Н.Б. Крылова); предполагает вхождение человека в поликультурное пространство на основе толерантного взаимодействия; обеспечивает вероятность диалогической самореализации участников образовательного процесса в их общении с другими культурами;

4) принцип творчества означает определение педагогом траектории развития творческой стороны педагогического процесса; предоставление учащимся условий для самореализации и самораскрытия посредством включения их в различные виды творческой работы; предполагает поддержку индивидуальности, самобытности личностного образа ученика и его потребности в преобразующей (креативной) деятельности;

5) социально-ценностный принцип предполагает создание условий для воспитания ценностного рефлексивного отношения к повседневным событиям, действиям, явлениям.

Таким образом, ведущим принципом поликультурного воспитания является гуманистический, около которого группируются принципы культуросообразности, поликультурности, творчества и социально-ценностный. Данная совокупность принципов определяет цель поликультурного воспитания – становление образа личности без негативных культурных стереотипов, а кроме того, формирование ее общей культуры [1, с.15].

Достижение этой цели возможно только в процессе организованной системы работы, одним из составляющих которой является внеурочная деятельность.

*Реализация духовно-нравственного направления внеурочной деятельности* обеспечивает присвоение обучающимися системы ценностей, получение обучающимися опыта определения актуальных для них смысло-жизненных и нравственных проблем, приобретение опыта разрешения нравственных проблем на основе морального выбора, опыта индивидуального и совместного смыслопорождения, смыслообразования и смыслостроительства. Помимо этого содержание программ курсов в рамках данного направления должно обеспечивать возможности для приобретения обучающимися опыта духовно-практической деятельности (творчество, помощь людям, благотворительность, добровольчество, волонтерство и др.).

Духовно-нравственное направление внеурочной деятельности обучающихся может быть представлено следующими программами курсов: «Дорогами добра», «Духовное богатство России» и другие.

*Общекультурное направление внеурочной деятельности* предполагает формирование у обучающихся способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др. Программы внеурочной деятельности по данному направлению имеют своей целью развитие у обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно-досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладение навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации данного направления освоение обучающимися знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, формирование у обучающихся практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

Общекультурное направление внеурочной деятельности возможно реализовать посредством реализации программ курсов следующей тематики: «Азбука этикета», «Школьный этикет», «Великие изобретатели», «Мир профессий» и другие.

*Социальное направление внеурочной деятельности* предполагает направленность на развитие у обучающихся навыков общения со сверстниками и в разновозрастной детской среде, включение обучающихся в процессы преобразования окружающей среды, присвоение и отработку ими различных социальных ролей, приобщение к ценностям гражданственности, социальной солидарности, развитие умений принимать групповые нормы.

В рамках социального направления могут быть представлены такие программы курсов, как «Народы мира», «Детская риторика», «Человек среди людей», «Они прославили наш город», «Наш героический город», «История и культура Урала», «Азбука права», «Мы и окружающий мир», игра-путешествие «Мой родной город» и многие другие [4, с. 17].

Таким образом, система работы по поликультурному воспитанию в рамках внеурочной деятельности позволит сформировать следующие качества:

- понимание и уважение иных народов, культур, цивилизаций, жизненных ценностей, включая культуру быта;
- осознание необходимости взаимопонимания между людьми и народами;
- способности общения;
- осознание не только прав, но и обязанностей в отношении иных социальных и национальных групп;
- понимание необходимости межнациональной солидарности и сотрудничества;

- готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса.

### Список литературы

1. Григорьев, Д.Н. Поликультурное воспитание подростков в детском международном центре [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Великий Новгород, 2015. - 23 с.
2. Джурицкий, А.Н. Педагогика в многонациональном мире [Текст]. М.: ВЛАДОС, 2010. – 240 с.
3. Дмитриев, Г. Д. Многокультурное образование [Текст]. М.: Академия: АПКИПРО, 2008. – 82 с.
4. Соловьева, С. В. Программы курсов внеурочной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: алгоритм разработки и примеры программ: методическое пособие [Текст]. ГБОУ ДПО СО «ИРО», каф. методологии и методики образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, оставшихся без попечения родителей. Екатеринбург : ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2012.

*Кузнецова П.А.,*

*учитель русского языка и литературы,*

*МАОУ СОШ №170 с углубленным изучением отдельных предметов,*

*г. Екатеринбург*

### **Использование «эмотиконов» как средств невербальной интернет-коммуникации на уроках русского языка и литературы с целью обогащения культурно-речевого развития детей-билингвов**

Двадцать первое столетие считается цифровым, потому что происходит активное развитие компьютерных технологий. Считается, что именно последние победили слово, и на смену лексеме как «наименьшей предельно малой смысловой единице»[1,С.9] приходит новый невербальный знак – «эмотикон», или всем известный «смайл».

Представим понятие эмотикона: данный термин образован путем контаминации от двух производящих основ английского языка *emotion* – эмоция; *icon* – образ и обозначает графическое изображение, изображающее эмоциональное состояние человека, коммуниканта. Также при помощи эмотикона возможно передать объекты или абстрактные понятия.

Энергетический центр письменной речи в настоящее время во многом определяется активностью виртуальной электронной коммуникации. Интернет стремительно вторгается в прежнюю систему письменной речи, конкурируя с ее традиционными формами.

Новые средства общения - эмодзи, сопровождая электронную переписку, способны настроить эмоциональный фон беседы, создать «портрет» человека-коммуниканта, который находится по другую сторону экрана. И главное преимущество – благодаря одному эмодзи в текстовом сообщении возможно заменить словоформу, словосочетание или предложение.

В связи с этим актуальность данного научного материала заключается в следующем: новые невербальные средства интернет-коммуникации – «*эмодзи*» представляют собой международную систему компьютерно-опосредованной коммуникации и, соответственно, могут стать «помощниками» в профессиональной деятельности педагога при обучении детей-билингвов.

Отсюда целями нашего исследования явились выявление особенностей невербальных знаков – «эмодзи» в виртуальной коммуникации и их использование в рамках речевого взаимодействия детей-билингвов на уроках русского языка и литературы.

Наши экспериментальные исследования были разделены на два этапа: первый – направленный ассоциативный эксперимент, второй – анализ интернет-источников интернациональной подростковой среды, где происходит использование эмодзи как дополнения или полного замещения вербального знака.

Предметом нашего рассмотрения является специфика использования эмодзи при взаимодействии участников международной интернет-коммуникации.

По итогам проведения экспериментального исследования нами были сделаны следующие выводы: эмодзи являются наиболее удобными средствами для выражения именно оценочной модальности при написании письменного ответа в интернет-коммуникации. Респондентами были представлены адекватные реакции на заданные стимулы, которые способны дать определенную оценку предмету или явлению.

Анализ интернет-источников показал, что благодаря эмодзи представитель виртуального сообщества создает свой образ и ближе знакомится с образом виртуального партнера по коммуникации, передает свое эмоциональное состояние в момент коммуникативного акта и воспринимает эмоциональное состояние своего визави, придает своему высказыванию определенную оценку, экспрессию.

Кроме того, эмодзи придают сообщению контекстную многозначность, смягчают или, наоборот, заостряют вербальную семантику высказывания, помогают коммуникантам реализовать закон «экономии речевых средств», позволяющий приблизиться к живому темпу устной разговорной практики.

Таким образом, по настоящему экспериментальному исследованию мы пришли к тому, что новое явление виртуальной коммуникации как «эмодзи» имеет ряд достоинств.

Активное внедрение в нашу жизнь интернет-технологий позволяет не только разнообразить учебные занятия с детьми как носителями родного русского языка, но и использовать данные средства в качестве инструмента речевого общения среди детей-билингвов. Это проявится в следующем: предложенные рекомендации позволят педагогу разнообразить тематическое планирование уроков русского языка и литературы; проявить интерес учащихся к изучаемой теме; помогут создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика; научат любого участника образовательного процесса уважительно относиться друг к другу, прислушиваться к мнению окружающих; позволят оценить и сравнить полученные результаты в течение урока с предполагаемыми; творческие домашние задания позволят учителю добиться сто процентного его выполнения среди обучающихся, как владеющих так и не владеющих русским языком.

### Список литературы

1. Терминологический минимум по лингвистическим дисциплинам: [Текст]Словарь-справочник. Изд.2-е, испр. и доп/ УрГПУ; Екатеринбург, 2009. – 72 с.
2. Асмус, Н.Г. Лингвистические особенности виртуального коммуникативного пространства: [Текст]автореф. дис. ... канд. фил. наук: 10.02.19 / Н.Г.Асмус. Челябинск, 2005.
3. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: [Текст]Советская энциклопедия, 1966.-98 с.
4. Голев, Н.Д. Массовое письменное сознание. [Текст]В. Новгород: МИОН, 2009. С. 283–307.
5. Голикова, Т.А. Интернет-коммуникация и интернет-текст. / Т.А. Голикова [Электронный ресурс].-режим доступа URL: [http://linguistics-online.narod.ru/index/internet\\_kommunikacija/0-466](http://linguistics-online.narod.ru/index/internet_kommunikacija/0-466) (дата обращения: 07.12.16)
6. Горелов, И. Н. Невербальные компоненты коммуникации. М.: [Текст]Изд-во ЛКИ, 2007. 112 с.
7. Гридина, Т.А., Коновалова,Н.И., Воробьева,Н.А. Невербальная коммуникация: практикум. [Текст]Екатеринбург: ФГБОУ ВОУ УРГПУ, 2015. – 106 с.
8. Зайнуллина, Л.М. Особенности коммуникаций в виртуальном пространстве. Языковые единицы в парадигматике и синтагматике. [Текст] Уфа: БГУ, 2008. 272 с. С. 101–110.
9. Кузнецов, А.В. Письменная разговорная речь в онлайн-коммуникации. [Текст]Казань: Молодой ученый, 2011.-С. 24-26.
10. Сидорова, М.Ю. Интернет-лингвистика: русский язык. Межличностное общение. [Текст] М., «1989.ру», 2006-193 с.

*Лозинская Т.М.,  
учитель биологии,  
МАОУ гимназия № 2  
г. Екатеринбург.*

### **Школа как территория толерантности**

Формирование установок толерантного поведения и конструктивная профилактика различных видов экстремизма имеет для многонациональной России особую актуальность, что отмечается и в Федеральной программе «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе». Из сообщений средств массовой информации, бесед с окружающими людьми, да и из собственных наблюдений приходится констатировать, что взаимная нетерпимость, агрессия и эгоизм проникают и в подростковую, и юношескую среду. А ведь дети как можно раньше должны получить представление о том, как важно жить в мире и содружестве. Именно это поможет в будущем выбирать методы конструктивного взаимодействия для решения проблемных и кризисных ситуаций.

Толерантность часто рассматривается как морально-этическая норма; как психологическая установка на положительное или, во всяком случае, терпимое отношение к «инакости» и «чужести»; как разновидность прав человека и гарантия их соблюдения. Это активное отношение, волевое действие, которое проявляется во взаимоотношениях людей. Можно и так сказать, во-первых, толерантность представляет собой гармонию многообразия, во-вторых, это критерий развития и культуры человека.

Толерантность связана с самой концепцией прав человека. Она исключает примиренчество к нарушениям правовых и нравственных норм, закрепляется в нормах международного права, находит отражение в нормах конституционного права и конкретизируется в нормах отраслевого законодательства. Общая норма толерантности может быть сформулирована как «нетерпимость к нетерпимости».

Сегодня в России активизируется процесс поиска эффективных механизмов воспитания школьников в духе толерантности. Повлиять на эту ситуацию в государственном масштабе нам вряд ли удастся, но в наших силах изменить себя и свое окружение. Поэтому в этом учебном году нами был разработан и внедрен педагогический проект под названием «Школа – территория толерантности», который помог ответить на следующие вопросы: в какой среде живут и учатся наши ученики, насколько толерантны мы по отношению друг к другу, можем ли мы назвать нашу школу территорией толерантности?

В проекте приняли участие 218 учащихся, 26 учителей и 178 родителей. Совместно с психологом была подобрана и проведена диагностика личностной и коллективной толерантности (по В.В. Бойко, А.Г. Шмелеву, Н.А. Батурину). Диагностика проходила на классных часах в сентябре 2016 года, в 5 классе в сентябре и декабре 2016 года, планируется и в мае. Практические занятия с пятиклассниками проходят раз в две недели.

Анализируя личностную и коллективную толерантность учащихся, мы выявили: около 80% учеников нашей гимназии толерантны в той или иной степени. Высоким уровнем личностной толерантности обладает большинство ребят 6 – 9 классов. Также можно отметить, что и классные коллективы в целом терпимы и толерантны. Общий показатель интолерантности педагогов равен 27%, что указывает на высокую степень толерантности, то есть терпимость к дискомфорту, умение работать с любым партнером, большинство принимают индивидуальность других людей.

Особую тревогу вызвали результаты исследования пятиклассников, указывающие на низкий уровень как личностной, так и коллективной толерантности. Что можно объяснить и тем, что этот класс «сборный», коллектив не успел сформироваться, и тем, что, пятиклассники переживают не простой период в своей жизни – переход из младшей школы в среднее звено, со своими правилами и законами.

Для решения выявленной проблемы совместно с психологом была разработана система занятий для пятиклассников (например, «Сочувствие = Толерантность», «Толерантность в отношениях», «Строим дом толерантности» и др.). Каждое занятие включало в себя как изучение понятий, установок, так и практические игры, тренинги, дискуссии, мозговой штурм, работу по группам, тестирования и т.д. Хочется отметить, что после проведенных занятий зафиксирована положительная динамика развития толерантности.

За несколько десятков лет функционирования нашей гимназии сложились определенные традиции толерантного поведения, необходимого в реализации целей и задач учебно-воспитательного процесса в атмосфере доброжелательности и сотрудничества. Педагоги, обладающие высоким уровнем толерантности, сложившиеся гимназические законы, атмосфера доброжелательности и сотрудничества способствуют формированию толерантности учеников.

На примере пятого класса мы убедились, что своевременное выявление личностной и коллективной интолерантности, систематические мероприятия по ее устранению способствуют развитию толерантности у учащихся.



*Лукоянова Л.А.,  
учитель истории и обществознания,  
МАОУ СОШ №1,  
г. Арамиль*

*Ткачева Л.Н.,  
методист,  
ГООУ СО Центр «Юность Урала»,  
г. Екатеринбург*

### **Методы работы с детьми-инофонами в образовательной деятельности**

Один из вызовов современности состоит в многонациональности современного социума. Интеграционные и миграционные процессы будут продолжаться и усиливаться, что характерно в условиях глобализации и универсализации культуры. Как следствие, на Земле не сохранилось ни одного места, где люди бы разговаривали только на одном языке, не зная и не употребляя слов из других языков. Не сохраняется ни одной культуры, не испытавшей влияние, проникновение культур других народов.

Система образования принимает задачу организации поликультурного, многоязычного образования и сохранения общегражданской, национальной идентичности. Федеральные государственные образовательные стандарты направлены на создание единого образовательного пространства и сохранения культурного многообразия народов Российской Федерации. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года фиксирует необходимость культурного воспитания детей и молодежи средствами освоения русского языка как государственного, искусства и литературы народов России. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России содержит определение национального воспитательного идеала и перечень базовых национальных ценностей, объединяющих всех граждан Российской Федерации в независимости от национальной и конфессиональной принадлежности. В связи с этим, перед современной педагогикой стоят задачи разработки и применения эффективных способов сохранения родной культуры ребенка (его семьи) и адаптации к культуре общегражданского общества, языку, истории.

Инофоны – люди, имеющие иной фоновый культурный опыт, погруженные в инородную для себя культуру. Часть инофонов являются билингвами – людьми, говорящими на двух языках. Билингвизм является преимуществом инофонов, но в случае, если инофоны плохо владеют родным языком и не владеют языком новой культуры, то это вызывает значительные затруднения в обучении и адаптации их к новой культуре.

Практика педагогической деятельности в образовательных организациях (общеобразовательная школа, учреждения дополнительного образования, организации отдыха и оздоровления детей) позволяет нам выделить четыре последовательных этапа в работе с детьми - инофонами, соблюдение которых обеспечивает необходимые результаты по освоению языка и адаптации к новым социокультурным условиям.

**Первый этап - принятие ребенка.** Принятие ребенка заключается в создании психолого-педагогических условий для осознания ребенком самооценности и важности той культуры, представителем которой он является. Педагогу важно понимать, что осуждение ребенка и его семьи за незнание русского языка, за невозможность оплачивать дополнительные курсы изучения русского языка не приведет к формированию позитивной самооценки и самоуважению, и, следовательно, не станет мотивирующим фактором в развитии. Необходимо обеспечить возможность представить ребенку свою культуру и испытывать гордость, показать влияние его культуры на развитие других культур. Педагогу нужно помочь ребенку «двигаться от себя», расширяя представления о собственной культуре в территориально-историческом аспекте, и тогда ребенок с неизбежностью «повстречается с другой культурой». Сохраняя уважение к своей культуре, ребенок будет уважать другую культуру. Уважая себя, сможет проявлять уважение к другим людям. Так, например, при проведении фестивалей национальных культур в образовательной организации, как правило, происходит демонстрация особенностей, достижений национальных культур. Дети совместно с родителями с удовольствием показывают национальные костюмы, танцы, исполняют песни, угощают традиционными блюдами, рассказывают о традициях народа, истории, героях. Это достаточно распространенные и освоенные формы работы. Еще один пример, который не является типичным. Семья из Узбекистана приехала в один из городов Свердловской области. Девочка из этой семьи пошла во 2 класс общеобразовательной школы, русского языка не знает, мама плохо, но говорит по-русски. Девочка демонстрирует замкнутость, осторожность, мама тревожится. Учитель предложила детям в классе «поставить сказку» - сделать спектакль «Репка» на узбекском языке. Мама сделала построчный перевод, познакомилась с детьми класса, участвовала в репетициях. Девочка была нужна и как носитель языка (произношение, интонации) и как участник спектакля. Сказку поставили, показы пользовались необыкновенным успехом у других классов, у родителей, у педагогов. Дети в классе подружились, получили прекрасный опыт освоения языка, эмоциональные отношения выровнялись. Маме девочки приготовила плов, поблагодарила всех детей. Освоение русского языка в этой семье стало продуктивным, признание важности и нужности своей культуры укрепилось.

**Второй этап - педагогическое сопровождение в освоении русского языка.** В независимости от изучаемого предмета или организации внеурочной деятельности приоритетной задачей становится освоение русского (государственного) языка. Ребенок становится субъектом собственного обучения и одновременно посредником межкультурного диалога. Семья входит в ответственные отношения со школой как государственной системой и демонстрирует значимость изучения русского языка ребенком для всей семьи. Педагогу также необходимо поддержать ребенка в осознании важности изучения русского языка не только для себя, но и для всей семьи. Кроме того для педагога остается задача сохранения для ребенка родной культуры, сохранения языкового контакта с семьей. Так, например, педагог может предложить обучающимся:

- составление словарей по предметному содержанию (обществознание, история, литература, биология и т.д.) русско-цыганского (узбекских, таджикских и д.т.);
- написание докладов по изучаемым темам на родном языке, а затем перевод на русский язык;
- совместное чтение вслух параграфа учебника (несколько детей одновременно в одном темпе вслух читают текст, учитель исправляет произношение, ударения, окончания). Одна из распространенных ошибок при чтении - это недочитывание или неверное произношение окончаний слов;
- чтение и выделение в тексте слов, которые ребенок не знает и/или не понимает. Один из способов - совместно с педагогом и другими обучающимися объяснить значение слова, запомнить правильное произношение и написание слова, найти, по возможности, аналоги в родном языке.

**Третий этап - присвоение культурных ценностей и норм.** Присвоение культурных ценностей и норм обеспечивается в непосредственной деятельности обучающегося:

- изучение Конституции и права РФ и соблюдение правовых норм в повседневной жизни;
- участие в реализации социальных проектов в территории проживания;
- организация экскурсионная деятельность, исследование места проживания, его истории и людей;
- изучение традиционных религий России;
- организация внеурочной деятельности, дополнительного образования с учетом этнокультурного, регионального компонента.

**Четвертый этап - формирование общегражданской идентичности.** Формированию общегражданской идентичности происходит за счет поиска общего в культурах и осознания важности позитивного взаимовлияния разных культур. Так, например, педагог может

предложить обучающимся исследовать темы заимствования, взаимообогащения, взаимовлияния в языке, кухне, архитектуре, литературе, технике, экономике и т.д. Изучение данных тем позволит обучающемуся прийти к пониманию:

- системности вопросов права, экономики, геополитики, культуры;
- необходимости воспроизводства собственной культуры как части системы;
- сохранения разности культур для возможности их развития.

Предложенные выше четыре этапа позволяют сделать вывод о необходимости корректировки программы классного руководителя в работе с семьей, внесение изменений в рабочие программы учителей предметников и корректировки программы воспитания и социализации образовательной организации, программ учреждений отдыха и оздоровления детей, дополнительных общеразвивающих программ.

Остаётся открытым методологический вопрос для общественного, профессионального обсуждения об отношении к общегосударственной культуре как родной. Ряд ученых и политиков считают важным осуществить замену в нормативных документах и официальных заявлениях таких понятий как «родной/не родной языки», «родная/не родная культура». По их мнению, следует рассматривать общегражданскую культуру как родную, не делая противопоставления «русский как неродной». Для согласования потребуется организация дискуссий с представителями родителей, руководителей общественных организаций, педагогической общественности и принятия соответствующих нормативных документов.

*Мальцева О.С.,  
старший методист,  
ГБУ Центр «Юность Урала»,  
г. Екатеринбург*

### **Педагогические технологии работы с детьми-инофонами: из опыта работы ГБУ Центр «Юность Урала»**

ГБУ Центр «Юность Урала», подведомственное учреждение Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, на протяжении 20 лет занимается организацией отдыха и оздоровления более 4000 дети Свердловской области на базе семи филиалов, это дети-сироты и детей, оставшиеся без попечения родителей, учащиеся кадетских классов, воспитанники женских гимназий, талантливые и одаренные дети и многие другие категории детей. Вместе с тем наше учреждение восемь лет подряд принимает

в загородные оздоровительные лагеря делегацию детей из Таджикистана по государственной программе поддержки соотечественников за рубежом, это дети русских военнослужащих, находящихся на службе в республике Таджикистан. Последние несколько лет мы сталкиваемся с тем, что приезжающие дети практически не говорят на русском языке и приезжают в Россию впервые.

При приеме таких ребят мы учитываем определенные организационные и социально-культурные трудности и риски, возникающие или которые могут возникнуть во время посещения детьми загородного лагеря на территории чужого для них государства.

Трудности, которые чаще всего возникают в период адаптации детей:

1) дети-инофоны плохо говорят на русском языке, а педагогам надо скорректировать программу и план работы лагеря и отряда совместно с русскоязычными детьми;

2) дети-инофоны не адаптированы к социокультурной среде русскоязычного окружения, а педагогам необходимо ежедневно организовывать их общение с русскоязычными детьми во взаимодействии, их досуговую деятельность;

3) дети-инофоны мало подготовлены для социального взаимодействия с русскоязычными детьми как в условиях пребывания в лагере, так и за его пределами;

4) педагоги, работающие в лагере, не знают родного языка детей, не всегда учитывают менталитет детей и религиозные традиции.

Вместе с тем приоритетной задачей организации отдыха и оздоровления детей остается стремление создать комфортные условия для успешной самореализации каждого приезжающего ребенка.

В процессе работы по организации отдыха и оздоровления делегации детей из Таджикистана методистами ГБУ Центр «Юность Урала» были изучены методические рекомендации по организации и адаптации к «лагерной жизни» детей-мигрантов в России и создана группа по работе с детьми-инофонами, в которую входил психолог, методист Центра, заместитель начальника лагеря по воспитательной работе, воспитатели и вожатые. В результате была разработана программа учреждения адаптации детей-инофонов. За основу был взят опыт коллег школ Москвы и Санкт-Петербурга, мы решили остановить свой выбор на адаптации школьной программы «Школа как мир», которая успешно реализуется государственным общеобразовательным учреждением средней общеобразовательной школой с углубленным изучением английского языка Адмиралтейского района города Санкт-Петербурга № 238 к условиям лагеря и привнести в нее более широкий спектр досуговых мероприятий [1,2].

Благодаря данной программе были созданы все условия для быстрой адаптации детей-инофонов в социокультурной среде детского лагеря. В рамках реализации программы

воспитанники-инофоны «включались» в специально-организованную деятельность развивающего и воспитательного направления, где происходило речевое и практическое взаимодействие с русскоязычным окружением.

Программа осуществлялась на основе гуманистического подхода, затрагивая всех субъектов процесса отдыха и оздоровления, то есть воспитанников, родителей, администрацию, воспитателей и вожатых. Главной ценностью данного принципа является гуманное отношение к личности ребенка-инофона и вера в его силы, квалифицированная помощь и поддержка естественного развития адаптационного периода. Руководствуясь принципами комплексности в реализации программы, осуществлялось взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса. В результате такого социокультурного взаимодействия снимались психологические проблемы, понижался языковой барьер участников коммуникативного процесса (ребенок-инофон – ребенок-носитель русского языка). Чем чаще происходили встречи на дополнительных занятиях, кружках, секциях, клубах, тем эффективнее происходило погружение в русскоязычную социокультурную среду, а, следовательно, становилась выше ступень социализации ребенка-инофона в учреждении [3,4].

Период отдыха и оздоровления детей в загородном лагере ограничен 21 днем в рамках круглосуточного пребывания, соблюдения режима дня и организации коллективно-творческой деятельности детей-мигрантов и русскоязычных детей. Тем самым вся программа работы была поделена на четыре периода: период подготовки к заезду, период адаптации, основной период пребывания и итоговый период.

На первом, подготовительном этапе, мы осуществляли сбор и анализ информации о национальных особенностях, количестве детей-инофонов в делегации, определяли условия и ресурсы для приема и размещения группы «МИР» (мигрант—инофон-ребенок). Определяли возможности педагогического коллектива, информировали родителей-инофонов о создании группы «МИР» и особенностях режима работы, требований и условий лагеря. Производилась подготовка специалистов для внеурочной деятельности с детьми-инофонами через курсы повышения квалификации. В результате этого этапа были определены точки взаимодействия между всеми субъектами процесса оздоровления.

На втором, адаптационном этапе, происходила корректировка и адаптация программ развивающих кружков, программ оздоровительно-развивающей деятельности, проходило знакомство специалистов по внеурочной деятельности с детьми-инофонами.

Основной этап в организации отдыха и оздоровления ориентирован на формирование коммуникативно-речевой компетенции детей-инофонов, получение навыка русского языка,

погружение в среду русскоязычного детского населения посредством практической творческой, спортивной и mnogой другой совместной деятельности.

На занятиях с детьми-инофонами были задействованы педагог-психолог, воспитатели и вожатый отряда, организованы и проведены мероприятия совместно с остальными детьми лагеря и воспитанниками-инофонами. Организация и проведение мероприятий проводились в соответствии с возрастными и психологическими особенностями.

К примеру, вовлечение детей-инофонов, русскоязычных учеников и их родителей во внеурочную деятельность происходило через организацию деятельности музея, создавалось особое пространство, где музейные педагоги совместно с детьми реализуют специальные музейно-образовательные и культурно-творческие программы, экскурсионно-выставочную работу, апробировали музейно-педагогические технологии, проводили психолого-педагогический мониторинг. Главный результат третьего этапа — это активное участие ребят в многообразии предложенных программ.

В дальнейшем, педагогом-психологом планируется разработка и внедрение в следующем году своего пакета программ с учетом взаимодействия русскоязычных детей и детей-инофонов: «Учимся понимать друг друга» в рамках группы «МИР» (программа социально-культурной направленности общения на русском языке как иностранном для детей-инофонов), программа кружков «Планета детства» (общеразвивающая), «Мы живем в России» (историческая), музейные программы (посещение музеев Екатеринбурга и Свердловской области), «Островок национальной культуры» (экскурсия по городу, посещение храмов), воспитательное мероприятие «Художественное слово» (литература).

На четвертом, итоговом этапе, вся совместная деятельность по направлениям работы лагеря: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно полезная деятельность подходила к своему завершению. Подводились основные итоги, анализ проделанной работы по достижению поставленных целей и ожидаемых результатов.

Анализируя социокультурную среду в лагере, был сделан вывод об адаптивности детей-инофонов в социокультурной среде, обеспечении тем самым условий для социального становления ребенка-инофона, равно как и русскоязычного воспитанника в лагере.

В результате реализации программы каждый ребенок имел возможность добиться успеха, организованного социокультурной средой лагеря, смог овладеть русским языком, эффективно взаимодействовать с русскоязычным окружением и научиться успешно решать социокультурные проблемы в условиях межличностного взаимодействия и повседневной жизни [4].

## Список литературы

1. Орехова, И. А. «Русский мир» программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. М., 2007.
2. Каленкова, О. Н., Феоктистова, Т. Л., Менчик, Е. В. Учебно-методический комплект «Учимся в русской школе» в 2-х частях. М.: Издательский дом «Этносфера», 2010.
3. Московкин, Л. В. Методика обучения русскому языку как иностранному: Курс лекций. Изд. 2-е, испр. и доп. / Под ред. И. П. Лысаковой. - СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2000
4. Московкин, Л. В. Теоретические основы выбора оптимального метода обучения (русский язык как иностранный, начальный этап). - СПб.: СМИО Пресс, 1999.

*Мурашова А.К.,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО Центр детского творчества,  
г. Екатеринбург*

### **Воспитание толерантности на занятиях музыкальным фольклором в объединении «Каравай»**

«...Мы должны культивировать науку человеческих взаимоотношений, способность...жить вместе в мире на одной земле». Ф.Рузвельт.

Цивилизация XXI века должна основываться на толерантных взаимоотношениях больших и малых этносов, существующих в пределах многонациональных сообществ, и на единстве систем образования, формирующихся на принципах интеграции, взаимодействия. Сегодня на карте мира почти не осталось моноэтнических и монокультурных государств.

В различных регионах и странах учебные заведения становятся все более многонациональными, мультикультурными. Происходящее в последние 50 лет новое «великое переселение народов», гигантские потоки мигрантов на пяти континентах, заметно видоизменяют этнический состав обучающихся в образовательных учреждениях большинства государств. Формирование толерантного сознания нынешних и будущих граждан - актуальная проблема для городов и ряда школ России. Воспитание толерантности в многонациональной среде играет особую роль, будучи педагогическим условием выживания многополярных полиэтнических сообществ, механизмом, с помощью которого возможно успешно осуществить эмоциональную, психологическую, духовную консолидацию многонациональных социумов.



Существуют различные определения понятия «толерантности». Слово латинского происхождения *tolerantia* – терпимость, миролюбие, уважение к другим людям, готовность к активному сотрудничеству с представителями иных социальных общностей. Основное направление воспитания толерантности – формирование готовности быть открытым для понимания многообразия культуры и истории других народов. Воспитание терпимости к иным культурам и этносам – это первая ступенька толерантности взаимоотношений, далее следует понимание, уважение и, наконец, активное сотрудничество. Сложную проблему толерантности помогает решить принцип, сформулированный А.С. Макаренко: формирование и развитие коллектива детей в их совместной деятельности.

Миграционные процессы, происходящие в современном обществе, порождают проблемы, которые затрагивают и детей. Ежегодно на учет в Екатеринбурге ставятся сотни тысяч мигрантов, которые мечтают попасть жить в район «Таганского ряда» на Сортировке, с уже сложившейся национальной инфраструктурой, называемой «Чайна-таун». Дети-мигранты, в основном, сосредотачиваются в 4 муниципальных образовательных учреждениях – МБОУ СОШ № 50, МАОУ СОШ № 147, МБОУ СОШ № 149, МБОУ СОШ №129. За одной партой сидят дети разных национальностей. В МБОУ СОШ № 149 количество детей-мигрантов достигает более 70 %, всего в ней обучаются дети 33 национальностей – в основном, киргизы, азербайджанцы, узбеки, китайцы, вьетнамцы и другие. Анкетирование, проведенное среди педагогов и детей, показало отсутствие межнациональных конфликтов, все давно привыкли к соседству. У детей-мигрантов, в связи с проживанием в другой стране, возникает комплекс проблем: языковая, социальная, психологическая, культурная адаптация. Это и новые обычаи, традиции, новые ценностные ориентиры, иной образ жизни. Педагог призван оказать поддержку и помощь детям-мигрантам.

В фольклорном объединении «Каравай» МБУ ДО-ЦДТ Железнодорожного района г. Екатеринбурга занимаются дети разных национальностей. Язык фольклора доступен и понятен детям. Он дает возможность личности ребенка вернуться к позитивной действительности, к свету, исходящему от песен, хороводов, игр, обрядовых действий, танцевальных движений, народных календарных праздников. На протяжении нескольких лет в своей педагогической практике я использую методику звуколичностных отношений, которая позволяет определить готовность группы, коллектива к совместной работе и продемонстрировать умение каждого самовыразиться, услышать другого, активно взаимодействовать, сотрудничать.

Методика представляет комплекс упражнений:

1. Как мы звучим. Прокричать «Ау!» как в лесу. Ситуация «Заблудились».

2. Зов. Крикнуть далеко любое имя («Аня», «Яна», «Расул», «Шон» и т.д.).

3. Взаимодействие. Стоим в кругу. Начинаящий упражнение подходит к избранному партнеру, поет распевку из 3-4 звуков. Избранник повторяет ее с точностью, а затем выбирает нового партнера и пропевает свою распевку.

4. Окликание. Оклик «Эй!» добавляются имена или веселые слова («Эй, голубчик!», «Эй,Расул!»). Можно это делать поочередно или, перемещаясь по залу, кричать в общей группе.

5. На базаре. Имитация продавцов, во всё горло расхваливающих свой товар.

6. Приветствие. Все свободно перемещаются по залу, глядя себе под ноги. По сигналу (хлопок) начинают встречаться друг с другом глазами, приветливо улыбаясь. Затем сигнал (хлопок) – при встрече здороваются за руку, одновременно придерживая друг друга за локоть. Затем сигнал (хлопок) участники, встречаясь со словами «Радость моя», заключают друг друга в объятия.

Игровой фольклор: «Репка», «Клубок», «Вейся, капуста», «Горшки» и др., используемый на занятиях, воспитывает толерантные взаимоотношения: понимание, уважение, активное взаимодействие. В игровой деятельности детям приходится быть ведущими, ведомыми, переживать успех, преодолевать неудачи, самоорганизовываться, самоутверждаться. Дети-мигранты через игровой фольклор более органично входят в культуру нового места проживания. Дети, обучающиеся в объединении «Каравай», - обязательные участники проекта «Праздничная мозаика», в который входят народные календарные праздники: «Воздвижение» или «Покров», «Кузьминки», «Екатерина-санница», «Святки», «Масленица», «Пасхальные забавы», «Троица». Каждый ребенок, независимо от национальности, может раскрыть свой творческий потенциал через концертные выступления, изготовление изделия для ярмарки, народные игры, театрализацию обрядовых сцен (колядование, ряжение, гадание), игру в ансамбле на шумовых инструментах (ложки, трещотки, рубель). В этом году дети 3-его года обучения подготовили театрализацию вертепного рождественского действия. С завидным энтузиазмом освоили непростое представление, готовили сами костюмы, декорацию, репетировали. Роли исполняли дети разных национальностей: армяне, азербайджанцы, киргизы, русские, проявляли друг к другу терпение, понимание, уважение, готовность к активному взаимодействию. Составляющей любого народного праздника является традиционное чаепитие с обрядовой кухней (пироги, блины, пряники). Обязательно приглашаются родители, которые у нас и участники наших праздников, и помощники. Народный праздник - незаменимое средство единения поколений, возможность межнационального общения.

Наше общество в настоящее время поликультурное. Дети-мигранты не должны быть «маргиналами», поэтому в своем объединении «Каравай» я даю творческие задания детям-мигрантам, в которых они с помощью родителей рассказывают о своей национальной культуре, дополняя наш проект «Праздничная мозаика» гранями этноногообразия.

Воспитание толерантности необходимо для создания поликультурного, цивилизованного гражданского общества, к которому стремится наша страна. «...Как путешественник, единожды вышедший из дома, мудрее человека, никогда не переступившего собственного порога, так и знания об иной культуре должно обострить нашу способность наследовать с большей настойчивостью, оценивать с большой симпатией собственную» (М.Мид).

### **Список литературы**

1. Гукаленко, О.В. Поликультурное образование: теория и практика[текст]. - Ростов-на-Дону, 2003.
2. Джурицкий, А.Н. Воспитание в многонациональной школе[текст]. - М.:Просвещение, 2007г.
3. Супрунова, Л.Л. Поликультурный подход к использованию идей этнопедагогики в современной российской школе[текст] /Мир образования. Образование в мире. – 2004. - № 4.

**Новгородова М.С.,**

*преподаватель, методист информационно-методического отдела,*

**Садыкова С.С.,**

*специальность «Дошкольное образование»*

*ГБПОУ СО «Ирбитский гуманитарный колледж»,*

*г. Ирбит*

### **Педагогические технологии адаптации детей-инофонов к условиям дошкольной образовательной организации**

В многочисленных исследованиях и публикациях используются различные определения поликультурное образование. По мнению Хакимовой Э.Р, категория «поликультурное образование» синонимична классическим терминам «межкультурное образование», «интеркультурное образование», «мультикультурное образование», а также относительно новому понятию «поли-лично-культурное образование» [7? С.84]

В условиях поликультурного образовательного пространства человек оказывается на рубеже культур, и перед ним возникают две важнейшие лично-значимые проблемы: сохранение своей культурной идентичности и адаптация в поликультурной среде.

В 2012 г. президент Российской Федерации В.В.Путин утвердил Концепцию государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 г., в которой определены приоритетные задачи, а именно, содействие адаптации и интеграции мигрантов, формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом [4].

В современных условиях поликультурное образование находит отражение в нормативных документах Российской Федерации, прежде всего, в Концепции развития поликультурного образования в РФ, согласно которой оно «отвечает современным требованиям и перспективам развития российского общества и государства, — которая в рамках единого государственного стандарта формирует содержание образования и воспитания в соответствии со структурой российской идентичности, то есть руководствуется целями трансляции этнокультурного наследия и национальных культур народов России в широком общероссийском и мировом культурно-цивилизационном контексте» [5].

Российская Федерация является центром притяжения мигрантов из государств-участников Содружества Независимых Государств (СНГ), в особенности Центрально-Азиатского региона. По данным Росстата, в 2010 г. граждане Киргизии, Таджикистана и Узбекистана осуществляли официальную трудовую деятельность в Российской Федерации в количестве практически равным 900 тыс. чел., а это значит, что миграция из государств центрально-азиатского региона занимала более 2/3 рынка труда иностранной рабочей силы в Российской Федерации [9].

Вопрос развития миграционной политики становится одним из приоритетных на уровне государства. Поэтому сейчас необходимо находить эффективные способы адаптации носителей разных культур, начиная с периода дошкольного детства, так как уже с этого возраста следует проводить работу по социализации ребенка, в том числе и с учетом вопроса межкультурных коммуникаций [3, с. 30]

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования главным из принципов дошкольного образования является «учет этнокультурной ситуации развития детей», а «индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией» учитываются и определяют особые условия получения им образования [10].

В детском саду дети-инофоны общаются с педагогами, со сверстниками только на русском языке. При этом такие дети часто не понимают значения многих употребляемых

ими слов, так как дома родители в основном общаются со своими детьми на родном языке. Преодоление языкового барьера создает для них определенные трудности. Социальная адаптация детей дошкольного возраста представляет собой комплексный феномен, связанный с интеграцией ребенка в новую социальную среду, освоением ребенком новых для него социальных ценностей и социального опыта. Конечной целью такой адаптации являются эмоциональное благополучие в группе сверстников, установление дружеских взаимоотношений, толерантность [2, с. 2]

В связи с этим, модель поликультурного образования, по мнению М.А. Бурда, предполагает работу в группе детей дошкольного возраста двух педагогов с разными родными языками, носителями определенной речевой и педагогической культуры [6, с. 27]. Согласно научным выводам А. Джалаловой, современный педагог больше не пытается создать в детской группе некий «плавильный котел», в котором различные культуры сливаются в единую (моническую) культуру. Он помогает участникам образовательного процесса получить опыт межкультурного взаимодействия, и, при этом обогащает собственный «культурный багаж», развивая и сохраняя собственную идентичность, опираясь на идеи сосуществования, взаимопроникновения и, одновременно, сохранения своеобразия индивидуальных культур [8, с. 8]

С целью успешной адаптации детей-инофонов к условиям дошкольной образовательной организации воспитателем возможно использование следующих педагогических технологий:

1. Личностно-ориентированные технологии, которые представляют собой становление в центр всей системы дошкольного образования личности ребенка, обеспечение комфортных условий для адаптации к дошкольному учреждению, реализация которых создает бесконфликтные и безопасные условия развития детей-инофонов.

В работе с детьми всегда важна ориентация на успех, при работе с инофонами это особенно актуально, так как такие дети чаще других оказываются в ситуации «незнания и непонимания». Показать значимость того, что ребенок - это часть коллектива, в котором он появился, является главной целью воспитателя, а направленность на эмоциональное состояние позволяет понимать чувства и настроение окружающих его людей. Все эти факторы помогают легче пройти ребенку-инофону социальную адаптацию.

2. Игровые технологии, применение которых строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В работу с инофонами. Эффективно включать в процесс изучения языка подвижные игры, игры с мячом, физкультминутки, песни. Игры позволяют создать ситуации, когда ребенок не может сидеть и «отмалчиваться». Широко

используются дидактические, эмоционально-мимические, пальчиковые, магнитные игры, не только на занятиях, но и в другой деятельности. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач [1, с. 53]

3. Технология сказкотерапии, определяющая в себе важное психологическое содержание, переходящее от одного поколения к другому и не утрачивающее со временем своего значения. Слушая истории, которые приключаются с детьми, так похожими на него, ребенок будет понимать, что не одинок и в процессе погружения в содержание происходит идентификация себя с героем, что помогает при адаптации детей-инофонов к условиям дошкольной образовательной организации. А еще герои сказок находят разные способы поведения, которые им помогают преодолевать страхи и переживания, здесь и будет возможен позитивный выход из внутреннего дискомфорта ребенка. Сказки с героями, олицетворяющие качества человека, являются более эффективными.

Каждый ребенок знаком со сказкой. Поэтому инофон, который находится на этапе адаптации к детскому саду, будет рад увидеть что-то «домашнее» и услышать с помощью интонации и мимики сказку. Народные сказки национальности ребенка-инофона могут быть толчком к успешной социальной адаптации к дошкольной образовательной организации [3, с. 12]

Результатом успешной адаптации должно стать умение эффективно взаимодействовать в русскоязычном окружении и успешно решать социокультурные проблемы повседневной жизни, освоить образовательные и воспитательные программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами.

Таким образом, ключевая роль в формировании социальной компетентности и толерантности принадлежит дошкольным образовательным учреждениям, а в более старшем возрасте - школе. Именно в образовательных учреждениях различного уровня, являющихся в настоящее время поликультурной образовательной средой, есть возможность создать все условия для эффективности процесса социально-психологической адаптации детей мигрантов при организации соответствующей помощи и психологической поддержки.

Поэтому на этапе получения профессионального образования студентам специальности «Дошкольное образование» необходимо включение в вариативную часть общепрофессиональной дисциплины «Поликультурное образование», целью которой является формирование у студентов целостного научно-обоснованного представления о поликультурном образовании как важном направлении государственной образовательной политики в современном мире на основе изучения и обобщения отечественного и зарубежного опыта в области поликультурного образования; формирование толерантного

отношения к своеобразию иноязычной культуры и ценностным ориентациям иноязычного социума.

В процессе освоения общепрофессиональной дисциплины «Поликультурное образование» студенты должны:

- ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;

- выстраивать профессиональную деятельность с учетом межкультурных особенностей детей-инофонов.

В процессе поликультурного образования должны решаться вопросы формирования у студентов представления о культуре и культурном многообразии, их приобщения к культурным ценностям, формирования позитивного отношения к своей культуре, воспитания толерантного отношения к культурным различиям.

### **Список литературы**

1. Синельникова И.Н. Адаптация детей мигрантов в детском саду. [Электронный ресурс] - /Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/07/10/adaptatsiya-detey-migrantov-v-detskom-sadu>
2. Дюжакова, М. Педагогическая поддержка детей-мигрантов [текст] //Сельская школа.- 2014.-№1.- С.57-61
3. Савина, Н.В., Какалина, О.И. Инновационные технологии в образовании. Обучение детей мигрантов (инофонов и билингвов) русскому языку как иностранному [Электронный ресурс]./Режим доступа: <http://id-yug.com/images/id-yug/SET/2014/1/Savina-Kakalina-2014-1.pdf>
4. Концепция государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 г., утверждена Президентом России 13 июля 2012 г. [Электронный ресурс]. - /Режим доступа: [http://xn----8sbghep2abbwvvpd4a.xn--p1ai/Documents/Migratsionnaya\\_politika.pdf](http://xn----8sbghep2abbwvvpd4a.xn--p1ai/Documents/Migratsionnaya_politika.pdf)
5. Концепция развития поликультурного образования в РФ. [Электронный ресурс]. - /Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>
6. Супрунова Л.Л / Образование и межнациональные отношения [текст] / под ред. Э.Р. Хакимова. – Ч.1. – Ижевск: Издательство «Удмуртский университет», 2012 – С. 27-36
7. Хакимова, Э.Р. Образование и межнациональные отношения. [текст] - Под ред. Э.Р. Хакимова. – Ч.1. – Ижевск: Издательство «Удмуртский университет», 2012 – 332 с.

8. Джалалова А, Основы развития мультикультурной компетентности учителей.– Нарвский колледж Тартуского университета, 2009. – [Электронный ресурс] - /Режим доступа: [http://www.narva.ut.ee/sites/default/files/narva\\_files/Dzalalova2009\\_rus.pdf](http://www.narva.ut.ee/sites/default/files/narva_files/Dzalalova2009_rus.pdf)
9. Труд и занятость в России [текст]: Стат. сб. / Росстат; Ред. кол.: К. Э. Лайкам, О. И. Антонова, Т. В. Блинова и др. - М.: 2011
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [текст], утвержден Минобрнауки РФ, от 17 октября 2013 г., приказ №1155.

*Новикова Л.В.,  
учитель-логопед,*

*МАОУ «Лицей № 9», Асбестовский городской округ*

### **Педагогические технологии работы с детьми-инофонами: из опыта работы учителя-логопеда общеобразовательного учреждения**

Чтобы овладеть неродным языком,  
необходимо постичь другой мир...

А. Мартине

Мы живём в век крупномасштабных миграций и перемещения населения. Миграционные процессы, происходящие в мире и на территории Российской Федерации, характеризуются изменением ситуации в школьном образовании. Это связано с увеличивающимся потоком мигрантов из стран «ближнего зарубежья» и нерусских семей, для которых русский язык не является родным. Проведение коррекционно-развивающей работы с детьми мигрантов является вопросом чрезвычайно актуальным, так как в Асбестовском городском округе по последним данным обучается достаточно большое количество детей-инофонов.

Всех обучающихся-мигрантов можно разделить на две группы:

- Обучающиеся-билингвы – это обучающиеся, в семьях которых говорят как на своем родном языке, так и на русском языке. Многие из таких учеников никогда не были на своей исторической родине. Для обучающихся-билингвов русский язык является почти родным. К тому же в школе они еще изучают и иностранный язык. Как правило, такие обучающиеся коммуникабельны, они свободно говорят по-русски, пишут грамотно, не испытывают затруднений в использовании официально-делового, публицистического, научного стилей речи.
- Обучающиеся-инофоны – это обучающиеся, чьи семьи недавно мигрировали.



Обучающиеся-инофоны владеют иными фоновыми знаниями, русским языком они владеют лишь на пороговом уровне, на так называемом бытовом уровне. При этом такие ученики часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, так как дома родители в основном общаются со своими детьми на родном языке. В школе обучающиеся-инофоны вынуждены общаться с учителями, с одноклассниками только на русском языке. Преодоление языкового барьера создает для таких обучающихся определенные трудности.

Русский язык является для учеников не только средством общения, но и средством получения знаний, орудием мышления, инструментом познания, а также средством карьерного роста и дальнейшей успешности. Поэтому в процессе изучения русского языка задачей учителя становится языковое воспитание – формирование не только языковой, но и коммуникативной компетенции.

Носители языка уже имеют *языковую компетенцию*, так как они выросли в определенной языковой и культурной среде. Им необходимо только систематизировать свои знания, усвоив основные морфологические, синтаксические и словообразовательные правила, и научиться правильно читать и писать. В процессе обучения детей – носителей языка учитель «включает» языковую рефлексию своих учеников, т.е. направляет их сознание на осмысление своих речевых действий. Дети, воспитанные в другой культурной среде, языковой компетенцией не обладают. *Речевой компетенцией* носители языка также владеют, т.е. свободно могут строить речь по правилам грамматики, а дети-инофоны – нет. *Коммуникативный аспект*, особенно межличностный, также не представляет особых трудностей для носителей языка, а для детей-инофонов это итог всей работы.

Вследствие этого наиболее значимым направлением изучения русского языка детьми-инофонами представляется работа над словом, словарным составом языка. Ограниченность словарного запаса детей-инофонов неизбежно приводит к трудностям в усвоении ими не только русского языка, но и других учебных предметов, где от ученика требуется свободное владение лексикой и осознанное употребление слов и словосочетаний, предложений.

Таким образом, задача обучения детей, для которых русский язык не является родным, состоит в постепенном формировании всех видов компетенции в новой языковой среде.

Исходя из анализа национального состава обучающихся и языковой ситуации, мной была разработана и апробирована система коррекционно-развивающего обучения детей-мигрантов начального уровня образования, обязательно содержащая в себе такие компоненты, как:

- первичное обследование ребёнка-инофона;
- организация коррекционно-развивающего процесса;

- психолого-педагогическое сопровождение детей-инофонов.

Выбирая методику построения логопедического занятия, очень важно построить его так, чтобы не только дети-носители языка, но и дети-инофоны почувствовали свою активную роль в учебном процессе. Бесспорно, знания должны приобретаться активно. Задачей учителя-логопеда при выполнении этой данной основы обучения становится мобилизация всех психологических компонентов познания: внимания, мышления, памяти, чувств, восприятия, воображения... Особое внимание привлекают те формы логопедических занятий, методы и приемы их осуществления, которые создают максимальную возможность работы у детей всех перечисленных процессов.

Для усвоения законов языка и системы лингвистических понятий ребенку необходим определенный словарный запас, пополнить который можно, лишь проводя систематическую специальную развивающую работу. Лексика детей обогащается и за счет расширения их представлений об окружающем мире.

Объяснение значения слова – это лишь первый этап в процессе обогащения словаря. Для того чтобы слово стало для ученика «своим», т.е. вошло в активный словарь, необходима долгая, кропотливая работа. Нужны такие формы и методы работы, которые не только не оттолкнут обучающегося от сложного языкового материала, а, наоборот, в доступной форме помогут овладеть им.

Так, например, в МАОУ «Лицей № 9» Асбестовского городского округа найдено решение проблемы обучения детей-инофонов в рамках коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопедическом пункте. Обучающиеся-инофоны посещают логопедические занятия в группах и подгруппах, совместно с русско-язычными детьми.

Для повышения познавательного интереса обучающихся начального уровня образования и для расширения активного и пассивного словарного запаса детей-инофонов предлагаю применять на логопедических занятиях различные педагогические технологии.

Как это выглядит на практике?

Рассмотрим две педагогические технологии работы с детьми-инофонами, которые можно использовать, как на уроке, так и во время проведения дополнительных занятий во внеурочной деятельности.

1. **Игровые технологии** представляют совокупность разнообразных методов и приемов. Одним из продуктивных способов вовлечения ребенка в познавательный процесс является включение **дидактических игр** и занимательных заданий в логопедическое занятие, что позволяет решить многие педагогические задачи. *Дидактические игры* — это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры

игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения (В. Н. Кругликов, 1988). Для ребенка-инофона дидактическая игра становится такой деятельностью, в которой ученик без стеснения преодолевает коммуникативный языковой барьер, и вместе с тем приобретает необходимые навыки умственного труда и чувство уверенности в своих интеллектуальных силах. Групповая и подгрупповая форма участия в дидактической игре, существенно увеличивает объем речевой деятельности детей-инофонов.

Принимая участие в дидактической игре обучающийся преодолевает все трудности легко - при помощи учителя-логопеда или при помощи товарищей по команде - и не испытывает дискомфорта от своего «незнания». У таких детей снижается страх допустить ошибку: он поглощен игрой, а, следовательно, в этом случае появляется благодатная почва для искоренения комплекса говорения на втором языке.

*Игра “Умная стрелка” (закрепление согласования глагола и существительного в числе).*

Используется наглядное пособие: круг, разделенный на части, и подвижная стрелка, закрепленная в центре круга. На круге различные сюжетные картинки. Учитель называет действие (рисует, играют, строят, умывается и т.д.). Дети ставят стрелку на соответствующую картинку и придумывают по ней предложение. *(Например: Дети строят башню. Девочка причесывает волосы.)*

*Игра “Мой, моя, мое, мои” (закрепление согласования притяжательных местоимений с существительными).*

Учитель: Назовите предметы, про которые можно сказать “Это мой” (*мой карандаш, мой мяч, мой мишка, мой дом и т.д.*); “это моя” (*моя кукла, моя груша, моя шапка, моя машинка*); “это мое” (*мое платье, мое пальто, мое дерево*).

*Игра “Найди ошибку” (закрепление правильного построения предложений).*

Учитель предлагает детям послушать предложение и определить, правильно ли оно составлено, а, если неправильно, то исправить ошибку.

*Шел дождь, потому что я взяла зонтик.*

*Цветы не поливали, потому что они засохли.*

*Солнышко прячется, потому что ночью темно.*

*У Кати день рождения, потому что ей подарили книгу.*

На основе игрового общения формируется речевое общение, определенные практические действия и расширяется кругозор ребёнка об окружающем мире и о себе. Замечу, что необходимо соблюдать последовательность введения дидактических игр и включать их разнообразие. Последовательность в подборе материала для усвоения, который дозируется, постепенно усложняется и регулярно повторяется.

При обучении русскому языку как неродному я активно использую *правила-инструкции*, разъясняющие закономерности русского языка и помогающие формировать языковую компетенцию школьников.

О людях и животных мы спрашиваем *кто?* О вещах мы спрашиваем *что?*

О мальчике, мужчине говорим *он*, а о девочке, женщине — *она*.

*По-русски говорят: мальчик пришел, но — девочка пришла; мальчик большой, сильный, но — девочка большая, красивая, добрая.*

*Запомните. Девочка говорит: «Я рада», «Я сама», мальчик говорит: «Я рад», «Я сам».*

Такого рода разъяснения нужно давать с самого раннего периода обучения русскому языку в форме, доступной пониманию обучающихся определенного возраста и уровня сформированности языковой компетенции.

2. Секрет успешности обучения – формирование коммуникативной компетенции. Формирование коммуникативной компетенции, определенной в контексте нового ФГОС как ключевой, решает **технология сотрудничества**.

**Технологию сотрудничества** надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, так как ее идеи вошли почти во все современные педагогические технологии.

**Главная цель** использования технологии сотрудничества – активное включение каждого обучающегося-инофона в процесс усвоения учебного материала.

Используя на логопедических занятиях данную технологию, учитывались следующие принципы обучения в сотрудничестве:

1) Обучающиеся-инофоны работали в парах, группах (3 учеников), состоящих из детей разного уровня обученности. Для развития коммуникативных умений состав группы менялся.

2) Паре и группе давалось одно задание, но при его выполнении предусматривалось распределение ролей между членами группы.

3) Члена группы, который должен отчитаться за задание, может выбирать учитель-логопед или члены команды.

4) Оценивалась работа не одного ученика-инофона, а всей группы. Важно, что оценивались не столько знания, сколько усилия обучающихся и совместная работа.

**Основная цель групповой работы** – развитие мышления обучающихся-инофонов, а развивать мышление – значит развивать умение думать.

Коррекционно-развивающую логопедическую работу с детьми-инофонами планировала в три этапа. Этапы обучения сотрудничеству:

**1-й этап** начинается с первых дней пребывания ребенка в школе. В это время закладываются навыки взаимопонимания, «клише» для выражения своего мнения, согласия или несогласия.

**2-й этап: парная работа.**

1) Работа «хором»: обучающиеся вместе называют первое слово, вместе тянутся за карточкой, вместе называют второе слово.

2) Действия по операциям: 1-й ученик называет слово, 2-й ученик кладет карточку, 1-й ученик соглашается или протестует.

3) Деление элементов материала: 1-й ученик называет первое слово и кладет первую карточку, 2-й ученик называет второе слово и кладет вторую карточку.

4) 1-й ученик берет на себя всю работу, а 2-й ученик проводит только контроль.

**3-й этап: групповая работа.**

**Варианты заданий на логопедических занятиях для парной и групповой работы**

- Запись слов со взаимопроверкой.
- Составление звуковых схем слов.
- Составление схем предложений.
- Работа с карточками-тренажерами в парах сменного состава.
- Работа с деформированным предложением.
- Работа с деформированным текстом.
- Составление слов по звуковой схеме.
- Составление предложений по схеме.

**Приемы, которые способствуют укреплению сотрудничества:**

*1. Этика вербального обращения к обучающемуся.*

Этим приемом возбуждается и укрепляется радостное ожидание, предвкушение удовольствия. «Давай подумаем вместе...», «Может быть, сделаем так?» – в этих словах заложено участие педагога.

*2. Стимулирующее общение, вызывающее радость обучающегося.*

Данный прием воспитывает любовь и доверие человека к человеку; тональность произнесения фраз должна быть располагающей, доброжелательной, уважительной, выражающей восхищение.

*3. Дорисовывание.* Независимо от того как обучающийся ведет себя на конкретном уроке, учитель «накладывает» на него «краски», веря в то, что ученик настроен на совершенствование («Наташа, за которую все переживали, выполнила все задания без ошибок. Давайте поздравим ее с успехом и будем ждать большего!»).

4. *Приобщение детей к плану занятия.* Обучающиеся сами должны задать тон занятию, стать единомышленниками учителя-логопеда.

5. *Доверие ученику.* Обращаясь к ученику-инофону со словами: «Только ты это сможешь сделать» – учитель показывает, что он доверяет ученику.

#### **Результат работы в паре:**

- повышает речевую и мыслительную активность каждого обучающегося;
- способствует воспитанию нравственных качеств личности;
- Формирует школьную мотивацию, повышает интерес к учебе.

#### **Положительные моменты при использовании групповых технологий**

• Дети всегда готовы делиться тем, что они хорошо знают (своими выводами, находками). Подобная форма располагает к общению на заданную тему. Следовательно, идет активная работа по формированию речевых навыков.

• Ребята занимаются конкретным, интересующим их делом, а не повторной работой, результаты которой уже достигнуты. Следовательно, сохраняется интерес к познанию.

• Развивается самостоятельность, повышается работоспособность, вырастает чувство ответственности за проделанную работу. В целом же – повышается творческий потенциал.

- Знания усваиваются прочнее.

Таким образом, тщательный подбор формы логопедических занятий с применением современных технологий необходим и зависит от изучаемого материала, от возможностей обучающихся-логопатов, от сложившихся взаимоотношений между учителем-логопедом и обучающимися, учениками – носителями языка и учениками-инофонами.

В течение всего процесса обучения детей-инофонов русскому языку целесообразна систематическая работа по снятию трудностей усвоения русского языка как неродного. Проблема социальной и психологической адаптации обучающихся-инофонов к новой культуре, новые отношения в коллективе, знания русского языка требуют усилия всего педагогического коллектива общеобразовательного учреждения.

#### **Список литературы**

1. Акишина, А.А., Жаркова, Т.А., Акишина, Т.Е. Игры на уроках русского языка: Учебное наглядное пособие.[текст] Москва: «Русский язык», 1990
2. Быстрова, Е.А. Преподавание русского языка в многонациональной школе [текст] / Е. А. Быстрова // Русский язык в школе. – 2007. – № 3. – С. 22-25.
3. Быстрова, Е.А. Русский язык в школах многонациональной России [текст]/ Е.А. Быстрова // Русский язык в школе. – 2004. – № 2. – С. 44-47.

4. Крючкова, Л.С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному [текст]/ Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. – М.: ФЛИНТА: НАУКА, 2011. – 480 с. – (Русский язык как иностранный).
5. Уша, Т.Ю., Петрова, С.И. Система обучения русскому языку детей-инофонов в средней школе (к постановке проблемы) [текст] // Слово есть Дело: Юбилейный сборник научных трудов в честь профессора И.П. Лысаковой. Т.1. – СПб.: Сударыня, 2010.

*Павлова О.Л.,  
преподаватель,*

*Квашина Д.А., Пасевин В.В.,  
студенты специальности «Преподавание в начальных классах»,  
ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж»,  
г. Камышлов*

#### **Поликультурное воспитание подростков через внеурочную проектную деятельность**

В многонациональном социуме идея поликультурного воспитания видится в использовании научных и культурных достижений других народов в воспитательных целях, воспитание в духе дружбы, разумной терпимости и взаимопонимания людей разных национальностей. Наличие поликультурного компонента в образовательном процессе позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес обучающихся к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир. В процессе конструирования знаний происходит их понимание, изучение и определение при помощи опыта всех этнических и культурных групп.

В условиях современной парадигмы образования невозможно не воспользоваться потенциалом внеурочных занятий, которые можно направить на формирование и сохранение культурного многообразия народов России, развитие у обучающихся духовных ценностей, уважения и доброжелательного отношения к культуре и традициям народов других стран, формированию умения жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и вероисповеданий.

Кроме этого, формирование творческого, исследовательского потенциала личности необходимо сегодня каждому человеку, а не только специалисту с высшим образованием, и формировать подобный стиль мышления необходимо как можно раньше, пока не начали еще возникать психологические барьеры репродукции.

Умение поставить ребенка в позицию ответственности перед собой и другими и в то же время создать условия для раскрепощения творческих задатков составляет основной предмет собственно педагогической деятельности в процессе проектирования.

Моделирование проектной деятельности обучающихся, апробирование и внедрение этих моделей должно способствовать не только изменению стиля общего образования, но и сближению теории и практики, что особенно важно в процессе становления человека новой формации и компетентного специалиста.

Метод проектов – ведущая образовательная технология XXI века. Работая над проектом, обучающиеся будут осуществлять поиск информации и преобразовывать ее.

Метод проектов достаточно идеально подходит для подросткового возраста, так как:

- в подростковом возрасте ребенок уже в достаточной мере отдает себе отчет в том, что и почему он чувствует, стремится выразить свои чувства;

- у подростка складывается своя система ценностей и норм, и он находит способы предъявить их, он уже определен в своих потребностях и мотивах;

- у подростка основная роль принадлежит устанавливающейся системе взаимоотношений с окружающими, особенно со сверстниками. Именно система взаимоотношений с социальной средой и определяет направленность его психического развития. Своеобразие развития подростка состоит в том, что он включается в новую систему отношений и общения со взрослыми и товарищами, занимая среди них новое место, выполняя новые функции;

- хотя учение и остается главным делом подростка, но основные новообразования в его психике связаны с общественно-полезной деятельностью. Это вызвано тем, что общественно-полезная деятельность в наибольшей степени удовлетворяет доминирующие для этого возраста потребность в общении со сверстниками и потребность в самоутверждении. Удовлетворяя эти потребности, подросток вырабатывает взгляды на различные явления природы и общества, усваивает социальные ценности, мораль, правила поведения;

- у подростков происходит овладение общим строением учебной деятельности, способами самостоятельного перехода от одного вида действия к другому (от ориентировочных учебных действий к исполнительным и затем контрольно-оценочным), что является важной основой самоорганизации учебной деятельности. Учебные действия объединяются в приемы, методы, крупные блоки деятельности. Отдельные действия и операции свертываются, переходят в умственный план, что позволяет быстрее осуществлять учебную деятельность;

- наблюдается активное стремление подростка к самостоятельным формам учебной



работы, появляется интерес к методам научного мышления;

– появляется способность к самоанализу, сопоставлению себя с другими. Это позволяет подростку выработать некоторые собственные критерии оценки себя, помогающие ему переходить от ориентации на оценки окружающих к самооценке. В результате развивается представление о Я-идеальном. Сопоставление реальных и идеальных представлений о себе становится основой Я-концепции, в которой можно выделить два аспекта: знание о себе и самоотношение, т.е. выражение смысла «я». Самоанализ становится средством для организации не только взаимоотношений с другими, но и собственной деятельности, саморазвития и самореализации, т.е. играет важную роль в учебной деятельности.

В указанных рамках внеурочные занятия для подростков можно построить, к примеру, по следующим направлениям – проектам:

**1. КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ «Примите наши поздравления»** - путеводитель в мире праздников и особенностей их проведения в разных странах.

Основополагающий вопрос: чем нам нравится «красный день» календаря?

Цель: выявить особенности празднования праздников в разных странах, характеризуя одну «красную дату» особенностями одной страны.

Этапы:

- 1) выбрать праздник
- 2) выбрать страну
- 3) познакомиться с традициями праздника в конкретной выбранной стране
- 4) разработать стенную газету «Примите наши поздравления» (разделы: 1) титульный, 2) традиционные подарки и их значение, 3) блюдо, 4) поздравление, 5) история возникновения, 6) традиции праздника, 7) викторина, 8) творчество, 9) от авторов)

*Конечный результат (для каждого подростка):* стенная газета к конкретному празднику по конкретной стране.

*Оставить конечный результат:* стенная газета как результат каждого.

*Задание для общественной презентации проекта:* игровая программа (например, викторина).

*Продолжительность:* 10 недель.

**2. TRAVEL КАЛЕНДАРЬ** - путеводитель в мире праздников, фестивалей и интересных событий.

Основополагающий вопрос: как отразился быт людей на праздниках?

Цель: выявить особенности праздников и фестивалей у разных народов.

Этапы:

- 1) выбрать страну;
- 2) познакомиться с традиционными праздниками, фестивалями, событиями выбранной страны;
- 3) выбрать праздник/фестиваль/событие, характерное только для выбранной страны;
- 4) разработать презентацию по выбранному празднику/фестивалю/событию;
- 5) разработать, провести и представить результаты опроса «Знакомы ли вы с особенностями праздника/фестиваля/события?»;
- 6) разработать страничку TRAVEL-календаря;
- 7) подготовить стихотворение, песню про праздник/фестиваль/событие или медиа-сюжет.

*Конечный результат (для каждого подростка):* презентация на тему «Этот яркий славный праздник» (характеристика праздника/фестиваля одной выбранной страны).

*Конечный результат:* TRAVEL-календарь - путеводитель в мире праздников, фестивалей и интересных событий (бумажный; формат, возможно, книга формата А4 или стенная газета; коротко о празднике, фестивале, событии на листе формата А4).

*Задание для общественной презентации проекта:* стихотворение, песня про праздник/фестиваль/событие или медиа-сюжет.

*Продолжительность:* 8 недель.

**3. КАЛЕЙДОСКОП «...»** – путеводитель по национальным особенностям быта, одежды, еды в разных странах.

Основополагающий вопрос: есть ли принципиальные различия у разных народов?

Цель: сопоставить национальные особенности разных народов в части еды, костюма, символики, киноиндустрии, ... .

Этапы:

- 1) выбрать направление (еда, костюм, символика, киноиндустрия, ...);
- 2) охарактеризовать национальные особенности разных народов в части выбранного направления;
- 3) разработать презентацию «...»;
- 4) разработать напутствие путешественнику «Отправляюсь в гости».

*Конечный результат (для каждого подростка):* презентация по выбранному направлению.

*Конечный результат:* книга путешественника «Отправляюсь в гости».

*Задание для общественной презентации проекта:* по выбранному направлению.

*Продолжительность:* 10 недель.

Данные проекты позволяют знакомиться с культурой разных стран, что не исключает

общение с носителями конкретной культуры.

Подобным образом организованная работа способствует формированию человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований, а значит, и поликультурному воспитанию.

Поликультурное воспитание есть способ стать толерантными в отношении иных субкультур, непримиримым к дискриминации и расизму.

### **Список литературы**

1. Ботнар, В.Д., Сулова, Э.К. Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к людям ближайшего национального окружения путем приобщения к их этнической культуре [текст]. – М., 1993.
2. Зимняя, И.А. Новое учебное пособие по педагогической психологии: рецензия на книгу Н.Ф. Талызиной «Педагогическая психология». [текст]. // Вопросы психологии. - 1999. – № 2. – С. 115.
3. Леонтьев, А.Н. Некоторые проблемы психологии искусства [текст] //Избранные психологические произведения. Т. II. – С. 237. .
4. Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста [текст]/ под ред.В.Н. Вершинина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004.

*Путилова Е.С., Савищева Н.Н.,  
учителя-логопеды,*

*МАОУ СОШ № 131,*

*Чкаловский район, г. Екатеринбург*

### **Коррекция дисграфии и дизорфографии у детей-билингвов**

Неблагоприятная экономическая обстановка, невозможность найти работу, невыплата заработной платы – вот лишь некоторые причины, по которым происходит приток граждан из менее обеспеченных стран СНГ в Россию. Продолжительность миграций может быть разной: постоянной, временной или сезонной.

Как известно, большинство мигрантов люди малообеспеченные, поэтому снимают или покупают недорогое жилье в отдаленных районах, на окраине города и приводят своих детей в расположенные рядом школы.

В наше образовательное учреждение регулярно поступают учащиеся, приехавшие из стран СНГ. Также обучается большое количество детей из цыганских семей. Часть детей и их законных представителей почти не владеют русским языком, некоторые не умеют читать и писать.

В результате обучения детей-билингвов возникают две проблемы: 1) как учителям передать знания детям; 2) как учащимся усвоить целый ряд фрагментов школьной программы не на родном языке.

В нашем ОУ обучается 743 учащихся, 96 из которых дети-билингвы (национальности разные: армяне, казахи, таджики, цыгане), что составляет 13% от общего числа учащихся.

По результатам проведенного анализа 74% детей-билингвов, обучающихся с 1 класса в русскоязычной школе, успешно освоили программу начальной школы, и у них не возникает проблем с адаптацией в старших классах. 26% обучающихся, поступивших в школу только в 5, 6, 7 классах, испытывают трудности как в общении со сверстниками, так и в усвоении учебного материала. Особенно снижена успеваемость по нескольким предметам: русскому языку, литературе, речи и культуре общения.

Недостаточный словарный запас, недоразвитие фонематического и лексико-грамматического строя речи, отражаются как на оформлении речевого высказывания при устном ответе, так и на формировании письменной речи, которые так необходимы для изучения вышеперечисленных предметов.

Чаще всего с этими нарушениями сталкиваются учителя-логопеды. Практический опыт показывает, что преодоление данных нарушений, построение целостных речевых конструкций, коррекция звукопроизношения более эффективны до 10 лет. Поэтому в коррекционной работе необходимо было подобрать наиболее эффективные методы и приемы обучения данной категории учащихся, как младшего, так и старшего школьного возраста.

Был составлен ряд рекомендаций для детей и родителей для самостоятельного преодоления некоторых проблем:

- предложено равнозначное и регулярное использование родного и русского языков в семье учащегося;
- контроль родителями и самими обучающимися правильности звукопроизношения того языка, на котором происходит общение;
- обучение чтению и письму на обоих языках;

– изучение культуры языка: литературные произведения, музыка, история (помимо учебной программы).

В целях выявления особенностей процессов письма было проведено исследование письменной речи. Анализ результатов обследования показал наличие у учащихся с билингвизмом большого количества ошибок дизорфографического характера, смешанной формы дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза и лексико-грамматического строя речи.

Работа по преодолению дисграфии и дизорфографии проходила в три этапа:

- 1) диагностический;
- 2) коррекционный;
- 3) оценочный.

На **первом (диагностическом) этапе** проводился анализ письменных работ обучающихся, зачисленных на логопункт. По итогам анализа заполнялись таблицы, составлялись диаграммы «Диагностика дисграфических ошибок» и «Таблица анализа ошибок письма».

На основании обследования составлена программа по коррекции дисграфии и дизорфографии, в которой определены, созданы и внедрены в практику методические материалы и средства ИКТ по коррекции данных нарушений.

На **втором (коррекционном) этапе** осуществляется преодоление нарушений письменной речи, в соответствии с программой коррекции.

Для качественной организации коррекционной работы, повышения активности, интереса и наглядности результатов труда обучающихся были изучены, разработаны и активно используются в образовательном процессе:

- компьютерный тренажер «Дэльфа-142.1»: представляет собой целостный аппаратно-программный комплекс, предназначенный для коррекции разных сторон речи детей;
- разработаны презентации к занятиям;
- созданы задания в приложении Web 2.0 с помощью интерактивных модулей LearningApps.org по различным темам;
- при закреплении нового материала и для проверки знаний применялась обучающая программа по русскому языку «Фраза»;
- программа «Грамотей ПРОФ» позволяет проводить занятия с учащимися в двух режимах – тестирование и тренировка;

– на курсах УрГУ им. А.М. Горького разработана тестирующая программа «Магистр», апробация которой проходила на базе нашего образовательного учреждения. В ней представлены тестовые вопросы по основным разделам русского языка 5-9 классов;

– игровой тренажер по русскому языку «Как стать отличником?» помогает провести урок русского языка в новой – игровой форме. Интересно оценивание, используемое в этой программе (2+, 3-, 3, 3+ и т.д.);

– составлены комплекты тестовых заданий по русскому языку в программе Excel.

Подбор, применение новых методов и приемов коррекции, использование представленных средств ИКТ и разработанных методических пособий помогли добиться положительной динамики в преодолении речевой патологии, значительного снижения дисграфических и дизорфографических ошибок у обучающихся с билингвизмом.

На **третьем (оценочном) этапе** проводится повторная диагностика письменных работ обучающихся, сравнительный анализ ошибок на начало и конец года, также заполняются таблицы «Диагностика дисграфических ошибок» и «Таблица анализа ошибок письма».

Данные обследования показали, что у 49 % обучающихся отмечается положительная динамика речевого развития, у 27 % – частичная коррекция со значительным улучшением устной и письменной речи.

Результаты проведенного анализа позволяют сделать выводы, что выбранная система работы и использование в логопедической практике современных информационных технологий значительно повысило эффективность занятий по коррекции дисграфии и дизорфографии у детей-билингвов.

### **Список литературы**

1. Виды миграции в России и ее причины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://zagrandok.ru/migraciya-v-rf/migracionnyi-uchet/migraciya-v-rossii.html> (дата обращения: 24.12.2016).
2. Лизунова, Л.Р. Преодоление дисграфии у младших школьников с билингвизмом // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2014. №2-1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/preodolenie-disgrafii-u-mladshih-shkolnikov-s-bilingvizmom> (дата обращения: 25.12.2016).
3. Сорокина Дина. Проблема обучения детей с билингвизмом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://irelandru.com/problema-obucheniya-detej-s-bilingvizmom> (дата обращения: 20.12.2016).

*Соболева Н.Ф.,  
директор,  
МАОУ СОШ №147,  
г. Екатеринбург*

**Формирование ценностно-ориентационного единства семьи и школы в процессе  
совместной смысловорческой деятельности  
на основе поликультурного диалога**

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России отражает ценностно-нормативную основу взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации и, в первую очередь, с семьёй. Если ФГОС предполагает реализацию содержания духовно-нравственного воспитания в урочной деятельности через интеграцию в образовательную деятельность воспитательных задач, во внеурочной деятельности через культурные практики, во внешкольной деятельности через социальные практики, то в семейном воспитании через реализацию программы духовно-нравственного оздоровления общества. Однако эта задача осложняется тем, что в большинстве семей отношения с детьми начинают обостряться именно с началом школьной жизни. Индикатором благополучия ребенка в семье становится его успешность в школе, однако педагоги и родители зачастую оценивают успешность ребёнка только по результатам учебной деятельности. Такой подход усиливает психологическое напряжение между семьёй и школой и значительно обедняет репертуар взаимных воспитательных возможностей.

В этой связи потребность в создании не просто союза, а содружества семьи и школы обусловлена необходимостью целостного образовательного процесса, когда ребёнок должен получать дальнейшее нравственное совершенствование в рамках повседневного семейного воспитания.

Традиционный конфликт «отцов и детей» в настоящее время усугубляется и особенностями современного общества, когда опыт родителей в силу стремительных изменений в обществе опыт прежних поколений не востребован, им самим приходится учиться у молодых. Отсюда необходимость просвещения родителей по актуальным вопросам социализации личности, формирования социальной компетентности как основы успешного личностно-профессионального самоопределения в современном мире.

Работа по укреплению содружества семьи и школы в нашем образовательном учреждении в силу многонационального состава контингента учащихся имеет свою специфику. Почти 25% семей – это семьи этнических мигрантов, то есть семей с особыми национальными традициями. В этом своеобразии наш педагогический коллектив усматривает как определённые сложности, так и преимущества. Известно, что азиатские и

кавказские семьи обладают устойчивыми семейными традициями, крепкими межпоколенными связями, характеризуются ответственным отношением к воспитанию детей. Богат традициями и опыт семейного воспитания в российских семьях. В опоре на эти семейные ценности мы и нашли способ интеграции родителей в событийную детско-взрослую общность на основе поликультурного взаимодействия. Организация разнообразных форм совместной деятельности педагогов, родителей и учащихся проектируется нами как деятельность, способствующая обретению личностных смыслов, как «жизненные практики», в процессе которых и происходит становление идентичности.

Общий философский смысл понимания идентичности состоит в том, что в культурно-историческом контексте идентичность трактуется как становящееся образование, условием существования которого является поиск человеком личностного начала в самом себе, понимаемого как духовность. В этой связи приоритетами во взаимоотношениях семьи и школы являются процессы понимания и осознания целей и смыслов современного образования. Такое осознание возможно только на уровне глубинного общения, основанного на культурном диалоге по поводу согласования ценностных оснований становления позитивной социальной идентичности (включая личностную, этническую и общероссийскую гражданскую идентичность как компоненты целого) в условиях поликультурной воспитывающей среды, проектируемой совместно.

Д. А. Леонтьев обращает внимание на то, что психологической основой формирования и изменения общих смысловых ориентаций личности являются не процессы смыслообразования – порождения смысла от какого-то более общего смысла, а порождение смысла в непосредственном взаимодействии с миром: «Смыслообразование и смыслопорождение можно метафорически сопоставить соответственно с зажиганием огня от другого огня (факела, костра) и с высечением искры из кремня. В первом случае уже существующий огонь - смысл просто переносится на новый носитель, во втором возникает по естественным закономерностям из источника, который сам не имеет огненной (смысловой) природы» [1;с.133]. Отсюда задача управления – наполнить совместную деятельность воспитательными целями-смыслами, обеспечить её многосложность и многогранность, как через способы организации проектирования, наполнения содержанием, так и через специально организованную рефлексивную деятельность участников воспитательного взаимодействия, обеспечить как субъективную интерпретацию событий, так и взаимообмен смыслами через коллективный совокупный образ смысла-значения. Объединить в проектировании смысловой деятельности контекстуальное, эмоциональное, интеллектуальное влияние в единстве позволяет понимание и учёт механизмов порождения смыслов, сформулированных Д. А. Леонтьевым: замыкание



жизненных отношений, индукция смысла, идентификация, инсайт, столкновение смыслов, полагание смысла [1;с.133].

Развитию воспитательного потенциала содружества семьи и школы в нашем случае во многом способствует тот факт, что совместная ценностно-смысловая деятельность, направлена на формирование поликультурной компетентности. Структурные компоненты поликультурной компетентности представлены как: рефлексивно-когнитивный, ценностно-смысловой и мотивационно-деятельностный [2; с. 44]. Очевидно, что задействованными оказываются те же смыслообразующие механизмы деятельности. Становление поликультурной компетентности происходит путём систематического интегрирования в целостный образовательный процесс, в том числе и во внеурочные формы работы, где и происходит рождение и развитие поликультурного диалога (полилога), обязательным условием которого является взаимное доверие участников воспитательного взаимодействия.

Рассматриваемые нами в контексте теории деятельности и личностного смысла А. Н. Леонтьева жизненные практики, позволяют нам находить эффективные пути становления ценностно-ориентационного единства семьи и школы в духовно-нравственном оздоровлении общества.

Созданная в школе N147 г. Екатеринбурга система работы по развитию диалогической культуры участников воспитательного процесса в рамках сетевого взаимодействия инновационно-активных школ, позволила сконцентрировать усилия на организации двух направлений деятельности.

*Первое направление* – это системы работы по созданию «Мы-концепции», определяющей ценностно-ориентационное единство всех участников воспитательного взаимодействия. Это направление реализуется через систему традиционных форм групповой и индивидуальной работы с педагогами, учениками и их родителями согласно программе психолого-педагогического сопровождения, а также в процессе организации совместного обсуждения нормативных документов, регулирующих отношения участников образовательной деятельности.

*Второе направление* – это специально организуемые совместные культурно-образовательные события-встречи педагогов, родителей и учащихся. Среди таких традиционных событий «День семьи», «Общешкольная потребительская конференция», Клуб выходного дня «Спортивная семья», ролевые имитационные игры, тематические тренинги по запросу родителей и другие формы совместной деятельности, формирующие воспитательный потенциал единства семьи и школы. Обязательная сверхзадача таких встреч – найти возможность проявления, как этнической индивидуальности семей- участников встреч, так и многонационального единства, выделить особенное, национальное в культуре

как драгоценную грань высшей социальной ценности общероссийской гражданской идентичности.

Одним из ярких примеров содружества семьи и школы служит традиционное общешкольное коллективное творческое дело «Зажги свою звезду», где родители проводят мастер-классы для учащихся и педагогов. В таких мастерских учатся все вместе, объединяясь по интересам: можно научиться самым разнообразным видам творчества от бисероплетения до приготовления любимого национального блюда. От замечательных развивающих игр на любой возраст до школы танцев. Привлечение родителей к участию в разнообразных социально-ориентированных проектах повышает их значимость в глазах детей, а значит и способствует формированию позитивного личностного смысла. На таких встречах царит атмосфера сотворчества, взаимопонимания, а самое главное, устанавливается доверие на основе общекультурных ценностей.

Наши наблюдения и анализ обратной связи позволяют сделать вывод, что осознанное включение родителей в неформальное общение способствует в полной мере развитию диалогической культуры всех участников педагогического процесса, как составляющей коммуникативной и поликультурной компетентности и являет собой воспитательный образец для подражания.

### **Список литературы**

1. Леонтьев, Д. А. Психология смысла. М. : Смысл, 2007. 122 с.
2. Хотинец, В. Ю. Развитие поликультурной компетентности старшеклассников в ходе проектно-исследовательской деятельности // Инновационные проекты и программы в образовании. -2011. -№ 5. -С. 44

*Ступникова М.В.,  
заведующий отделением,  
ГБПОУ СО «Нижнетагильский педагогический колледж №2»,  
г. Нижний Тагил*

### **Воспитание толерантности к студентам-билингвам на учебных занятиях по дисциплине «Иностранный язык (немецкий)» на основе реализации диалога культур**

Одним из основных принципов государственной политики в сфере образования является «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» [4, с. 6].

Согласно этому принципу современная школа должна стать местом, где создаются благоприятные условия для межкультурного общения, где всем учащимся прививается уважение к своей культуре и культурам других народов. Соответственно на первое место должна выходить работа педагога над проблемой отношения ребенка к другим культурам вообще. Решение этой задачи требует соответствующей подготовки педагогов, работающих в сфере образования.

Вот почему при подготовке будущих воспитателей, учителей и педагогов дополнительного образования особое внимание в нашем педагогическом колледже уделяется воспитанию у студентов толерантного и уважительного отношения к культурам и традициям различных национальностей.

Особое место в приобщении к культурам, решении проблем взаимопонимания и взаимообогащения, повышения культуры межнационального общения отводится иностранному языку. Изучение студентами иностранных языков представляет собой, на наш взгляд, один из наиболее действенных путей воспитания в духе терпимости и взаимопонимания.

Учебная дисциплина «Иностранный язык», в частности, немецкий язык, имеет неограниченные возможности в плане воспитания толерантности, любви – к родине, своим сверстникам, к представителям других наций и национальностей. В учебно-методическом комплекте по немецкому языку «Контакты» (авторы Г.И. Воронина и И.В. Карелина) предлагаются темы, содержание которых позволяет развивать толерантные качества личности студентов.

Существуют разные подходы к определению категории «толерантность». Мы полагаем, что толерантность «...означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности» [2, с.10].

В основе толерантности лежит признание права человека на отличие. Она проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии традиций, ценности и культуры представителей другой национальности и веры.

Воспитание толерантности у студентов первого курса начинается с воспитания уважения и проявления эмпатии к своим сокурсникам-билингвам. На первых занятиях в рамках темы «Кто это?» студенты учатся описывать внешность и характер человека. При введении лексики по данной теме и составлении диалогов мы используем фотографии одноклассников, из которых позднее составляем коллаж «Я, ты, он, она ...». Такая работа позволяет студентам понять, что мы все разные. Но, несмотря на отличия в цвете кожи, глаз

или волос, все мы дружелюбные и открытые, поэтому надо воспринимать другого человека таким, какой он есть.

В разделе «Молодые люди рассказывают о себе» каждый студент заполняет анкету о себе, где указывает не только имя, фамилию, возраст и увлечения, но и сообщает (по желанию) о своей национальности, вероисповедании, любимых праздниках, предпочтениях в еде и напитках и т.п. Таким образом, другие студенты получают этнографические знания о происхождении народов, с представителями которых они вместе учатся, о своеобразии национальных блюд, нравов и обычаев. В то же время они убеждаются, что принадлежность к разным национальностям, не мешает нам иметь одинаковые предпочтения в музыке или спорте. Активно включаясь в диалог культур, студент изучает себя и других, определяет свои предпочтения, симпатии и антипатии, самостоятельно строит заключения, приходит к определённым выводам и обобщениям.

Согласно Сафроновой Л.В., «диалог культур – это обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других людей. В данном случае идёт многогранный процесс обучения иностранному языку через призму мультикультурных традиций нашей страны» [3, с.86].

В рамках темы «Семья» студенты выполняют проект «Я и моя семья». Презентация и защита таких проектов часто становится поводом для обсуждения семейных традиций и ценностей в разных культурах. Итогом таких дискуссий становится вывод о том, что в любой культуре с детства прививаются такие качества как уважительное отношение к родителям, любовь к братьям и сёстрам, взаимопомощь, взаимопонимание и т.п.

Осваивая тему «Национальность», студенты выявляют особенности людей разных национальностей. В первую очередь, мы описываем национальный характер немцев и русских. Анализируя аутентичные материалы, студенты учатся подтверждать или опровергать сложившийся стереотипный набор качеств, приписанных одному народу другими.

При воспитании толерантности студентов в контексте диалога культур преподавателю очень важно научить их умению самостоятельно выяснять, узнавать, интерпретировать культурные ценности, соотносить существующие стереотипы с собственным опытом и делать адекватные выводы, а не пассивно получать информацию от преподавателя.

Студенты-билингвы готовят мультимедийную презентацию о своеобразии национального этикета, обрядов, быта, одежды, искусства, художественных промыслов, праздников. Мы убеждены, что овладение студентами ценностями родной культуры делает их восприятие иных культур более точным, глубоким и всесторонним.

Такая характеристика уникальных самобытных черт в культурах народов России и ближнего зарубежья позволяет формировать у студентов представления о многообразии культур и воспитывать позитивное отношение к культурным различиям.

Наконец, в рамках темы «Иностранцы» студентам предлагается составить коллаж «Иностранцы в России». Предварительно студенты должны выяснить, представители каких национальностей обучаются в колледже, определить причины их переезда в Россию, отобрать иллюстративный материал. Выполнение данного задания даёт студентам возможность испытывать чувство уважения к культурным достижениям другого народа, сопричастность к его проблемам и трудностям.

Подводя итог вышесказанному, мы можем сделать вывод, что учебная дисциплина «Иностранный язык» обладает огромным воспитательным потенциалом и даёт множество возможностей для обращения к проблеме толерантности.

Освоение содержания данной учебной дисциплины в контексте диалога культур позволяет студенту усвоить такие основные понятия и категории поликультурного образования, как самобытность, культурная традиция, этническая идентификация, национальное самосознание, многообразие культур, различия между культурами, взаимовлияние культур, межкультурная коммуникация, взаимопонимание, сотрудничество, толерантность и др.

Воспитание толерантности студентов на занятиях по иностранному языку требует широкого использования активных методов обучения и воспитания. Ведущее место в них занимают творческая поисковая деятельность студентов, дискуссии, групповая, индивидуальная и самостоятельная работа, разработка проектов, организация проблемного обсуждения, развитие критического мышления.

### **Список литературы**

1. Воронина, Г.И. Немецкий язык, контакты [Текст]: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений / Г.И. Воронина, М.В. Карелина. - 11-е изд. - Москва: Просвещение, 2014. – 224с.
2. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61. Генеральной Конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.// Учительская газета. – 2000. – № 37. – С.20
3. Сафронова, Л. В. Ключ к миру и согласию через диалог культур [Текст] / Л. В. Сафронова - Уфа: УЮИ МВД РФ, 2013. – 89с.
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: текст с изменениями и дополнениями на 2016 год. – Москва: Эксмо, 2016. – 160с.

*Тымчишина И.А.,  
учитель географии,*

*Цыбенко О.А.,  
учитель русского языка и литературы,  
МАОУ СОШ № 50,  
г. Екатеринбург*

### **Организация проектной деятельности обучающихся на основе интеграции географии и литературы в условиях поликультурной образовательной среды**

В последнее время для многих стран и в особенности для полиэтнического российского общества высокую актуальность приобретает так называемое поликультурное образование, основанное на признании ценности и уникальности различных культур. Понимая многомерность и сложность теоретической и практической реализации идеи поликультурного образования, мы считаем, что первым шагом для достижения этого должно стать построение реальной действующей системы формирования толерантности у детей и подростков в рамках массовой школы на основе краеведческой работы.

В современном мире на рубеже XX-XXI веков **толерантность** становится важнейшим условием выживания человечества. В 1995 году организация ЮНЕСКО приняла «Декларацию принципов толерантности». В этом международном документе провозглашаются принципы человеческого единства в современном и будущем мире, пути их реализации. В нем раскрывается сущность понятия «толерантность», выступающего:

– как уважение, принятие и правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности;

– как единство в многообразии;

– как активное отношение к действительности, формируемое на основе признания универсальных прав и свобод человека [1, с. 3].

Важнейшей составляющей работы «Формирование толерантности учащихся в процессе обучения и воспитания» является **патриотическое воспитание**. Воспитывая у наших учащихся готовность к защите Родины, мы приближаем их к высшей человеческой ценности – сохранения мира и всей человеческой культуры.

Проектно-исследовательская деятельность школьников обеспечивает саморазвитие обучающегося, воспитание ответственности за свой учебный опыт. Нам кажется, что исследовательская деятельность способствует формированию основных Универсальных учебных действий (далее УУД) : познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных.

В условиях повсеместного внедрения проектных технологий в систему образования бывает сложно увлечь обучающихся, поэтому решение данной проблемы мы видим в межпредметном взаимодействии в процессе организации проектной деятельности обучающихся.

**Интеграция** (лат. Integration- восстановление, восполнение, от Integer-целый) – сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов[5, с.210]. Разобщенность учебных дисциплин, отсутствие научной взаимосвязи, невозможность применять уже имеющиеся научные знания и умения в новых условиях может привести к тому, что у учащихся не сложится полного представления о целостности картины мира. На необходимость межпредметных связей как определенного уровня межпредметной интеграции указывал К.Д.Ушинский. По его мнению, связь между понятиями и их развитие в общей системе предметов ведет к расширению и углублению знаний ученика, к концу обучения они превращаются в мировоззренческую систему [4, с.11].

На наш взгляд, проектная деятельность имеет практически неограниченный интегративный потенциал, что позволяет ей служить фактором межпредметной интеграции в образовательном процессе.

Одним из направлений работы в нашей практике является интеграция таких предметов, как география и литература, которые относятся к различным циклам учебных дисциплин. Взаимодействие научного и художественного освоения пространства открывает перспективу для формирования многопланового представления о мире. Литературный комментарий к отдельным географическим объектам позволяет выявить особенности взаимодействия человека, времени и пространства, выйти на мировоззренческие аспекты этой проблемы.

В качестве примера можно привести исследовательские проекты учащихся, занявшие призовые места и номинации в районных, городских и областных конкурсах: «Создание музейной экспозиции «Минералы и горные породы в сказах П.Бажова» », виртуальная экскурсия «Литературные места на карте Чусовой» как отражение образа реки в произведениях Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Отражение самобытной культуры Урала в книге Елены Ленковской «Сокровища Рифейских гор» », использование исторического пространства Екатеринбурга для создания виртуальной экскурсии «Жизнь Д. Н. Мамина-Сибиряка в истории Екатеринбурга».

Все эти проекты направлены в первую очередь на формирование познавательных УУД. Чтобы обучение и воспитание способствовало становлению личности, необходимо «разбудить» в ребенке познавательную потребность, которая является источником его познавательной активности и лежит в основе развития познавательного интереса человека.

К.Д. Ушинский писал, что следует развивать в ребенке желание самостоятельно, без учителя приобретать новые познания, дать ученику средство извлечь полезные знания не только из книг, но и из предметов, его окружающих. Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь [3, с.440].

Кроме того, проектная деятельность формирует активную, самостоятельную и инициативную позицию учащегося в учении, развивает метапредметные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные, непосредственно связанные с опытом их применения в практической деятельности, направленной на развитие познавательного интереса обучающихся. Таким образом, в школе создаются благоприятные условия для внедрения системы формирования толерантности через урочную и внеурочную деятельность.

### **Список литературы**

1. Мубинова, З.Ф. Педагогика этничности и толерантности: теория, практика, проблемы [Текст] / З. Ф. Мубинова. Башкирский гос. университет. – Уфа. 2000. – 221 с.
2. Самохин, Ю.С. Возрождающийся образ краеведения [Текст] / Ю.С. Самохин // Стандарты и мониторинг в образовании. 2000. -№1. -С. 22-26.
3. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения [Текст]: В 2-х т. Т.2. М., 1974.
4. Федорец, Г.Ф. Межпредметные связи в процессе обучения [Текст]: учебное пособие / Г.Ф. Федорец, - 1983.- С. 88.
5. Философский энциклопедический словарь [Текст]. - М.: изд-во Просвещение,1983. - С.210

**Флоренская В.В.,**  
*педагог-психолог, кандидат культурологии,*  
*МАУ ДО центр «Семья и школа»,*  
*г. Екатеринбург*

### **Опыт психолого-педагогического сопровождения адаптации детей-билингвов в центре дополнительного образования «Семья и школа»**

В настоящее время в Екатеринбурге и Свердловской области проживают представители нескольких десятков национальностей. Дети-билингвы, оказавшись в силу «семейно-географических» перипетий на пересечении языков, находятся под прессингом



различающихся культур, традиций, мировоззрений. Случается, что родители отстраняются (в силу возрастной инертности или в силу особенностей личности) от культуры принимающего общества, а ребенок, напротив, стремится к ассимиляции. При этом возникает опасность того, что родительская картина мира со временем станет значительно отличаться от той, которую ребенок приобретает в процессе социальной адаптации. Такая ситуация приводит к межпоколенческим конфликтам и разрушению детско-родительских отношений.

Практика психологического сопровождения Центра «Семья и школа» располагает опытом психотерапевтической поддержки подростков-билингвов и их родителей из азербайджанских и греческих семей. Как известно, существует четыре стратегии аккультурации эмигрантов: ассимиляция («растворение» в культуре принявшей страны), сепаратизм (сохранение норм своего народа и безоговорочное следование им), маргинализация (отказ как от одной, так и от другой культур), интеграция (ориентация на совмещение ценностей как своего народа, так и ценностей принимающего общества).

Стратегия интеграции, синтеза двух культур представляется наиболее эффективной для адаптации и гармоничного семейного взаимодействия. При выборе этой стратегии уменьшается вероятность психологических расстройств, о чём психологу следует информировать старших членов семьи уже на первом этапе консультирования. Выбор стратегии интеграции способствует поддержанию положительной самоидентификации. В ситуации миграции для детей и подростков наиболее актуальными задачами становятся, во-первых, безопасность, что позволяет планировать будущее и выбирать путь профессиональной самореализации, и, во-вторых, позитивные социальные контакты. Для ребенка важна возможность общаться с людьми, которые проявляют интерес к его потребностям, готовы выслушать и оказать конструктивную помощь. Дополнительное образование, студии по интересам стимулируют развитие ребенка, поощряют к достижениям и в то же время дают «поле» для расширения неформальной коммуникации. Как неформальная, так и структурированная среда обеспечивает контакты со взрослыми и сверстниками, которые помогают сформировать навыки более гибкого общения.

Условием формирования полноценной идентичности является связь с прошлым своей семьи и своего народа, с историей родителей, бабушек, дедушек, то есть знание собственных культурных корней. Одновременно специалистам дополнительного образования необходимо способствовать интеграции ребенка в стране проживания. Этому способствуют, например, беседы с ребенком о традициях народов мира с непредвзятым разъяснением исторических причин формирования культурной специфики.

У младших подростков-билингвов наблюдаются трудности реализации базовой задачи пубертатного периода по ослаблению зависимости от родителей. У детей могут

возникать эмоциональные трудности, которые проявляются в поведении: частые колебания настроения, плаксивость и противоречивость побуждений, низкий уровень осознания мотивов собственного поведения, чрезмерная зависимость от мнения окружающих. В этом случае эффективной является работа психолога по сопровождению процессов личностного взросления подростка, методы которого обогащались и совершенствовались в Центре «Семья и школа» на протяжении последних пятнадцати лет.

Подростковый кризис идентичности побуждает ребёнка по-новому взглянуть на свою самобытность, осознать индивидуальность. У подростков старшего возраста, быстро овладевших русским языком, на субъективном уровне происходит инверсия ролей: ребенок говорит по-русски лучше, чем его родитель, ему приходится быть свидетелем языковой беспомощности матери или отца. Поскольку общение подростка и родителя не ограничивается бытовыми темами, дефицит речевых возможностей приводит к поиску «заместителя» в лице зрелой компетентной личности за пределами родственных отношений, к снижению авторитета родителей, ослаблению семейных связей. На данном этапе психолого-педагогического сопровождения возрастает значение поддержки тенденций, направленных на гармоничное сочетание в ментальности подростка принадлежности к обеим культурам, обогащающим его личность. Очень важно, чтобы ребенок имел возможность впитать обе культуры.

Принципы и методы психологического сопровождения детей-билингвов в настоящее время находятся на стадии становления и опираются в целом на формирование совокупности речевой, социокультурной, личностно-рефлексивной и коммуникативной компетенций. Психологам-практикам предстоит большая работа по совершенствованию методов побуждения родителей и педагогов к активной помощи по *соположению* (вместо противопоставления) культурного опыта, формированию учебно-воспитательных практик, способствующих позитивному гражданскому самоопределению приехавших в Россию детей и подростков. Необходима также просветительская деятельность, информирование родителей о значительном потенциале билингвизма: ребёнок-билингв как носитель одновременно двух языков и культур легче строит «мост» между национальными картинками мира, способствуя *диалогу культур*, что увеличивает его профессиональный потенциал при выборе таких направлений, как социальная работа, практическая психология, менеджмент в сфере политики, экономики, медицины, культуры и искусства.

*Ходосевич С.В.,  
учитель русского языка и литературы,  
МБОУ СОШ №149,  
г. Екатеринбург*

### **Дифференцированный подход в обучение русскому языку-детей мигрантов в российской школе**

Изменение в управлении муниципальными образовательными системами обусловлены прежде всего тем, что в обществе повышаются требования к качеству и разнообразию образовательных услуг, растёт осознание значимости образования как института воспроизводства интеллектуальных ресурсов и повышении социального статуса личности. В связи с этим наряду с реализацией стратегии сохранения сложившихся форм и способов назрела необходимость в разработке и реализации стратегии их развития, предполагающие инновационные подходы к содержанию, формам и методам деятельности органов управления образованием на муниципальном уровне [1, с 121].

В научной литературе существуют различные подходы в определении самого понятия «*качество образования*». В.П.Панасюк качество школьного образования понимает как совокупность свойств, которая обуславливает его способность удовлетворять социальные потребности в формировании и развитии личности в аспектах её обученности, воспитанности, выраженности социальных, психических и физических свойств [2].

Актуальная проблема в микрорайоне «Сортировка» – это многонациональные классы. Как добиться результата, когда в классы приходят дети разных национальностей? Многие школьные классы района нашего общеобразовательного учреждения состоят на 80%-100% из учеников, для которых русский язык не является родным. В классах дети с разным уровнем подготовленности, разными способностями. Нельзя не согласиться с известным психологом Н.А. Менчинской в том, что «*эффект обучения зависит не только от его содержания и методов, но и от индивидуальных особенностей и личности школьников*». Новые стандарты в образовании, формы сдачи экзаменов требуют от учителей поиска новых педагогических технологий, которые позволяют повысить уровень мотивации и качество подготовки обучающихся. Одним из эффективных средств повышения качества образования, на мой взгляд, является дифференциация. Данный подход приводит к необходимости совершенствования организационных форм учебной деятельности учащихся, поиска оптимального сочетания общеклассной, групповой и индивидуальной работы с таким расчетом, чтобы обеспечить максимально возможное развитие каждого. [3].

Был проведен педагогический эксперимент в 5 «А» классе на предмет повышения результатов обучения школьников на начальном и на конечном этапе педагогического

эксперимента. Сначала я решила определить уровень владения русским языком учащихся 5 «А», что помогло мне в дальнейшей работе. Для определения уровня языковой подготовки учеников я использовала *Проект образовательного стандарта по русскому языку РФ* [4], где определены требования к уровню подготовки ребят, как на начальном, так и основном этапах обучения, предложены способы измерения уровня владения языком. Диагностика позволила определить уровень владения учениками русским языком. По результатам первого исследования можно сделать вывод, что в 5 «А» классе учащихся с оптимальным уровнем составило 10%, (это ученики, которые владеют русским языком и не владеют родным). Со средним – 15% (те, кто одновременно владеют родным, и владеют русским (билингвы), эти учащиеся допускали ошибки в ударении и интонационном оформлении, присутствовали акцент, лексическая и грамматическая интерференция. Учащиеся понимали мои объяснения, могли ответить на поставленный вопрос). Остальные 75% – учащиеся с низким уровнем владения русским языком (эти ученики, которые владеют родным и не владеют русским, так называемые инофоны). С такими учащимися я общалась через учеников-консультантов). Как я уже говорила, дети в классе очень разные и поэтому обучать, ориентируясь на среднего ученика, малоэффективно. Поэтому для повышения качества обучения в классе необходим индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику. В 5 «А» классе активно применялся вышеуказанный подход в обучении с разноуровневыми заданиями. Необходимо хорошо понимать, что данная форма обучения не может дать положительного результата сама по себе, а требует системного подхода, мониторинга, огромной работы над содержанием и методикой преподавания.

Класс был разделен на три уровня «А», «Б» и «В». В группу «А» вошли дети, слабо владеющие русским языком, имеющие существенные пробелы в знаниях (конструктивный уровень); в группу «Б» вошли ребята со средним темпом подвижности в обучении (репродуктивный уровень); в группу «В» вошли дети с оптимальным уровнем (творческим). Использование этих форм работы помогло первой группе пробудить интерес к предмету путем использования посильных заданий, позволяющих ученику работать в соответствии с его индивидуальными способностями, ликвидировать пробелы в знаниях, совершенствовать умение осуществлять самостоятельную деятельность по образцу; вторая группа учащихся проявила устойчивый интерес к предмету через закрепление и повторение имеющихся знаний, третья группа сформировала новые способы действий, умение выполнять задание повышенной сложности, нестандартные упражнения. Разноуровневые группы подвижны. Если ученик второй или третьей группы работает в полную силу, он переходит из одной группы в другую. Ущемления личности быть не должно.

На основании этих уровней разработаны задания, которые выдаются в виде карточек. Каждая карточка имеет свой цвет: 1 уровень – красный, 2 уровень – жёлтый, 3 уровень – зелёный. Такие задания помогли выявить уровень сформированности системы качеств знаний обучающихся, а также способствовали повышению самооценки ребят. В ходе исследования выяснилось, что 6 ребят из второй группы перешли в третью, а из первой группы 3 ученика перешли во вторую группу. В конце учебного года среди обучающихся испытываемого 5 «А» класса было проведено анкетирование на выявление необходимости такого подхода. Именно результаты эксперимента позволяют уверенно говорить, что такой подход позволяет ребятам успешно учиться.

### **Список литературы**

1. Шарошкина, М.К. Формирование модели муниципальной системы оценки качества образования из научного журнала [Текст] // Известия ВУЗов. Гуманитарные науки. – 2011. – №3 .
2. Панасюк, В.П. Школа и качество: выбор будущего [Текст] // СПб., 2003
3. Фирсов, В.В. Дифференциация обучения на основе обязательных результатов обучения.
4. Проект образовательного стандарта по русскому языку РФ.

*Шабуневич Н.А.,  
заместитель директора по правовым вопросам,  
МАОУ гимназия №70,  
г. Екатеринбург*

### **Интеграция медиативных техник в правовое пространство учреждений общего образования как инструмент формирования бесконфликтной среды**

Вопрос внедрения инноваций в отдельных отраслях общественного сектора в российских реалиях второго десятилетия XXI века стал краеугольным камнем развития социальной сферы. Путь от государства социальных гарантий к государству социального равенства тернист и сопровождается реформаторской деятельностью, направленной на ситуативную трансформацию основ не только правового поля и экономики, но и формирование гражданской идентичности и правосознания, которые должны отвечать новым реалиям социально-экономического развития России в условиях глобального мультикультурного пространства.

В этой связи ключевым сегментом общественного сектора становится система образования, сочетающая в себе элемент социального и государственного заказа, субъекты которой априори включены в процессы на микро и макроэкономических уровнях. Стало быть, субъекты образовательной системы: заказчики, потребители и исполнители социального заказа - во многом определяют характер реформ, проводимых в отношении самой системы, так как заинтересованы в повышении ее эффективности. А роль государства, в данном случае, сводится к определению требований к содержанию и качественным характеристикам данного сегмента общественного сектора экономики с целью его корреляции с существующими показателями качества социально-экономического развития.

Поэтому при рассмотрении характера протекания реформ в сфере образования принципиально важно понимать, соотносятся ли требования к содержанию и вопрошаемое обществом содержание? Инновация может таковой являться только в случае подтвержденной эффективности, однако, пока ее положительный эффект не доказан, можно лишь утверждать, что это новшество во многом не оправдавшее ресурсозатраты, а значит имеющие отрицательный экономический эффект. Соответственно, утверждать, что трансформация профилактической среды, как одного из базисов существующей учебно-воспитательной системы в сфере общего образования как на федеральном так и муниципальном уровнях в контексте переориентации от вторичной к первичной профилактике за счет лишь внедрения новых подходов - еще не может считаться инноватикой, но скорее представляет собой перераспределение уже имевшихся ресурсов.

Воспитательно - профилактический комплекс в системе общего и среднего образования в РФ формировался под давлением специфических социальных реалий конца XX века и стал, своего рода, преемником постсоветских требований к воспитанию и обучению несовершеннолетних. Социальные вызовы и угрозы начала нового тысячелетия оформили видение того, какими именно мерами на базе школы может формироваться новое правосознание подростка в условиях развивающихся гуманистических и толерантных установок, взамен установок идеологических, главенства гражданских свобод и прав. Однако «карающий» элемент, в виде административного давления, не может быть ликвидирован в полной мере и по сей день, ведь, постепенно устанавливается четкая регламентация качества воздействия на образовательную среду внешними органами, вставшими на защиту прав несовершеннолетних. Система профилактики отдельного учебного учреждения среднего и общего образования входит в обширную по своему представительству систему контроля и надзора, представленную многочисленными органами управления, заинтересованными в защите прав учащихся настолько, что эти права самостоятельно, порой, ущемляют. Права ребенка защищены так хорошо, что не берется в расчет защита его интересов, ну, а интересы

несовершеннолетнего, с точки зрения законодательства, не могут быть приняты в контексте реализации его гражданских прав, которых у него, естественно, недостает в силу несовершеннолетнего возраста.

Исходя из вышесказанного, МАОУ гимназия №70 муниципального образования город Екатеринбург в период 2014-2016 года увидела одной из своих приоритетных задач переориентацию устоявшейся профилактической системы, на основе интеграции медиативных практик во взаимодействие всех субъектов образовательной среды образовательной организации, направленной на формирование толерантной бесконфликтной культуры.

Как уже было сказано выше, инновация не может считаться таковой, если не находит отражения в повышении показателей эффективности. Этот довод означает, что для достижения роста предполагается использование определенных ресурсов, которые либо привлекаются извне, либо перераспределяются внутри уже сложившихся отношений взаимодействующих субъектов. Какими внутренними ресурсами обладает профилактический комплекс отдельно взятого учреждения образования известно доподлинно: в него включены теоретико-методологический потенциал (программы и методики), кадровый потенциал (специалисты социального и психологического профиля) и качественные характеристики конкретной образовательной среды (контингент, его движение и социальные характеристики). Возникает вопрос о том, имеет ли смысл перераспределять ресурсы и возможности их использования, если система, казалось бы, работает – в данном случае это зависит от конкретного манипулятора-управленца.

Проблемный аспект любых действий, связанных с изменением регламента учебно-воспитательного и психолого-педагогического сопровождения учащихся, конечно же, связан с достижением баланса между универсальностью и стандартизацией действий. Методики и программы универсальны, но профессиональные кадры, их использующие, по разным причинам могут не добиться использования их потенциала на сто процентов. Во-вторых, алгоритмы их действий, в соответствии с жесткими нормами федерального законодательства в сфере образования, административного права, требований внутренних регламентов – ограничены невозможностью задействовать сторонние ресурсы. Стало быть, единственный путь преодоления регламента - это использование потенциала, ранее не задействованного, а именно - образовательной среды.

Профилактическая работа, несмотря на грамотное воплощение в программах, где предполагается использование интерактивных и альтернативных методов профилактики, по большей части носит директивный характер. Социально-значимые проекты востребованы исключительно в случае внешнего запроса, то есть запроса от специалиста, курирующего

работу. На нем же зациклена просветительская и пропагандистская работа. Волонтерские отряды и самоуправление также подчинены регламентам, которые будут общими для всех учреждений образования. Именно поэтому звучит тезис о стандартизированном характере профилактической работы, в подлог ее универсальности. Медиация, в данном случае, является инструментом достижения универсальности внеучебных действий, а интеграция ее практик носит прикладной, нежели фундаментальный характер, то есть незацикленный на патронаже.

Медиация является инструментом не только урегулирования конфликтов, но и предупреждения возникновения предпосылок к нарушению чьих-то прав и свобод. Так как каждый субъект образовательной среды становится носителем профилактической инициативы, то и патронаж постепенно сменяется лишь посредничеством, это и порождает элемент универсальности. Прикладной характер подобного вектора работы определен тем, что каждый участник образовательных отношений, де-факто, самостоятельно осваивает способы конструктивного взаимодействия с другими субъектами системы, находясь в правовом поле, которое предполагает некоррекцию в виде наказания, но получение инструмента для решения своей проблемы.

Другое основание для использования именно медиативных практик в системе профилактики кроется в характере реализации прав субъектов и их ответственности. Ответственность субъектов образовательного процесса не выглядит размытой в рамках законодательства, однако, на практике все стороны это процесса (педагоги, родительская общественность, учащиеся) зачастую слабо себе представляют механизмы, регулирующие отношения между ними в рамках обновленной системы, обновленных требований. В данном случае речь идет о выполнении прописанных в законе обязанностей и соблюдении прав. Хотя, касательно последнего можно сказать, что отдельные субъекты учебно-воспитательной системы настолько увлеклись выискиванием прецедентов нарушения своих личных прав, что уже не замечают наступления на права других субъектов, и как следствие - ответственность субъектов образовательного процесса и выглядит размытой.

Указанный аспект послужил катализатором и другой проблемы – росту конфликтности внутри образовательной среды: образовательные учреждения стали, буквально, эпицентром развития конфликтов. В связи с этим психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса и его непосредственных участников актуализируется с новой силой, особенно применительно к обучающимся.

Особый статус последних продиктован тем, что по мере взросления учащиеся проходят определенные уровни своего социального развития, так как в разном возрасте занимают различные уровни в системе доступных им общественных отношений,



приобретают новые компетенции, функции. Одновременно с тем происходит формирование навыков конструктивного поведения: способность саморегуляции личности и избирательное отношение к социальной среде. Утрировано — это способность подростка определять уместность выбора той или иной модели поведения в конкретных условиях. Формирование социальной личности - расширение круга отношений ребенка с действительностью, постепенное усложнение форм деятельности и общения с людьми. Закономерно, что школа, где ребенок проводит пятьдесят процентов своего времени в течение одиннадцати лет, имеет непосредственное влияние на протекание вышеупомянутого процесса.

Исходя из этого, основной задачей психолого-педагогических и социально-профилактических служб образовательных учреждений стала выработка и подготовка рекомендаций для рядовых педагогов и родительской общественности по части разрешения кризисных ситуаций, сопряженных с «размытой» ответственностью участников образовательного процесса с учетом специфики протекания процесса формирования правосознания подростков.

Правосознание подростка — особая материя, со спецификой которой вынуждены и должны считаться участники воспитательного и образовательного процесса: родители и педагоги. Приятие этой специфики способствует умалению напряженности среды, окружающей подростка, и формированию у него навыков конструктивного взаимодействия с людьми.

Правосознание формируется под влиянием ряда факторов, среди которых: возраст, степень просвещенности, социальная среда, индивидуальные особенности подростка, уровень эмансипированности, характер протекания процесса социализации. Определяющую роль играют два фактора: социализация и уровень эмансипированности (не в юридическом, но в широком понимании термина, т.е. переход из одной категории правосознания в другую, наделение субъекта правовых отношений новой категорией прав, обязанностей и компетенций).

Процесс социализации может быть определен как процесс формирования личности ребенка посредством усвоения определенного социального опыта. Закономерно, что подобный опыт, негативный и положительный, может быть приобретен как на практике: в следствие совершенных действий, так и в «теории» (опыт чужих ошибок, просветительская деятельность родителей и педагогов)[4].

Процесс социализации всегда сопряжен со степенью влияния окружающей среды, системы внешних обстоятельств и условий, которая являет собой хаос, оформленный в рамки общественных, правовых и этических норм, и опосредованный отношениями со взрослыми. Личность развивается внутри этой системы, и становится ее элементом —

соответственно, приобретая признаки не только объекта социализации и общественных отношений, но и ее субъекта, особенно в упомянутых отношениях со взрослыми, в формате «ученик-наставник». Именно это заставляет подростка впервые столкнуться с осознанием себя, как субъекта не только социальных отношений, но и правовых. Именно в этот момент у подростка должно сформироваться понимание, что за свои поступки и проступки он несет ответственность не только морально-этическую, но и правовую. Именно это подразумевается под степенью эмансипированности.

Через призму этих отношений прослеживается, каким именно образом у подростка формируется понимание дозволенного и запретного с точки зрения морали и закона. Разница в поведении подростка и поведении ребенка состоит прежде всего, в том, что выбор модели поведения у подростка будет практически всегда осознанным, в силу того, что в отличие от ребенка он обладает уже сформировавшимся правосознанием, осознанием себя в обществе и системе правовых отношений. Самое важное, что необходимо понимать: подросток, у которого баланс между эмансипированностью и социализацией не достигнут — с трудом способен выстроить адекватную модель поведения, как в отношении родителей, так и в отношении других членов общества.

Когда подросток еще не ступил на следующую степень эмансипированности и не обучен родителем или педагогом нести ответственность по причине попустительства. Например, когда родители «покрывают» своих детей в проступках вне семьи, произнося частую фразу: «Дома мы с ним/ней серьезно поговорим» - в порыве подобной родительской заботы, как следствие и правило, снимается воспитательная функция с социальных педагогов/психологов/сотрудников правоохранительных органов, которая не позволяет им выполнить свою работу и ведет к дальнейшему ухудшению поведения подростка. Подобные случаи попустительства распространены не только в родительской среде, но и педагогической, вследствие чего развитый, обеспеченный и нормально социализированный подросток может оказаться привлеченным к административной или уголовной ответственности, из-за отсутствия должной реакции на менее серьезные прежние проступки подростка. Как следствие в его типовую модель поведения не было включено осознание ответственности общественной и правовой. Именно поэтому в самом начале оговаривалось, что процесс социализации и эмансипации опосредован общением со взрослыми, которые являются своего рода, катализаторами, а значит и, отчасти, виновниками подобного поведения.

С этим аспектом и связана проблема выработки однозначных рекомендаций для родителей, испытывающих трудности во взаимодействии со своими детьми-подростками,

приверженных моделям неконструктивного, конфликтного, делинквентного и девиантного поведения, в силу индивидуальной специфики подобных педагогических ситуаций.

Однако, общее решение может быть выработано: внедрение в систему учебно-воспитательных отношений практик медиации и «конфликтных служб» в каждом образовательном учреждении.

**Одним из основных показателей эффективности деятельности образовательного учреждения является эффективность его деятельности по формированию и развитию личности, воспитанию гражданственности, развития у учеников определенного набора компетенций, ценностных установок, навыков и умений.**

В школе обучаются дети из разных социальных слоев, разных национальностей, разных стилей воспитания и т.д., что создает потенциально конфликтную среду, в которой школьники находят значительную часть своего времени.

Являясь ведущим субъектом профилактики и связующим звеном во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, учеников и родительской общности, учреждения общего образования в качестве одного из наиболее приоритетных направлений деятельности, должны выбирать – развитие процедур предупреждения и урегулирования конфликтов между участниками образовательного процесса с целью повышения его эффективности и повышения правовой грамотности его участников.

Вопрос внедрения процедур медиации (урегулирования конфликтов) и развития правовой грамотности участников образовательного процесса актуализируется в контексте проводимых реформ в сфере общего (среднего) образования и развития института гражданского общества в России [1].

Указ Президента РФ №761 от 01 июня 2012 года «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы» на сегодняшний день является основополагающим политическим документом в сфере медиации и предупреждения конфликтов. В связи с этим в качестве ожидаемых результатов реализации Национальной стратегии указывается на «расширение практики применения технологий восстановительного подхода в сфере правосудия, а также в иных сферах, затрагивающих права и интересы ребенка».

В соответствии с Указом Президента РФ №761, «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы», а также с пунктами 59, 62 и 64 «Плана первоочередных мероприятий до 2014 года по реализации важнейших положений Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации № 1916-р от 15 октября 2012г., «в

образовательных организациях рекомендуется создавать школьные службы примирения», нацеленные на разрешение конфликтов, профилактику правонарушений детей и подростков, улучшение отношений в образовательных учреждениях.

Если рассматривать деятельность службы примирения как элемент образовательного процесса, то служба может способствовать выполнению Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом № 1897 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. [2], который ориентирован на «становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»): «... как уважающего других людей, умеющего вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов».

В соответствии с документом об «Основах государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан» [3] - развитие правового государства, формирование гражданского общества и укрепление национального согласия в России требуют правовой культуры, без которой не могут быть в полной мере реализованы базовые ценности и принципы жизни общества.

Говоря простым языком, формирование законопослушного поведения основывается на развитии культуры конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса и развитии их правовой грамотности. Проблема выведена в разряд основных задач к реализации управленческими структурами, имеющих отношение к образовательному процессу на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Наиболее распространенные способы реагирования на конфликтные ситуации, возникающие в школьной среде сводятся к административно-карательному урегулированию, либо направлению к психологу или социальному педагогу.

В этих способах либо не происходит полного решения конфликта, удовлетворяющее всех участников, либо решение конфликта находят не его участники, а кто-то за них.

В результате школьники не осваивают конструктивные способы разрешения конфликтных ситуаций, и потому в школе и в дальнейшей жизни они часто необоснованно применяют силу или становятся жертвами агрессивно настроенных людей.

Предлагаемые меры ориентированы на развитие социальной активности учащихся, их родителей и педагогов, развитие у них правовой культуры и повышения правовой грамотности. Повышение компетентности сотрудников гимназии в сфере предупреждения и урегулирования конфликтных ситуаций, формирование у всех участников образовательного процесса понимания личной и гражданской ответственности в вопросах защиты своих прав становится катализатором к изменению закрепленных социальных

маркеров, вынуждающих субъектов образовательной среды руководствоваться интересами регламента, но не собственными.

Исходя из этого, интеграция практик зациклена в первую очередь на создание в учреждениях образования условий для развития навыков конструктивного взаимодействия на почве общей культуры конструктивного поведения не только в ученической, но и родительской и профессионально-педагогической среде. При этом важно, чтобы преобразования носили комплексный характер, то есть касались не только микросреды отдельно взятого образовательного пространства, но и систем, с которыми этот субъект взаимодействует, то есть контролирующие, курирующие и карательные элементы в этой системе должны иметь в виду меняющиеся условия двусторонних отношений, при этом не стандартизируя подход, но делая его универсальным.

### Список литературы

1. Елисеева, А.А. Институт медиации в условиях инновационного развития российского общества [Текст] / А.А.Елисеева // Журнал российского права. – 2011. – № 9. – С. 34-39. URL: <http://bgarf.ru/science/baltic-center-of-mediation-and-conflictology/publikacii/03.pdf> (дата обращения: 07.12.2016)
2. Разъяснения разработчикам основных профессиональных образовательных программ о порядке реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования Министерства образования и науки.
3. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан [Электронный ресурс]  
(Опубликовано: 14 июля 2011 г. в "[РГ](#)" - [Федеральный выпуск №5527](#)) Режим доступа: URL: <http://www.rg.ru/2011/07/14/pravosoznanie-dok.html> (дата обращения: 07.12.2016)
4. Пиголкин, А.С. Проблемы систематизации законодательства в Российской Федерации [Текст] // Закон: создание и толкование. М., 1998. – 250 с.
5. Козырин, А.Н., Корф, Д.В., Ялбулганов, А.А. Управление образованием: сравнительный анализ российского и зарубежного законодательства.// Юридическая библиотека Юристлиб: Реформы и право, 2010 – с. 17 [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: [http://www.juristlib.ru/book\\_8741.html#2](http://www.juristlib.ru/book_8741.html#2) (дата обращения: 07.12.2016)
6. Галаган, А.И. Закон США «Об обеспечении улучшения федеральных исследований образования, образовательной статистики, оценки образования, информации об образовании и ее распространения и других целей», приняты Сенатом и палатой представителей Соединенных Штатов Америки на заседании Конгресса, в Вашингтоне

23 января 2002 года. М: 2005 [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://www.lexed.ru/pravo/analit/pdf/act.pdf> (дата обращения: 07.12.2016)

7. Александрова, Л.Б. Образовательное право России: становление и развитие в условиях реформ [Текст]. Дисс. Канд. Юрид. Наук. – Волгоград. 2005. 230 с.

*Шумакова К.С.,  
методист,*

*ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж»,  
г. Ревда, Свердловская область*

### **Формирование гражданской и культурной идентичности обучающихся во внеурочной деятельности**

Актуальность проблемы формирования гражданской и культурной идентичности обучающихся обусловлена особенностями социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране, характеризующейся трансформацией сложившейся системы воспитания, как в образовательных учреждениях, так и семье, пересмотром образовательных стандартов, учитывающих интересы семьи, общества и государства, изменением контингента учащихся в сторону их поликультурного состава. Рост национального самосознания народов и этнических групп, населяющих Россию, масштабов миграционных процессов как внутри страны, так и из-за рубежа составляют реалии жизни нашего государства.

Поликультурность общества требует повышенного внимания к коммуникационному взаимодействию и толерантности его членов, ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации.

Ценностные характеристики личности как идеального представителя гражданского общества включают следующее:

- осознание человеком себя как гражданина российского общества, уважающего историю своей Родины и несущего ответственность за ее судьбу в современном мире;
- гражданский патриотизм;
- установку на принятие ведущих ценностей своей национальной культуры, культуры «малой родины»;
- готовность к диалогу и сотрудничеству с людьми разных убеждений, национальных культур и религий; толерантность к иному мнению,

иной позиции, иному взгляду на мир; великодушие;

- осознание своей сопричастности к судьбам человечества;
- ориентацию на овладение универсальными способами познания мира.

В системе поликультурного образования особое место занимают формы внеурочной деятельности, обладающие значительными возможностями.

Формы воспитания гражданской идентичности во внеурочной деятельности: факультативы, разнообразные формы кружковой и клубной работы, деятельность общественных организаций/объединений, также литературные вечера, интеллектуальные и развивающие игры, конкурсы песен и стихов, посвященные памятным датам, встречи с ветеранами и участниками войн.

*Факультативы* занимают важное место в организации внеурочной работы, они на сегодняшний день стали эффективной формой гражданско-патриотического воспитания. Основными сюжетами для факультативных занятий могут стать темы граждановедения, истории, теории и практики межнациональных отношений в нашей стране, освоения обширного наследия по истории развития Отечественной культуры, способствующей формированию гражданской идентичности подрастающего поколения.

Занятия в *кружках* предполагают определенную программу деятельности. Кружковая работа строится на принципах добровольности, развития инициативы и самостоятельности детей, романтики и игры, учета возрастных и индивидуальных особенностей.

Формы работы кружка разнообразны и зависят от его тематики. Самыми распространенными являются встречи с интересными людьми, КВН, викторины, конкурсы, экскурсии, исследовательская работа членов кружка, тематические заседания.

Работа в кружках разной направленности способствует развитию коммуникации, вырабатывает навыки работы в команде, внимательного отношения к товарищам, умения высказывать и отстаивать свою точку зрения.

*Клубы* – это особая форма организации воспитательной работы среди обучающихся. Клубы предоставляют им большую вариативность выбора, здесь нет строго заданной программы, пропуск части которой, как правило, влечет за собой невозможность продолжения участия в их деятельности. В клубе возможно действительное самоуправление или соуправление. При этом организаторская активность остается на стороне взрослого. Участие в клубе добровольное.

Наряду со спортивными, творческими и иными клубами особое место принадлежит музеям-клубам краеведческой и военно-патриотической направленности, главной целью которых является воспитание гражданина и патриота, человека высокой социальной активности через использование музейных фондов.

Поликультурное образование, нацеленное на развитие целостной личности, должно гармонично сочетать в содержании учебно-воспитательного процесса этнокультурную и интеркультурную составляющие, а также систематизированный поликультурный процесс становления гражданской идентичности в воспитании обучающихся.

*Щербакова О.В.,  
преподаватель,*

*ГБПОУ СО «Ирбитский гуманитарный колледж»,  
г. Ирбит*

### **Поликультурное образование детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности**

Одной из главных задач в сфере образования на современном этапе является формирование человека, готового к активной созидательной деятельности в современной поликультурной и многонациональной среде. В тексте Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (ст.12, ч.1) указывается, что «содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями» [6, с. 19].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал – «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» [2, с. 11].

Проблема поликультурного образования занимает ведущее место в научном наследии выдающихся зарубежных и отечественных ученых: В частности определены научно-теоретические основы поликультурного образования (А. Аракелян, Н. Данилевский, Р. Хенви, Ю. Яковец и др.); специфика поликультурного образования школьников на основе личностно-ориентированного подхода (В. Бойченко, В. Ершов и др.).



Анализ педагогических источников позволяет представить разнообразие понятия «поликультурное образование»:

– способ противостоять расизму, предубеждениям, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях (Дмитриев Г.Д.);

– альтернатива интернационального воспитания, означающая «интегративно-плюралистический процесс с тремя главными источниками: русским, национальным и общечеловеческим» (Джурицкий А.Н.);

– подготовка к жизни в полиэтническом социуме: овладение культурой своего народа, формирование представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности (Палаткина Г.В.);

– формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умения жить в мире и согласии с людьми разных национальностей (Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунов Л.Л.) [3, 4; 6].

Актуальность проблемы поликультурного образования учащихся начальной школы обусловлена благоприятностью младшего школьного возраста к воспитательным воздействиям, закладкой морально-культурных основ личности младшего школьника в связи с активным формированием его характера, установок, стереотипов поведения, мышления и мировоззрения, что позволяет прививать национальные и общечеловеческие ценности, воспитывать уважительное отношение к другой культуре [5, с. 316].

Внеурочная деятельность имеет исключительные возможности для формирования и развития полноценной поликультурной личности младшего школьника. Основными задачами поликультурного образования являются: полноценное приобщение к культуре своего народа как непременное условие интеграции в другие культуры; формирование многосторонних представлений о многообразии культур в регионе, стране, мире в целом; воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества; создание условий для интеграции в культуры других народов и развитие этнической толерантности в процессе ознакомления с их национальными достижениями; формирование и развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с представителями других культур; воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения [1, с. 17].

Младший школьный возраст - возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности - учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. В этом возрасте закладывается фундамент

нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности - деятельности в коллективе и для коллектива. Опираясь на особенности младшего школьного возраста, необходимо активно воспитывать поликультурную компетентность.

Внеурочная деятельность по поликультурному образованию детей младшего школьного возраста включает основные направления работы:

- педагогическое общение на основе произведений художественной литературы и устного народного творчества;
- ознакомление школьников с народными играми;
- ознакомление обучающихся с музыкальным песенно-танцевальным творчеством народов;
- ознакомление младших школьников с декоративно-прикладным искусством народов;
- ознакомление детей младшего школьного возраста с народными праздниками.

Формирование навыков поликультурного взаимопонимания и взаимодействия младших школьников можно осуществлять посредством разнообразных форм организации внеурочной деятельности. К ним относятся:

индивидуально-парные взаимодействия и коллективные взаимоотношения. Эти взаимодействия и отношения могут быть специально организованными (знания и опыт, приобретаемый школьником в ходе участия в лекциях, семинарах, дискуссиях, конференциях, различных объединениях, совместных мероприятиях и т.д.), стихийными или частично организованными (знания и опыт, приобретаемый ребенком в семейных отношениях, в отношениях со сверстниками и взрослыми, в отношениях с другими социальными институтами, в игровой и трудовой деятельности, а также из средств массовой информации и др.).

При организации работы по воспитанию поликультурной компетентности педагогам необходимо знать и учитывать: индивидуальные особенности каждого ребенка, особенности воспитания в семье, семейной культуры; национальный состав коллектива учащихся; проблемы в отношениях между детьми и их причины; культурные особенности окружающей среды, этнопедагогические и этнопсихологические черты культуры, под воздействием которой складываются межнациональные отношения среди учащихся и в семьях.

Результатами организации внеурочной деятельности по поликультурному образованию детей младшего школьного возраста является достижение личностных универсальных учебных действий:

- положительное отношение к культуре всех народов,
- желание приобретать новые поликультурные знания, умения, совершенствовать имеющиеся,
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивая новые виды поликультурной деятельности.

Таким образом, поликультурная компетентность предполагает не просто принятие другой культуры такой, какая она есть, а избирательное отношение к другой культуре и ее представителям. Она предполагает готовность к культурному взаимодействию и взаимообогащению, способность к взаимной эмпатии, то есть к постижению ментальности этнодругого, нейтрализацию негативных комплексов в поведении этнодругого без унижения его личного и социального достоинства, установку на взаимоуважительный диалог.

#### **Список литературы**

1. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность: Методический конструктор. [текст] – М.: Просвещение, 2011. – С. 223.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.[текст] – М.: Просвещение, 2011. – С. 36.
3. Джурицкий, А. Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития [текст] // Педагогика. - 2002. - №10. - С. 93-96.
4. Дмитриев, Г. Д. Многокультурное образование. [текст] - М.: Академия, 1999. – С. 208.
5. Дубровина, И. В. Психология : учебник для студентов сред. пед. учеб. заведений [текст] / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан. — М. : Академия, 2003 — С. 464.
6. Коджаспирова, Г. М., Педагогический словарь. [текст] - М.: ИКАЦ «Март», 2005. – С. 448.
7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».[электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.

*Югова М.Ю.,  
педагог-психолог,  
МАУ ДО Центр «Семья и школа»,  
г. Екатеринбург*

### **Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в поликультурной образовательной среде**

Современный мир постоянно открывает для нас новые возможности, развивается, делает всё для того, чтобы жизнь была проще и интереснее. И, кажется, что люди, пользуясь всеми дарами, должны жить мирно, радостно и счастливо. Но происходит обратный процесс, увеличивается рост агрессивности и конфликтности. Почему прогресс, достигнутый человечеством в различных областях, не привел к полнейшему взаимопониманию между людьми. По-прежнему сильно стремление к абсолютному господству, уничтожению независимости. Это видно не только на уровне внешней и внутренней политики государств, но и в повседневном межличностном общении.

Особенно сильное воздействие на человеческое сознание оказывают различные формы конфронтации на этнической почве. В современной школе в одном классе могут учиться дети из 4-5 государств и им необходимо выстраивать доверительные, доброжелательные отношения между собой. Но в реальности мы видим ссоры, конфликты, презрение и неуважение «к не таким как я».

Поликультурная образовательная среда делает акцент на воспитании толерантности, отзывчивости, открытости, доброжелательности, уважительного отношения к человеку, родившемуся в иной этно-конфессиональной среде.

Работа психолога в данном случае направлена на формирование у обучающихся и педагогов умений разбираться в своем внутреннем мире, вырабатывать навыки самоанализа, самоидентификации личности в поликультурной среде. Обучение конструктивному взаимодействию людей различных социокультурных общностей. Формирование у школьников позитивной Я-концепции, социальной активности.

Психологами Центра «Семья и школа» была разработана и внедрена в практику программа «Все мы разные, но...» для обучающихся 4-х классов.

Цель программы: формирование толерантных установок у обучающихся, развитие навыков сочувствия и сопереживания.

Задачи:

- познакомить обучающихся с понятием толерантность;
- развить способность к самопознанию;
- показать важность толерантных отношений в своей семье;

- привить навыки толерантных отношений в семье.

Основные формы работы с группой: игровые и тренинговые упражнения, беседа, элементы арттерапии.

Ниже предоставлен фрагмент первого занятия данной программы.

## **Занятие № 1**

### **Урок толерантности**

Цель: сформировать толерантные установки у обучающихся, развивать навыки сочувствия, сопереживания.

Задачи:

- познакомить с понятием толерантность;
- обозначить черты толерантного человека;
- развить способность к самопознанию.

Ход занятия

#### **1. Знакомство с обучающимися.**

Каждый ученик называет своё имя. И говорит, что он ждет от наших занятий.

#### **2. Беседа «Что такое толерантность».**

Психолог: Ребята вы знаете, что обозначает слово «сочувствие»? А слово «толерантность»? Любые (правильные и неправильные) ответы ребят записываются на доске.

На самом деле это слово означает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей». А что значит: «уметь терпеть, мириться с чужим мнением»? Как вы это понимаете? Другими словами, это значит: уметь слушать других людей, понимать и признавать, что у каждого человека есть право на собственное мнение.

#### **3. Проигрывание ситуаций.**

Ребятам в парах предлагается проиграть ситуации, в которых одни участники проявляют умение мириться с чужим мнением, а другие нет (по просьбе психолога).

*Ситуация 1.* Два друга гуляют во дворе. Видят, как на скамейке сидит красивая кошка. (а) Первый друг начинает кошку расхваливать. Второй говорит, что в кошках нет ничего привлекательного, что собаки на много лучше. (б) Первый друг восхищается кошкой, второй не споря с другом, говорит о своей любви к собакам...

*Ситуация 2.* Два друга давно планировали вместе пойти на новый фильм. И вот долгожданный день наступит уже через 2 дня. И тут один из ребят сообщает, что ничего не получится, так как ему нужно ехать на соревнования...

После проигрывания ситуаций происходит обсуждение с обучающимися. Как вы

думаете, из-за чего может возникнуть спор? Кто, по вашему мнению, прав? Как бы вы поступили на их месте?

Все мы разные люди, у всех разные вкусы, привычки, разные таланты. Кто-то любит животных, кому-то нравятся машины, кто-то любит читать, а кто-то умеет хорошо танцевать, отлично играет в футбол, кому-то нравится рисовать, а кому-то вышивать и т.д. И это не значит, что кто-то из нас хуже или лучше, умнее или глупее. Каждый из нас уникален и неповторим. Поэтому мы должны ценить и любить друг друга, то есть быть толерантными по отношению друг к другу.

Как вы думаете, какими качествами и чертами характера должен обладать толерантный человек? Сочувствие, доброжелательность, взаимопонимание, толерантность все эти качества очень важные, и они должны присутствовать в каждом человеке, ведь без них мы не можем жить в мире с собой и другими. И каждый из нас должен развивать в себе эти качества. Чем мы с вами и займемся!

#### **4. Упражнение «Аплодисменты».**

Цель: повысить самооценку и принять увлечения других.

Задание: Психолог просит встать всех тех, кто обладает определенными качествами и умениями. Встаньте все те, кто:

- умеет вышивать;
- умеет кататься на коньках;
- любит смотреть мультфильмы;
- умеет танцевать и т.д.

Остальные участники некоторое время аплодируют всем тем, кто встал. В конце упражнения психолог делает акцент на том, что, несмотря на то, что мы разные и у каждого из нас есть свои увлечения, у нас есть и общее. В чем мы только что убедились.

#### **5. Упражнение «Это здорово!»**

Цель: повысить самооценку, получить поддержку одноклассников.

Задание: все ребята встают в круг. Психолог: «Сейчас кто-нибудь из вас выйдет в круг и скажет о любом своем качестве, умении или таланте, о котором никто не знает. Например: «Я умею танцевать вальс»; «Я прыгал с парашютом». В ответ на каждое такое высказывание все те, кто стоит в кругу, должны хором отвечать: «Это здорово!» и одновременно поднимать вверх большой палец».

Отзывы педагогов после занятий свидетельствуют о том, что прохождение обучающимися данной программы способствует развитию у них толерантного отношения к окружающим, развитию доброжелательных отношений с одноклассниками и родителями.

## **Технологии психолого-педагогического сопровождения детей в поликультурной образовательной среде**

сборник материалов V педагогических чтений имени первого министра  
общего и профессионального образования Свердловской области  
Валерия Вениаминовича Нестерова.

Ответственный редактор: Кузнецова М.Ф.

Компьютерная верстка: Груздева Ю.Е.

Оригинал-макет изготовлен  
Свердловским областным педагогическим колледжем  
620077, г. Екатеринбург, ул. Юмашева, 20  
e-mail: [sopk@list.ru](mailto:sopk@list.ru)  
[academiaopen.ru](http://academiaopen.ru)  
Электронное издание