

Приложение 4.25
к ОПОП СПО углубленной подготовки
по специальности 54.02.02

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области
«Свердловский областной педагогический колледж»
(ГАПОУ СО «СОПК»)

Подписано цифровой подписью: ГАПОУ СО «СОПК»
DN: email=bulhopk@list.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C303036363538303334363636,
1.2.643.100.3=120B03023231313033313333337,
1.2.643.100.1=120D31303236363032333337363834, title=директор, o=ГАПОУ СО
«СОПК», street=УЛ ЮМАШЕВА, ДОМ 20, l=Екатеринбург, st=66 Свердловская область,
c=RU, givenName=Татьяна Сергеевна, sn=Симонова, cn=ГАПОУ СО «СОПК»
Дата: 2021.09.21 16:55:56 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство
Очная форма обучения

Екатеринбург

2020

Рассмотрена на заседании кафедры художественного образования
20 мая 2020г., протокол № 10

Заведующий кафедрой:

 / И.Н. Вахонин/

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Утверждена решением научно-методического совета ГАПОУ СО «СОПК» протокол №11 от 03 июня 2020г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство», утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. №1389

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж»

Разработчик:

Нагибина О.С., преподаватель русского языка, высшая квалификационная категория.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является частью общегуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство».

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии/специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9. ПК 1.7.	- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; - редактировать собственные тексты и тексты других авторов. - различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; - различать тексты по их принадлежности к стилям;	- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; - лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; - способы словообразования; - самостоятельные и служебные части речи; - синтаксический строй предложений;

	<p>анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; -определять лексическое значение слова; -использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; -пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; -редактировать собственные тексты и тексты других авторов; -пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; -различать тексты по их принадлежности к стилям; -анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; - редактировать собственные тексты и тексты других авторов. 	<ul style="list-style-type: none"> - правила правописания; - функциональные стили литературного языка. - функциональные стили литературного языка. - функциональные стили литературного языка. - фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; - лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; - способы словообразования; -самостоятельные и служебные части речи; -синтаксический строй предложений; -правила правописания; -функциональные стили литературного языка. - употребление профессиональной лексики и научных терминов; -функциональные стили литературного языка.
--	---	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	141
в том числе:	
теоретическое обучение	20
лабораторные работы	0
практические занятия	74
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено для специальностей)</i>	0
контрольная работа	0
<i>Самостоятельная работа</i>	47
Промежуточная аттестация	Диф.зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры		14	
Тема 1.1. Язык как система. Понятие культуры речи	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 6. ОК 9. ПК 1.7.
	1. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи.	2	
	Правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи.		
	В том числе практических занятий	8	
	1. Конструирование устных и письменных речевых высказываний.	2	
	2. Речевой этикет: наблюдение за соблюдением норм речевого общения.	2	
	3. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую тему.	2	
	4. Типы лингвистических и орфографических словарей.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4		
1. Работа со словарями и дополнительной литературой.	2		
2. Написание эссе в форме эпистолярного жанра «Изменился ли наш язык с появлением инновационных технологий?»	2		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия		14	
Тема 2.1. Фонетические	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 6.
	1. Орфоэпические нормы русского языка.	2	

<i>единицы языка. Орфоэпия. Особенности русского ударения.</i>	Фонетические единицы языка. Орфоэпия. Варианты русского литературного произношения. Ударение в отдельном слове и фразе. Нормы произношения слов во фразе.		ПК 1.7.
	В том числе практических занятий	6	
	1. Произношение слова, определение ударения в слове.	2	
	2. Отработка орфоэпических и акцентологических трудностей русского литературного языка.	2	
	3. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
1. Работа со словарями и дополнительной литературой.	2		
2. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	2		
3. Разработка презентации «Особенности русского языка».	2		
Раздел 3. Лексика и фразеология.		14	
<i>Тема 3. 1. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 9. ПК 1.7.
	1. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова.	2	
	Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Тавтология, плеоназм, речевые штампы.		
	В том числе практических занятий	8	
	1. Выявление основных видов лексических ошибок.	2	
	2. Выявление тавтологии и плеоназма в устной и письменной речи.	2	
	3. Выявление синонимов, антонимов, паронимов в устной речи.	2	
	4. Дифференцированный зачет за III семестр	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4		
1. Разработка презентации «Лексические ошибки в речи».	2		
2. Написание сообщения «Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии».	2		

Раздел 4. Морфемика и словообразование		12	
Тема 4.1. <i>Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Способы словообразования</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК08, ПК1.7.
	Морфема, типы морфем. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка. Богатство словообразовательных моделей в русском языке.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	1.Выполнение морфемного и словообразовательного разбора слова.	2	
	2.Отработка правописания гласных и согласных в приставках и корнях слов.	2	
	3.Анализ одноструктурных слов с морфемами.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4		
1.Написание конспекта «Словообразовательный анализ слова».	2		
2.Разработка презентации «Влияние приставок на лексическое значение слова».	2		
Раздел 5. Морфология		16	
Тема 5.1. <i>Самостоятельные и служебные части речи</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9. ПК 1.7.
	Стилистика самостоятельных частей речи. Род имён существительных, число имён существительных, падежи имени существительного, формы имени прилагательного, формы имени числительного, формы местоимений и глаголов. Стилистика служебных частей речи.	2	
	В том числе практических занятий	10	
	1. Виды грамматических ошибок. Исправление грамматических ошибок.	2	
	2. Нормативное употребление форм слова.	2	
	3. Выявление морфологических трудностей русского языка.	2	
	4. Выявление стилистической характеристики частей речи.	2	
	5.Производные и непроизводные предлоги, частицы, употребление междометий.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4		
1.Составление таблицы «Самостоятельные и служебные части речи».	2		
2.Работа с текстами художественной литературы (Нахождение примеров с употреблением производных предлогов).	2		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		14	
Тема 6.1.	Содержание учебного материала	2	

<i>Синтаксис как учение о словосочетании, предложение и сложном синтаксическом целом</i>	Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Пунктуация в простых предложениях. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи.	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ПК 1.7.
	В том числе практических занятий	8	
	1. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	2	
	2. Сложные предложения и его виды.	2	
	3. Синтаксические фигуры речи.	2	
	4. Речевая выразительность синтаксиса.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	4		
Конспект по теме: «Синтаксические фигуры».	2		
Разработка презентации «Выразительные средства синтаксиса».	2		
Раздел 7. Нормы русского правописания		12	
<i>Тема 7.1. Принципы русской орфографии, функции знаков препинания</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ПК 1.7.
	Морфологический принцип русской орфографии. Фонетический принцип русской орфографии. Традиционный принцип русской орфографии. Знаки препинания, их функции. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Способы оформления чужой речи.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	1. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменных работах.	2	
	2. Виды синтаксических ошибок. Исправление синтаксических ошибок.	2	
	3. Русская пунктуация и орфография в аспекте речевой выразительности.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Работа со словарями и дополнительной литературой.	2		
Конспект «Нормы русского правописания».	2		
Раздел 8. Текст: структурно- смысловые признаки. Функциональные стили русского языка		9	

<i>Тема 8.1. Текст как речевое произведение. Функциональные разновидности языка</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9. ПК 1.7.
	1. Структура текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, разговорного стилей.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	1. Жанры деловой письменной речи. Конструирование текстов деловой письменной речи.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	Разработка тезисов «Текст и его структура». Создание текстов в разных жанрах и стилях.	2 3	
Раздел 9. Речь в межличностных и общественных отношениях		18	
<i>Тема 9.1. Общение – социальное явление. Ораторское искусство как социальное явление</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 8. ОК 9. ПК 1.7.
	1. Язык и речь. Речь, её особенности. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии. Виды общения. Вербальное и невербальное общение. Этика общения.	2	
	В том числе практических работ	10	
	1. Разновидности речи.	2	
	2. Основы классической риторики.	2	
	3. Ораторская речь. Речевой этикет.	2	
	4. Выразительность речи и чтение. Техника речи.	2	
	5. Контрольная работа по теме: «Искусство отвечать на вопросы».	2	
Самостоятельная работа обучающихся	6		
Презентация «Классификации ораторского искусства Виды ораторского искусства».	2		
Конспект по теме: «Античная риторика».	2		
Разработка презентации «Общение и его слагаемые».	2		
Раздел 10. Культура речи в системе культуры		18	
<i>Тема 10.1. Спор. Общая характеристика</i>	Содержание учебного материала	2	ОК 4. ОК 6. ОК 8. ОК 9.

<i>спор. Особенности служебно- делового общения</i>	1. Спор в Древней Греции. Дискуссия. Полемика. Стратегия и тактика спора. Логические аспекты спора, аргументация. Спор как форма организации человеческого бытия.	2	ПК 1.7.
	В том числе практических работ	8	
	1. Деловая беседа, деловое совещание, телефонный разговор.	2	
	2. Речевые коммуникации в деловых переговорах.	2	
	3. Качество грамотной речи.	2	
	4. Нарушение норм современного русского литературного языка и пути их преодоления.	2	
	Дифференцированный зачет		
Самостоятельная работа обучающихся	6		
Составить конспект «Уловки в споре».	2		
Составление тезисов «Спор как форма организации человеческого общения».	2		
Составление тезисов «Причины коммуникативных неудач».	2		
	Всего:	141	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета: УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации).

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

1. Русский язык и культура речи : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. — 12-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. — 320 с. ISBN 978-5-7695-9703-9- Текст: непосредственный.

3.2.2. Электронные издания

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

4. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

5. <http://new.gramota.ru/spravka/> (Единое окно справочных служб русского языка).

6. <http://gramota.ru/class/coach/> (Электронный учебник граммоты).

7. <http://new.gramota.ru/spravka/punctum> (Справочник по синтаксису и пунктуации).

8. <http://new.gramota.ru/spravka/letters> (Письмовник).

9. <http://www.oshibok-net.ru/> (просветительский проект).

10. <http://slovari21.ru/> (Словари XIX века).

3.2.3 Дополнительные источники

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431711> (дата обращения: 11.01.2020)

2. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452433> (дата обращения: 14.01.2020)

3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399262> (дата обращения: 11.01.2020)

4. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450857> (дата обращения: 14.01.2020)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Методы оценки
Умения:		
<p>-пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;</p> <p>-определять лексическое значение слова</p> <p>-использовать словообразовательные средства в изобразительных целях</p> <p>-пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей</p> <p>- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания</p> <p>-различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности.</p>	<p>- Использование словарей различных типов, ведение личного словаря</p> <p>-Лексический анализ слова</p> <p>Словообразовательные модели, морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Понятия и термины, правила орфографии, пунктуации, грамматики. Нормы речевого поведения.</p> <p>Нормы орфографии, пунктуации, грамматики.</p>	<p>Тест. Устный опрос, тематическая контрольная работа, индивидуальные задания.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Оценка самостоятельной работы. Презентация.</p>
Знания:		
<p>- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы.</p> <p>-лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление</p>	<p>-Орфоэпические и акцентологические нормы,</p> <p>-Высказываться на лингвистическую тему</p> <p>-Словообразование и словоизменение, нормы словообразования, алгоритм разбора слова.</p> <p>-Употребление в речи словоформ, грамматические нормы</p> <p>-Синтаксический анализ текста,</p>	<p>Упражнение, индивидуальные задания, тест, орфоэпический минимум. Презентация.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Оценка самостоятельной работы.</p>

<p> профессиональной лексики и научных терминов - способы словообразования - самостоятельные и служебные части речи - синтаксический строй предложений - правила правописания; - функциональные стили литературного языка </p>	<p> выразительные возможности русского синтаксиса - Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка - Различение принадлежности текста к разным стилям. </p>	
---	---	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587349

Владелец Симонова Татьяна Сергеевна

Действителен с 26.09.2022 по 26.09.2023