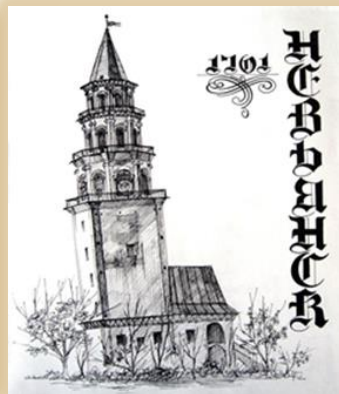
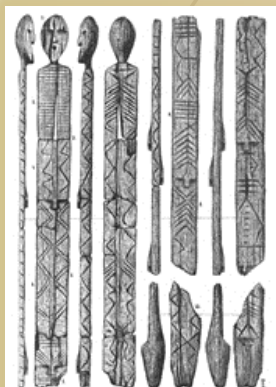


ИСТОРИКО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КАМЕННЫЙ ПОЯС – 2030»: ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, НАПРАВЛЕНИЯ



- ОГОНОВСКАЯ ИЗАБЕЛЛА СТАНИСЛАВОВНА, КАНД. ИСТ. НАУК, ДОЦЕНТ СУНЦ УрФУ, ДОЦЕНТ УрГПУ



Дворец молодёжи

**Каменный пояс – 2020:
гражданско-патриотическое воспитание
средствами краеведения**

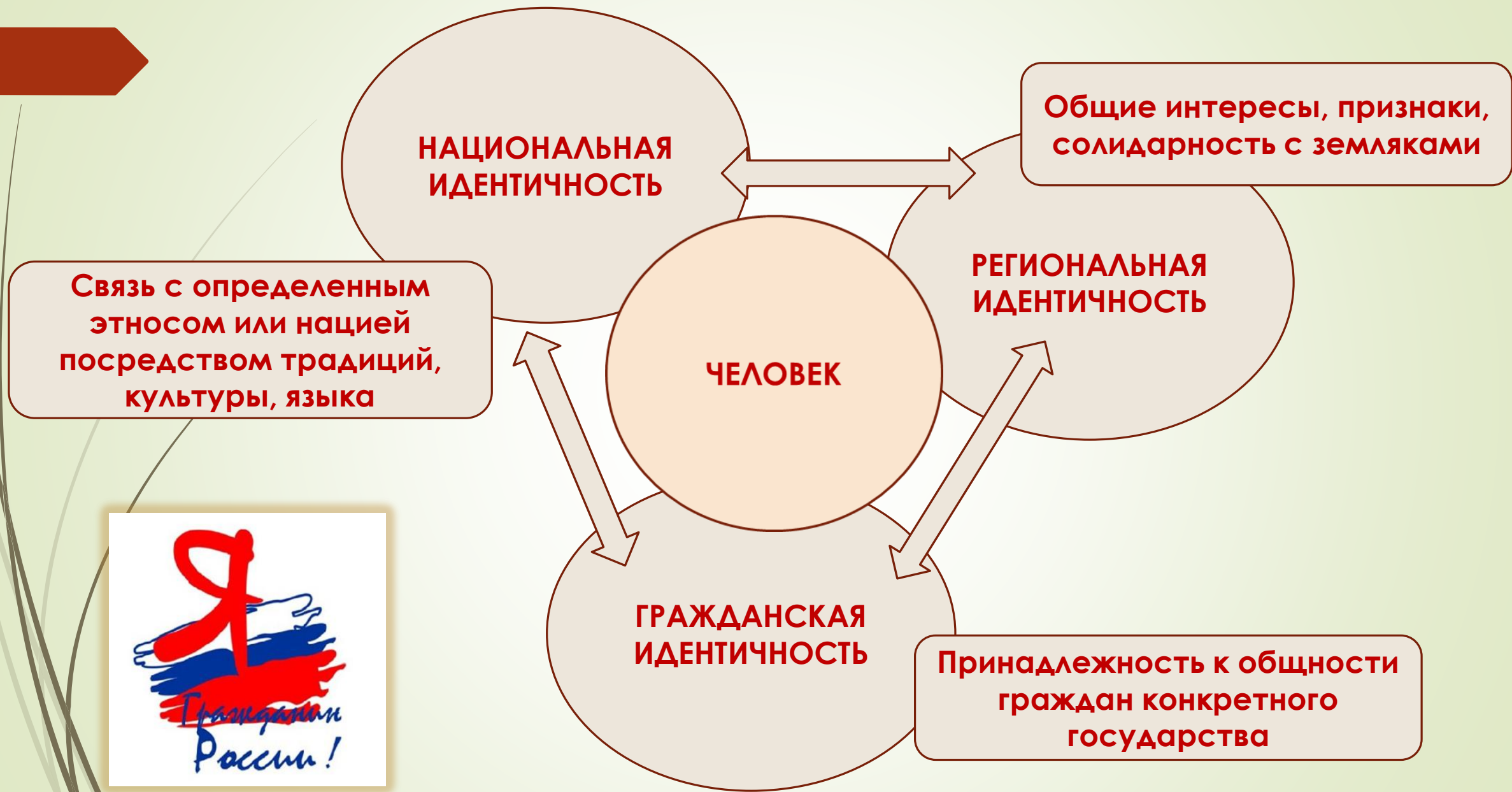
Комплексная программа дополнительного образования
на 2013–2020 гг.

- **АВТОРЫ ИДЕИ:**
- К.А. ЛУЗИНА
- Г.Е. КОРНИЛОВ
- И.С. ОГОНОВСКАЯ
- Р.Е. ПОПОВА
- А.Н. ШИГИНА
- Н.К. ЭЙНГОРН
- **РАЗРАБОТЧИК ПРОЕКТА:**
- И.С. ОГОНОВСКАЯ

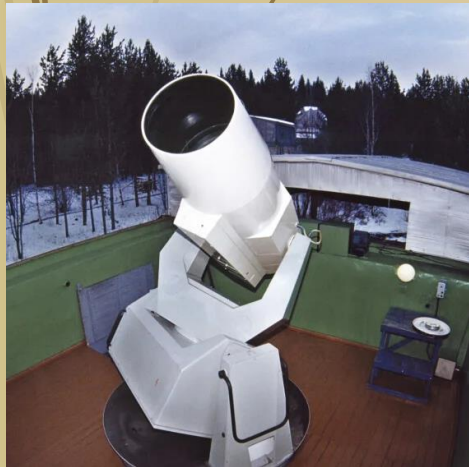
НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

- УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 9 НОЯБРЯ 2022 г. № 809 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ОСНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ»
- УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 8 МАЯ 2024 г. № 314 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ОСНОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ОБЛАСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ»
- УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 25 ДЕКАБРЯ 2025 г. № 962 «О ПРОВЕДЕНИИ ГОДА ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ»
- ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ ОТ 19 ФЕВРАЛЯ 2024 г. № 110 «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В НЕКОТОРЫЕ ПРИКАЗЫ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, КАСАЮЩИЕСЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» (ИСКЛЮЧАЮТСЯ ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» И УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ», СОДЕРЖАНИЕ КОТОРОГО ИНТЕГРИРУЕТСЯ В **УЧЕБНЫЙ КУРС «ИСТОРИЯ НАШЕГО КРАЯ»**)
- ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ОТ 7 НОЯБРЯ 2019 г. № 761-ПП «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СТРАТЕГИИ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАН В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПЕРИОД ДО 2035 ГОДА»

- **ЦЕЛЬ:** РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ЮНЫХ УРАЛЬЦЕВ В АТМОСФЕРЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ, ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОДНОГО КРАЯ, ТРАДИЦИЙ ТРУДА И ТВОРЧЕСТВА, ФОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ.
- **ЗАДАЧИ:**
- ПРИОБЩЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ПРОЕКТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ, МУЗЕЙНОЙ И ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА;
- ЗНАКОМСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРИРОДНЫМИ, ИСТОРИЧЕСКИМИ И КУЛЬТУРНЫМИ ОБЪЕКТАМИ РОДНОГО КРАЯ;
- ОСОЗНАНИЕ СВЯЗИ УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА С ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИСТОРИЕЙ И РАЗВИТИЕМ НАУКИ, ТЕХНИКИ И КУЛЬТУРЫ;
- ВОСПИТАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗЕМЛЯКАМ – ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА И ТРУЖЕНИКАМ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ;
- АКТИВИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В КРАЕВЕДЧЕСКОМ И ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ;
- **ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА СОПРИЧАСТНОСТИ К ИСТОРИИ СТРАНЫ И УРАЛА, ЧУВСТВА ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА БУДУЩЕЕ РЕГИОНА В ЦЕЛОМ И СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ, В ЧАСТНОСТИ;**
- РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ И СОТРУДНИЧЕСТВА.

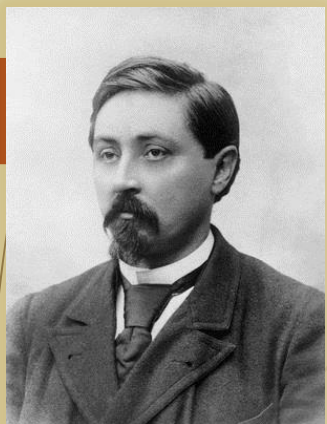


ПАМЯТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ – 1: НАУКА, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ



- 2022-2031 – ДЕСЯТИЛЕТИЕ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ
- 2026 – 325-ЛЕТИЕ УРАЛЬСКОЙ МЕТАЛЛУРГИИ (1701, 5/ 26 ОКТЯБРЯ)
- 2026 – 300 ЛЕТ С МОМЕНТА ОТКРЫТИЯ ПЕРВОЙ НА УРАЛЕ МАСТЕРСКОЙ ПО ОБРАБОТКЕ КАМНЯ (1726, ИЮЛЬ)
- 2026 – 35 ЛЕТ С МОМЕНТА ОТКРЫТИЯ ПЕРВОГО НА УРАЛЕ МЕТРО (1991, 26 АПРЕЛЯ)
- 2027 – 95-ЛЕТИЕ СОЗДАНИЯ УРАЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (1932, 16 ИЮЛЯ)
- 2027 – 85-ЛЕТИЕ ИСПЫТАНИЯ ПЕРВОГО В СТРАНЕ ЖИДКОСТНОГО РЕАКТИВНОГО ДВИГАТЕЛЯ (1942, 15 МАЯ)
- 2029 – 170 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ РАДИО А.С. ПОПОВА (1859, 4/16 МАРТА – 1905, 31 ДЕКАБРЯ / 1906, 13 ЯНВАРЯ)
- 2029 – 95-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ (1934, 17 ЯНВАРЯ)
- 2030 – 135-ЛЕТИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ РАДИО (1895, 25 АПРЕЛЯ / 7 МАЯ)
- 2030 – 85-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ (1945, 9 МАЯ)
- 2030 – 65-ЛЕТИЕ КОУРОВСКОЙ ОБСЕРВАТОРИИ (1965, 12 ЯНВАРЯ)

ПАМЯТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ – 2: КУЛЬТУРА



- 2026 – 305 ЛЕТ С МОМЕНТА ОТКРЫТИЯ ПЕРВЫХ СЛОВЕСНЫХ И АРИФМЕТИЧЕСКИХ ШКОЛ НА УРАЛЕ (1721, ОКТЯБРЬ)
- 2026 – 90-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ФИЛАРМОНИИ (1936, 10 ИЮНЯ)
- 2026 - 40-ЛЕТИЕ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО РОК-КЛУБА (1986, 15 МАРТА)
- 2026 – ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ (2026)
- 2026 – 25-ЛЕТИЕ КОЛЯДА-ТЕАТРА (2001, 4 ДЕКАБРЯ)
- 2027 – 175 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Д.Н. МАМИНА-СИБИРЯКА (1852, 25 ОКТЯБРЯ / 6 НОЯБРЯ – 1912,)
- 2027 – 110-ЛЕТИЕ ЕКАТЕРИНБУРГСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА (1912, 2 / 15 НОЯБРЯ)
- 2027 – 95-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ (1932, 6 НОЯБРЯ)
- 2028 – 310-ЛЕТИЕ ЕКАТЕРИНБУРГА (1723, 18 НОЯБРЯ)
- 2028 – 90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.П. КРАПИВИНА (1938, 14 ОКТЯБРЯ – 2020, 1 СЕНТЯБРЯ)
- 2028 – 85-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ КИНОСТУДИИ (1943, 9 ФЕВРАЛЯ)

ПАМЯТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ – 2: КУЛЬТУРА



- 2029 – 150-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П.П. БАЖОВА (1879, 15/ 27 ЯНВАРЯ – 1950, 3 ДЕКАБРЯ)
- 2029 – 130 ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ БИБЛИОТЕКИ ИМ. В.Г. БЕЛИНСКОГО В ЕКАТЕРИНБУРГЕ (1899, 26 МАЯ / 6 ИЮНЯ)
- 2029 – 95-ЛЕТИЕ УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ (1934, 3 ФЕВРАЛЯ)
- 2029 – 95-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (1934, 8 ИЮЛЯ)
- 2029 – 85-ЛЕТИЕ УРАЛЬСКОГО НАРОДНОГО ХОРА (1943, 20 ИЮЛЯ)
- 2030 – 160-ЛЕТИЕ СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ ИМ. О.Е. КЛЕРА (1870, 29 ДЕКАБРЯ / 1971, 10 ЯНВАРЯ)
- 2030 – 110-ЛЕТИЕ УРАЛЬСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА (1920, 19 ОКТЯБРЯ)
- 2030 – 100-ЛЕТИЕ ЕКАТЕРИНБУРГСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ (1930, 30 МАРТА)
- 2030 – 85-ЛЕТИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ (1945, 9 МАЯ)
- 2030 – 65-ЛЕТИЕ ДОМА-МУЗЕЯ П.И. ЧАЙКОВСКОГО В Г. АЛАПАЕВСКЕ (1965, 7 МАЯ)

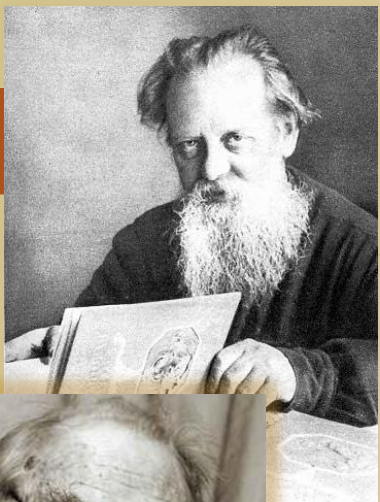


ПАМЯТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ – 3: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

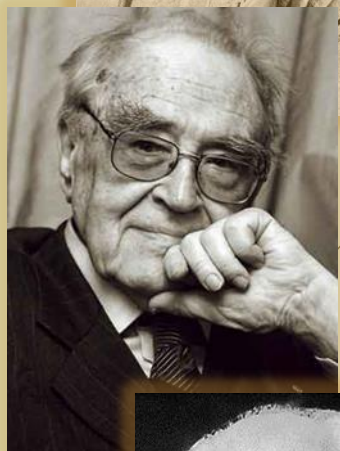


- 2026 – 140 ЛЕТ С МОМЕНТА СОЗДАНИЯ ПЕРВОГО НА УРАЛЕ ОБЩЕСТВА ВЕЛОСИПЕДИСТОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ (1886, 8 ИЮЛЯ)
- 2027 – 110 ЛЕТ С МОМЕНТА СОЗДАНИЯ ПЕРВОГО НА УРАЛЕ АЭРОКЛУБА (1917, 14 ИЮЛЯ)
- 2028 – 120 ЛЕТ СО ДНЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВЫХ НА УРАЛЕ МОТОГОНОК (1908, 15 ИЮНЯ)
- 2029 – 95 ЛЕТ СО ДНЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО В СССР ВСЕСОЮЗНОГО ГОРНОЛЫЖНОГО ПРАЗДНИКА (1934, 11-13 МАРТА)
- 2029 – 65 ЛЕТ СО ДНЯ АБСОЛЮТНОЙ ПОБЕДЫ КЛАВДИИ БОЯРСКИХ НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В ИНСБРУКЕ (1964, 5 ФЕВРАЛЯ)
- 2030 – 115 ЛЕТ С МОМЕНТА ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО ЧЕМПИОНАТА УРАЛА ПО КОНЬКОБЕЖНОМУ СПОРТУ (1915, 31 ЯНВАРЯ – 1 ФЕВРАЛЯ)
- 2030 – 100-ЛЕТИЕ ФУТБОЛЬНОГО КЛУБА «УРАЛ» (1930, 1 СЕНТЯБРЯ)

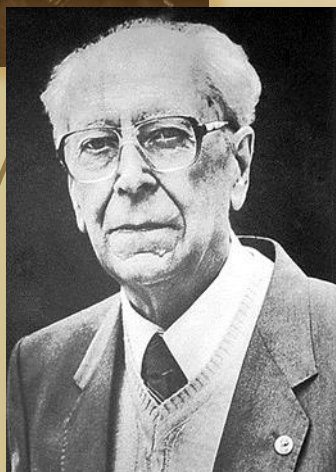
**ПРОЕКТ «КАМЕННЫЙ ПОЯС-2030» –
ПЯТЬ ЛЕТ ЗНАКОМСТВА С НАУЧНЫМИ,
ТЕХНИЧЕСКИМИ, КУЛЬТУРНЫМИ И СПОРТИВНЫМИ
ДОСТИЖЕНИЯМИ УРАЛЬЦЕВ**



... МИРА НЕ УЗНАЕШЬ, НЕ ЗНАЯ КРАЯ СВОЕГО (П.П. Бажов)



**ПОДЛИННОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ ВСЕГДА И КРАЕЛЮБИЕ. ОНО ВОПЛОЩАЕТ
КОРЕННЫЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ПОКОЛЕНИЙ И БЛИЗКИХ СОСЕДЕЙ
И ВО МНОГОМ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МЕСТЕ СВОЕГО РОДНОГО
«КРАЯ» В РЕГИОНЕ, В РОССИИ В ЦЕЛОМ (С. О. ШМИДТ)**



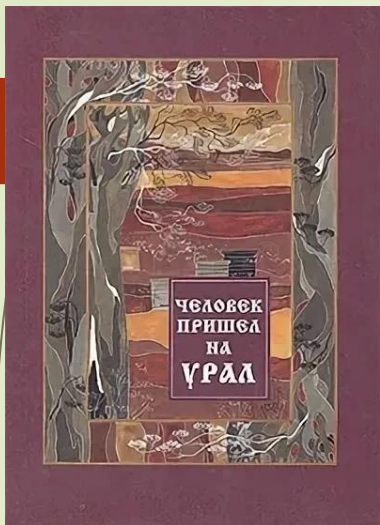
**... Я ПРИДЕРЖИВАЮСЬ ТОГО ВЗГЛЯДА, ЧТО ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ
С ЛЮБВИ К СВОЕЙ СЕМЬЕ, К СВОЕМУ ДОМУ, К СВОЕЙ ШКОЛЕ. ОНА
ПОСТЕПЕННО РАСТЕТ. С ВОЗРАСТОМ ОНА СТАНОВИТСЯ ЛЮБОВЬЮ К СВОЕМУ
ГОРОДУ, СЕЛУ, К РОДНОЙ ПРИРОДЕ, К СВОИМ ЗЕМЛЯКАМ, А, СОЗРЕВ,
СТАНОВИТСЯ СОЗНАТЕЛЬНОЙ И КРЕПКОЙ ЛЮБОВЬЮ К СВОЕЙ РОДИНЕ И ЕЕ
НАРОДУ. И НЕЛЬЗЯ ПЕРЕСКОЧИТЬ ЧЕРЕЗ КАКОЕ-ТО ЗВЕНО ЭТОГО ПРОЦЕССА,
ТРУДНО СКРЕПИТЬ ЭТУ ЦЕПЬ, ЕСЛИ ОНО ГДЕ-ТО ПОРВАЛОСЬ ИЛИ
ОТСУТСТВОВАЛО С САМОГО НАЧАЛА (Д.С. Лихачёв)**



ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- **ВАРИАТИВНОСТИ, СВОБОДЫ И ПЛЮРАЛИЗМА**
 - **ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
 - **ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ, СОЦИОСООБРАЗНОСТИ, КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ**
 - **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА**
 - **ОТКРЫТОСТИ**
 - **СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА**
 - **ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ**
 - **ПРОЕКТНОСТИ**
- 

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ



- **СЛОВЕСНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ** (БЕСЕДЫ В РАМКАХ «РАЗГОВОРОВ О ВАЖНОМ», КЛАССНЫХ ЧАСОВ, ДИСКУССИИ, ДЕБАТЫ, ИНТЕРВЬЮ, ВЕЧЕРА ВОПРОСОВ И ОТВЕТОВ);
- **ПЕЧАТНЫЕ** (КНИГИ, ЖУРНАЛЫ, СБОРНИКИ ЭССЕ, КРАЕВЕДЧЕСКИЕ АЛЬМАНАХИ, БИОГРАФИЧЕСКИЕ СПРАВОЧНИКИ, УЧЕБНИК ПО РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ);
- **ЭКСКУРСИОННЫЕ** (ОЧНЫЕ И ВИРТУАЛЬНЫЕ – В МУЗЕИ, НА ВЫСТАВКИ, ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ);
- **ЭКСПЕДИЦИОННЫЕ** (ПОХОДЫ, ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ЗНАЧИМЫМ ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ);
- **ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ** (РАСПРОСТРАНЕНИЕ ИДЕЙ, ПРОЕКТОВ, ОБМЕН ОПЫТОМ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПОСРЕДСТВОМ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ СЕТЕЙ);
- **ТВОРЧЕСКИЕ** (ВИДЕОРОЛИКИ, ФИЛЬМЫ, СПЕКТАКЛИ, МИНИ-ПОСТАНОВКИ, МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ КОМПОЗИЦИИ);
- **ПРОЕКТНЫЕ** (РАЗРАБОТКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ);
- **ВОЛОНТЕРСКИЕ** (АКЦИИ МИЛОСЕРДИЯ, ПАТРИОТИЧЕСКИЕ АКЦИИ, СУББОТНИКИ, ВОСКРЕСНИКИ).



➤ **СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ:** 2026-2030.

➤ **ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

➤ 2025 – РАЗРАБОТКА, ДЕТАЛИЗАЦИЯ И АПРОБАЦИЯ ПРОЕКТА В ОТДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ;

➤ 2026-2029 – ПОЛНОМАСШАБНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА НА ТЕРРИТОРИИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ВКЛЮЧЕНИЕ В ПРОЕКТ МАКСИМАЛЬНОГО КОЛИЧЕСТВА УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО, ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;

➤ 2030 – ЗАВЕРШЕНИЕ ПРОЕКТА, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ПОДГОТОВКА АНАЛИТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РЕАЛИЗАЦИИ.

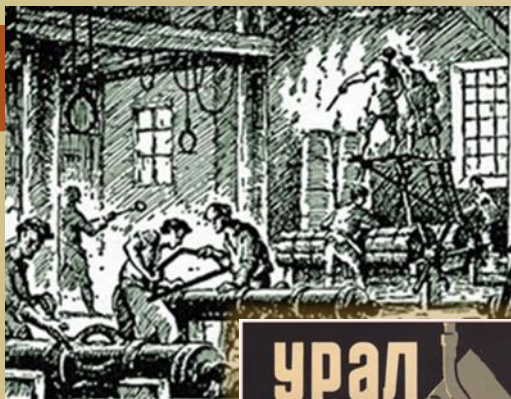
➤ **ЛЕГИТИМИЗАЦИЯ:**

➤ УТВЕРЖДЕНИЕ НА КОЛЛЕГИИ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ (утвержден 7 апреля 2026 г.)

➤ УТВЕРЖДЕНИЕ НА ЗАСЕДАНИИ КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ (утвержден 1 июля 2026 г.)

1. НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА

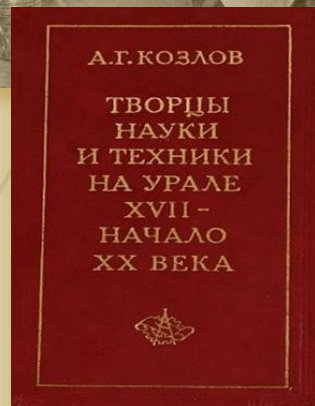
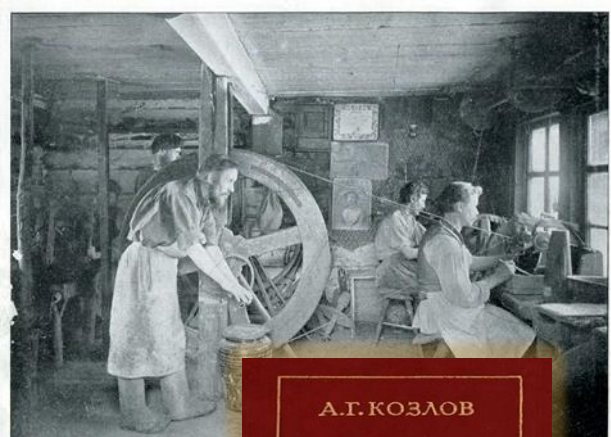




1.1. «ОПОРНЫЙ КРАЙ ДЕРЖАВЫ...» (к 330-летию уральской металлургии)

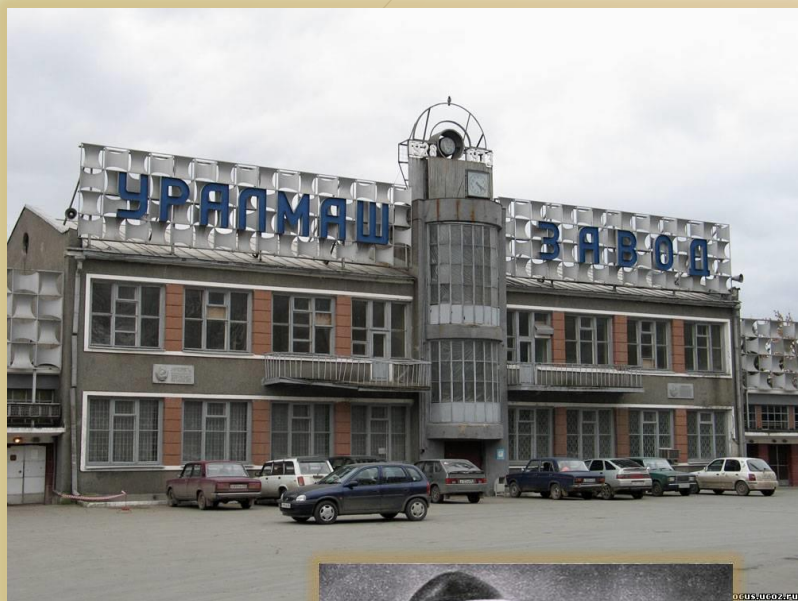
- ПЕТРОВСКАЯ МОДЕРНИЗАЦИЯ XVIII ВЕКА: СОЗДАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
- ГОРНОЗАВОДСКОЙ УРАЛ
- УРАЛЬСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1812 ГОДА
- УРАЛЬСКИЕ ПРОМЫШЛЕННИКИ XVIII – XIX ВЕКОВ
- ВОЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС УРАЛА В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ
- ОБОРОННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС УРАЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
- УРАЛЬСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ: ИСТОРИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX – НАЧАЛЕ XXI ВЕКА
- ВОЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОМПЛЕКС СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ В 2020-Е ГОДЫ
- ПРОМЫШЛЕННАЯ АРХИТЕКТУРА УРАЛА

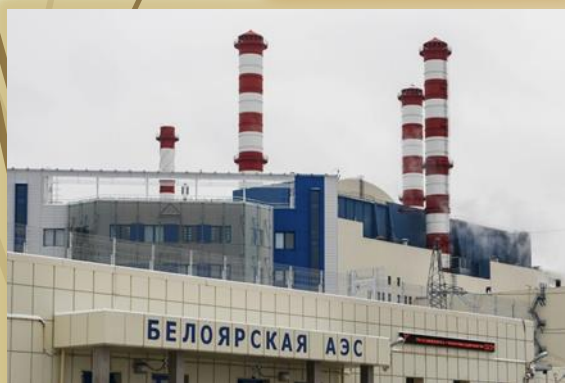
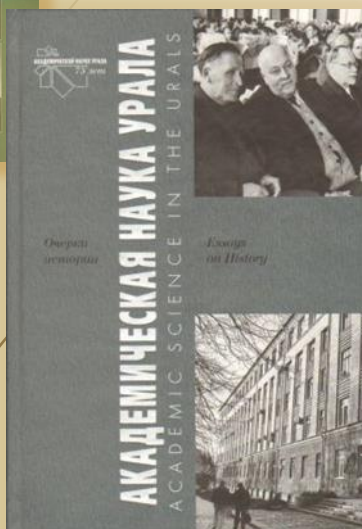
1.2. «КРАЙ ТРУЖЕНИКОВ И МАСТЕРОВ»



- УРАЛЬСКИЕ РУДОЗНАТЦЫ: ОТКРЫТИЯ XVII-XIX ВЕКОВ
- МАСТЕРОВОЙ И РАБОТНЫЙ ЛЮД УРАЛА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ УРАЛЬСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
- ТРУДОВЫЕ ДИНАСТИИ УРАЛА
- МАСТЕРА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ УРАЛА
- СТРОИТЕЛИ КРЕПОСТЕЙ И ГОРОДОВ НА УРАЛЕ
- ИНЖЕНЕРЫ И ТЕХНИКИ УРАЛА
- «КРАСНЫЕ ДИРЕКТОРА» СОВЕТСКИХ ЗАВОДОВ В 1920 – 1930-Е ГОДЫ
- ГОРОДА ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ (ЕКАТЕРИНБУРГ, НИЖНИЙ ТАГИЛ, КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ, ВЕРХНЯЯ ПЫШМА)
- ГЕРОИ ТРУДА В СОВЕТСКИЙ И ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОДЫ
- РАБОЧИЕ ПРОФЕССИИ, АКТУАЛЬНЫЕ ДЛЯ XXI ВЕКА
- ИЗВЕСТНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИНАСТИИ СРЕДНЕГО УРАЛА

1.3. НАУКА И ТЕХНИКА УРАЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ





1.4. «НАУКИ ЮНОШЕЙ ПИТАЮТ...» (к 95-летию создания Уральского отделения Российской академии наук)

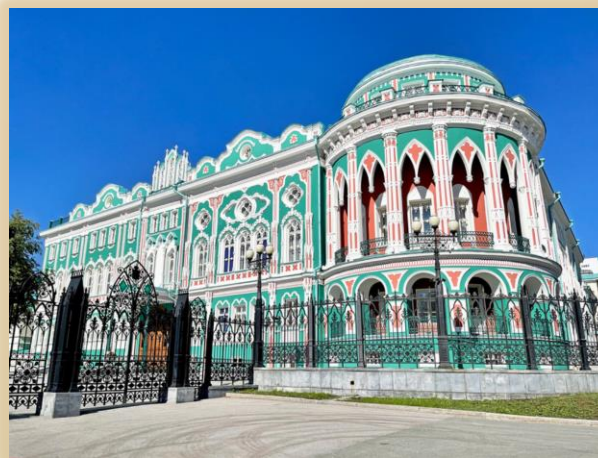
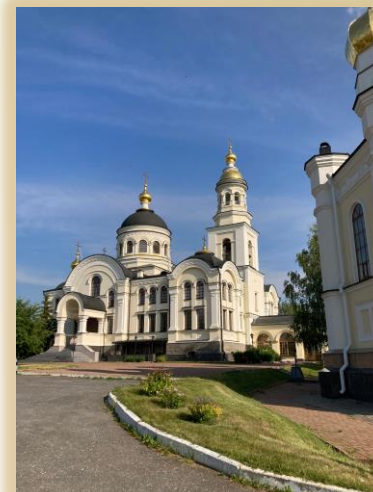
- ПЕРВЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ УРАЛЬСКОГО КРАЯ В XVIII – XIX ВВ.
- НАУКА УРАЛА В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД (ГОДЫ И ДЕСЯТИЛЕТИЯ – ПО ВЫБОРУ)
- ДОСТИЖЕНИЯ УРАЛЬСКОЙ НАУКИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
- ДОСТИЖЕНИЯ УРАЛЬСКОЙ НАУКИ В ОБЛАСТИ АВИАЦИИ И КОСМОСА
- УРАЛЬСКАЯ АСТРОНОМИЧЕСКАЯ ШКОЛА
- АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА НА УРАЛЕ
- ВКЛАД УРАЛЬСКИХ УЧЕНЫХ В РАЗВИТИЕ ОБОРОННОГО КОМПЛЕКСА СТРАНЫ
- ИНСТИТУТЫ УРАЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РАН
- ИМЕНА УРАЛЬСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ТОПОНИМИКЕ КРАЯ



2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ: ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

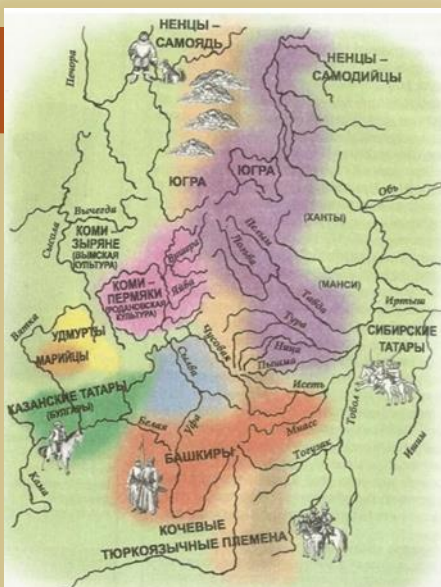
- 1791 ПАМЯТНИК КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (860 – В ЕКАТЕРИНБУРГЕ)
- 440 ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ (270 АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ)
- БОЛЬШЕ ВСЕГО ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:
 - ЕКАТЕРИНБУРГ (863)
 - ГО ВЕРХОТУРСКИЙ (140)
 - НИЖНИЙ ТАГИЛ (72)
 - МО ГОРОД ИРБИТ (86)
 - НЕВЬЯНСКИЙ ГО (68).



ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА

ОСОБО ЦЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

- КОКШАРОВСКИЙ ХОЛМ И ПОСЕЛЕНИЕ ЭПОХИ НЕОЛИТА, ВЕРХНЕСАЛДИНСКИЙ РАЙОН
- ЖЕРТВЕННОЕ МЕСТО «КАМЕНЬ ДЫРОВАТЫЙ IV», ПРИГОРОДНЫЙ РАЙОН
- НАСКАЛЬНЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ НА ШАЙТАН-КАМНЕ, РЕЖЕВСКОЙ РАЙОН
- СВЯТО-ТРОИЦКИЙ СОБОР ВЕРХОТУРСКОГО КРЕМЛЯ (1703-1709), г. ВЕРХОТУРЬЕ
- НАКЛОННАЯ БАШНЯ ДЕМИДОВЫХ НЕВЬЯНСКОГО ЗАВОДА (XVIII в.), г. НЕВЬЯНСК
- КОМПЛЕКС НИЖНЕТАГИЛЬСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ЗАВОДА (XVIII-XX вв.), г. НИЖНИЙ ТАГИЛ
- УСАДЬБА ХАРИТОНОВА — РАСТОРГУЕВА (1794-1836), г. ЕКАТЕРИНБУРГ
- ДОМ ЗОЛОТОПРОМЫШЛЕННИКА СЕВАСТЬЯНОВА (XIX в.), г. ЕКАТЕРИНБУРГ
- ДОМ И УСАДЬБА ЗОЛОТОПРОМЫШЛЕННИКА ЖЕЛЕЗНОВА (1892-1895), г. ЕКАТЕРИНБУРГ
- МЕЛЬНИЦА БОРЧАНИНОВА (1890-е), г. ЕКАТЕРИНБУРГ
- ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ГОРОДОК ЧЕКИСТОВ» (1929-1936), г. ЕКАТЕРИНБУРГ
- ВОДОНАПОРНАЯ БАШНЯ (1929), г. ЕКАТЕРИНБУРГ



2.1. «УРАЛ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

- **КОРЕННЫЕ НАРОДЫ УРАЛА: ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА**
- **МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ УРАЛ В XXI В.: ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ**
- **УРАЛ МНОГОКОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ**
- **КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНЫЕ АВТОНОМИИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**
- **ИЗВЕСТНЫЕ ИМЕНА МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО УРАЛА**
- **МЕСТА ПАМЯТИ, СВЯЗАННЫЕ С ИСТОРИЕЙ НАРОДОВ УРАЛА**
- **ДРУЖБА НАРОДОВ В ГОДЫ ИСПЫТАНИЙ**
- **УРАЛЬСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ДЕРЕВНИ**
- **МИГРАНТЫ НА УРАЛЕ: ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**



2.2. ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ УРАЛА

- ЗНАКОМСТВО С АРХЕОЛОГИЧЕСКИМИ ПАМЯТНИКАМИ РЕГИОНА
- ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ПО АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ РОДНОГО КРАЯ
- УЧАСТИЕ В АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСПЕДИЦИЯХ
- ЗНАКОМСТВО С АРХЕОЛОГИЧЕСКИМИ ЭКСПОНАТАМИ МЕСТНЫХ МУЗЕЕВ
- СОСТАВЛЕНИЕ КАРТ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ ОПРЕДЕЛЕННОЙ МЕСТНОСТИ ИЛИ РЕГИОНА
- СОСТАВЛЕНИЕ ФОТОАЛЬБОМОВ (ПИСАНИЦЫ, ПЕЩЕРЫ И Т.Д.)
- ОХРАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ЭКСКУРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

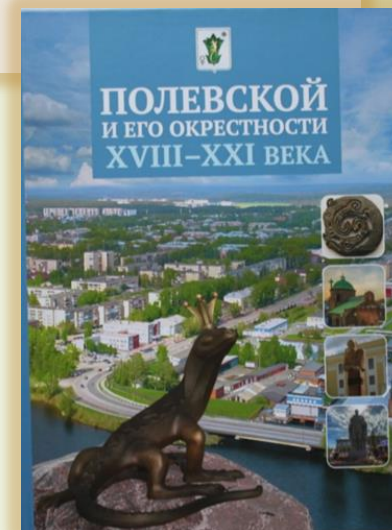


1970. В СПИСОК 115
ИСТОРИЧЕСКИХ
ГОРОДОВ РОССИИ
ВХОДИЛИ 14 ГОРОДОВ
СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ:

ЕКАТЕРИНБУРГ,
АЛАПАЕВСК,
ВЕРХОТУРЬЕ, ИРБИТ,
КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ,
КАМЫШЛОВ,
КРАСНОУФИМСК,
НЕВЬЯНСК, НИЖНИЙ
ТАГИЛ, ВЕРХНЯЯ
САЛДА, НИЖНЯЯ
САЛДА, НИЖНИЕ
СЕРГИ, ПОЛЕВСКОЙ И
ТУРИНСК.

2026. В СПИСОК 46
ИСТОРИЧЕСКИХ
ГОРОДОВ РОССИИ
ВОШЕЛ ОДИН ГОРОД
СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ –
ВЕРХОТУРЬЕ.

2.3. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛЬСКИХ ГОРОДОВ



2.4. «Я ПОВЕДУ ТЕБЯ В МУЗЕЙ...» (к 160-летию создания первого музея на Урале)



- МУЗЕЙ КАК ПРОСТРАНСТВО ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И КУЛЬТУРЫ
- ПЕРВЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НА УРАЛЕ – СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. О.Е. КЛЕРА
- САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ МУЗЕИ УРАЛА
- САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ МУЗЕИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
- ИСТОРИЯ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ В РОССИИ И НА УРАЛЕ
- УРАЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА



В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ – БОЛЕЕ 800 МУЗЕЕВ.

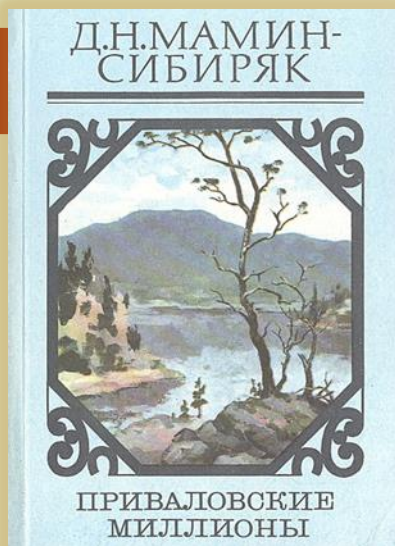
ГОРДОСТЬ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ:

- СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
- МУЗЕЙ КАМНЕРЕЗНОГО И ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА
- МУЗЕЙ СВЕРДЛОВСКОЙ КИНОСТУДИИ
- МУЗЕЙ ИСТОРИИ ФОТОГРАФИИ
- ИРБИТСКИЙ МУЗЕЙ МОТОЦИКЛОВ
- МУЗЕЙ ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ В ВЕРХНЕЙ ПЫШМЕ
- МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА В НИЖНЕЙ СИНЯЧИХЕ
- МУЗЕЙ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ИГРУШЕК В ПРОИЗВОДСТВЕННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «РАДУГА» В ВЕРХНЕЙ ПЫШМЕ
- МНОГИЕ ДРУГИЕ МУЗЕИ

2.5. «ОЧАРОВАНИЕ ОДНО: МУЗЫКА, ТЕАТР, КИНО»



- **«УРАЛЬСКАЯ РЯБИНУШКА»** – К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЕВГЕНИЯ ПАВЛОВИЧА РОДЫГИНА (1925)
- **«А МУЗЫКА ЗВУЧИТ»** – 95-ЛЕТИЕ УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ (1934) И СВЕРДЛОВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ (1936), К 85-ЛЕТИЮ УРАЛЬСКОГО НАРОДНОГО ХОРА (1943)
- **«СКОВАННЫЕ ОДНОЙ ЦЕПЬЮ...»** – К 40-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОГО РОК-КЛУБА (1986)
- **«ПРЕБЫВАЯ В ВОСХИЩЕНЬЕ ОТ ВОЛШЕБНОГО ТВОРЕНЬЯ...»** – К 85-ЛЕТИЮ СВЕРДЛОВСКОЙ КИНОСТУДИИ (1943)
- **«ЗОЛОТЫЕ МАСКИ УРАЛА»** – К 110-ЛЕТИЮ ЕКАТЕРИНБУРГСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА (1912), 100-ЛЕТИЮ ТЮЗА (1930), 95-ЛЕТИЮ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ (1932), 95-ЛЕТИЮ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (1934)

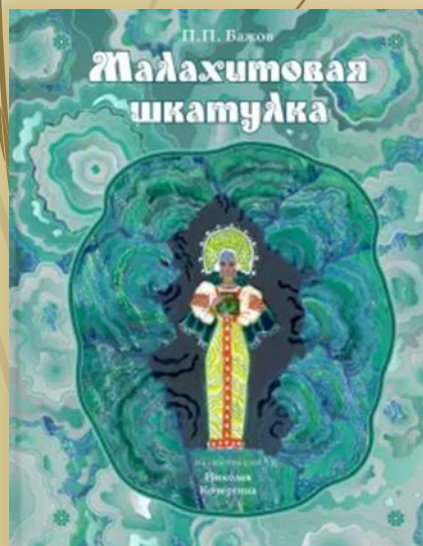


2.5. «КНИГИ ДЕЛАЮТ ЧЕЛОВЕКА ЛУЧШЕ»



Библиотека
им. В. Г. Белинского

- «ПЕВЕЦ УРАЛА» Д.Н. МАМИН-СИБИРЯК – К 175-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ (1870)
- «БАЖОВСКИЙ КРАЙ» – К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П.П. БАЖОВА (1879-1950)
- БИБЛИОТЕКИ ФЛОРЕНТИЯ ПАВЛЕНКОВА НА УРАЛЕ
- «УРАЛЬСКИЙ КОМАНДОР» – К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.П. КРАПИВИНА (1938)
- БИБЛИОТЕКИ ЕКАТЕРИНБУРГА И СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
- ИЗВЕСТНЫЕ КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ



2.6. УРАЛ ЭКСКУРСИОННЫЙ

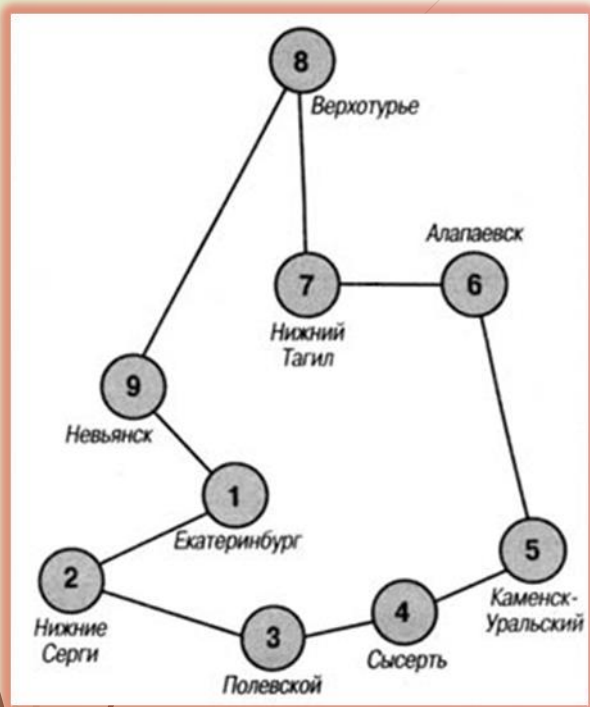
«СЕРЕБРЯНОЕ КОЛЬЦО УРАЛА»

Екатеринбург – Нижние Серги – Полевской – Сысерть –
Каменск- Уральский – Алапаевск – Нижний Тагил – Верхотурье –
Невьянск – Екатеринбург

УРАЛ ПРАВОСЛАВНЫЙ

Историко-архитектурный музей-заповедник (Верхотурье)
Музей «Невьянская икона» (Екатеринбург)
Дом невянской иконы (Невьянск)
Клуб-музей истории старообрядческой культуры
(село Роща Шалинского района)
Музей святости, исповедничества и подвижничества на Урале
(Екатеринбург)

«СЕРЕБРЯНОЕ КОЛЬЦО УРАЛА»

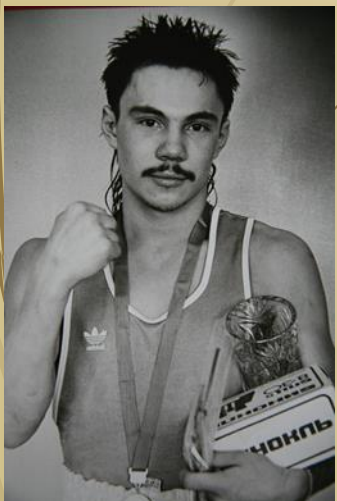
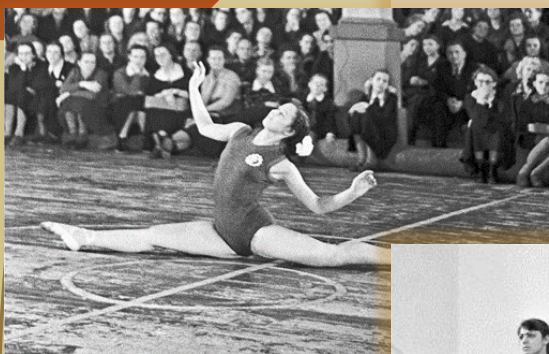


- 1. **ЕКАТЕРИНБУРГ.** Исторический сквер. Музей изобразительных искусств. УГТУ-УПИ. Храм-на-Крови. Минералогический музей.
- 2. **НИЖНИЕ СЕРГИ.** Metallургический завод. Природный парк «Оленье ручьи».
- 3. **ПОЛЕВСКОЙ.** Краеведческий музей. Церковь Симеона и Анны.
- 4. **СЫСЕРТЬ.** Завод художественного фарфора. Озеро Тальков Камень.
- 5. **КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ.** Исторический музей. Свято-Троицкий собор. Уральский алюминиевый завод.
- 6. **АЛАПАЕВСК.** Музей крестьянского быта (с. Коптелово). Напольная школа. Свято-Троицкий собор. Дом-музей П.И. Чайковского, с. Нижняя Синячиха.
- 7. **НИЖНИЙ ТАГИЛ.** Музей танковой техники. Музей-завод черной металлургии. Музей подносного промысла.
- 8. **ВЕРХОТУРЬЕ.** Свято-Николаевский мужской монастырь. Верхотурский кремль. Верхотурская таможня. Свято-Покровский женский монастырь. Экскурсия в с. Меркушино.
- 9. **НЕВЬЯНСК.** Невьянская наклонная башня. Спасо-Преображенский собор. Историко-краеведческий музей.



3. ИСТОРИКО-СПОРТИВНОЕ НАСЛЕДСТВО

3.1. «МЫ ВЕРИМ ТВЕРДО В ГЕРОЕВ СПОРТА...»



- СПОРТИВНЫЕ ТРАДИЦИИ УРАЛА
- УРАЛЬСКИЕ СПОРТСМЕНЫ И СПОРТСМЕНКИ – НАША ГОРДОСТЬ
- СПОРТИВНЫЕ КОМАНДЫ УРАЛЬЦЕВ – СТРЕМЛЕНИЕ К ПОБЕДАМ
- ТРЕНЕРЫ УРАЛЬСКИХ СПОРТСМЕНОВ
- СПОРТИВНЫЕ ОБЪЕКТЫ СРЕДНЕГО УРАЛА
- ЛЮБИМЫЕ ВИДЫ СПОРТА НА УРАЛЕ
- СПОРТИВНЫЕ ТРАДИЦИИ В СЕМЬЕ



**Я – РОССИЯНИН,
Я – ГРАЖДАНИН РОССИИ**

Я – УРАЛЕЦ

Я – ЖИТЕЛЬ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Я – ПОЛЕВЧАНИН



**I ♥
EKATERINBURG**





izabella-irro@mail.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

