

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области
«Свердловский областной педагогический колледж»
(ГАПОУ СО «СОПК»)

СОГЛАСОВАНО
Решением
Научно-методического совета
от 28.08.2026, протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Т.С. Симонова

«1» сентября 2026 года

СТУДИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИНСАЙТ»

Дополнительная общеразвивающая программа для студентов колледжа
(Социально-гуманитарная направленность)

Екатеринбург

2026

Организация-разработчик: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж»

Разработчики: Шадрина А.В., преподаватель

Содержание

Пояснительная записка	4
Целесообразность и актуальность введения данного курса	4
Цель программы	5
Задачи программы	5
Организационная модель проектирования дополнительной общеразвивающей программы	6
Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы	6
Учебный план	6
Содержание программы	7
Тематический план	8
Комплекс организационно-педагогических условий	12
Формы аттестации	12
Методическое обеспечение	12
Список литературы	13
Приложение 1	14
Приложение 2	15

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Студия организации внеучебной деятельности «Инсайт» составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 № 678-р)
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Пост № 41 об утв. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»

Программа студии предназначена для студентов Свердловского областного педагогического колледжа различных специальностей с активной гражданской позицией, проявляющих интерес к организации, руководству и проведению внеучебных мероприятий, и направленная на теоретическую и практическую подготовку будущих организаторов, педагогов дополнительного образования в средней общеобразовательной школе, сфере социально-культурной деятельности, продвижения в социо-культурной деятельности.

Основу успешной работы по программе «Студия организации внеучебной деятельности «Инсайт» составляют регулярная работа в системе, устойчивый интерес и внутренняя мотивация студентов. В процессе занятий к каждому обучающемуся также осуществляется индивидуальный подход, предусматривающий работу и качественное развитие возможностей студентов. Формы работы по программе предусматривают как индивидуальную, так и групповую работу.

Актуальность рабочей программы обусловлена тем, что современное общество выдвигает перед молодым специалистом высокие требования к уровню его подготовки в сфере дополнительного образования и организационно-воспитательной деятельности. Изменением ценностных ориентаций в воспитании, падением престижа традиционной воспитательной системы, неподготовленностью молодых специалистов к осуществлению воспитания в новых условиях социальной нестабильности, дезориентации детей и взрослых, неумением организовать творческую деятельность из-за отсутствия специальной подготовки.

Гуманизация образования, творческий и личностно - ориентированный подходы предполагают умение организовывать внеучебную деятельность в образовательном учреждении, учреждении социокультурного профиля. В этой связи важно сориентировать студента колледжа – будущего педагога и классного руководителя на использование возможностей дополнительного образования.

Срок обучения – один год.

Наполняемость группы составляет не менее 30 человек.

По итогам освоения программы студентам вручается сертификат.

Срок реализации программы и режим занятий

Срок обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
	1 сем. – 16 недель по 4ч.	36	144ч.

1 год	2 сем.- 20 недель по 4 часа;		
-------	------------------------------	--	--

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на развитие следующих компетенций студентов:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Цель программы: создание условий для освоения студентами колледжа форм, жанров и методик культурно - досуговой деятельности в детском и юношеском коллективе, в сфере социально-культурной деятельности, развитие умения выстраивания индивидуальной траектории профессионального развития.

Задачи:

1. Ознакомить с многообразием форм и жанров внеучебной деятельности, разнообразием форм воспитательной работы.

2. Развить творческий потенциал обучающихся в процессе освоения различных форм и методов организации внеучебной деятельности.

3. Включить студентов в воспитательную систему колледжа, через организацию традиционных мероприятий учреждения и участие в мероприятиях различного уровня.

4. Развить умение взаимодействовать со студиями и структурными подразделениями колледжа в ходе подготовки мероприятий.

5. Развитие профессиональных и прорывных компетенций в ходе подготовки и проведения мероприятий различного уровня.

Овладение данным курсом предполагает развитие творческой инициативы, способной удовлетворить профессиональные предпочтения будущего специалиста, а также удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном развитии, обеспечение духовно-нравственного и трудового воспитания студентов; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессиональной подготовке специалиста; формирование общей культуры студента.

Организационная модель проектирования дополнительной общеразвивающей программы:

№	Показатель	Специфика реализации
1.	Количество обучающихся	20 человек
2.	Возраст обучающихся	от 15 до 20 лет
3.	Срок обучения	9 месяцев (сентябрь – май)
4.	Количество часов:	В год: 144 часа В неделю: 4 часа 1 семестр: 64 часов 2 семестр: 80 часов

5.	Особенности состава обучающихся	Неоднородный (смешанный), постоянный
6.	Форма обучения	Очная
7.	Особенности организации образовательного процесса	– традиционная форма; – с применением дистанционных технологий.
8.	Направленность	социально-гуманитарная
9.	Язык	русский
10.	Учебные дисциплины	нет
11.	Практика	нет

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы

Знать:

- Организаторской деятельности,
- Особенности написания сценариев
- Основу оформительской деятельности.
- Анализ аудитории и рынка
- Маркетинг и продвижение
- Основы дизайна

Уметь:

- принимать активное участие в конкурсах, мероприятиях,
- дать критическую оценку своей работе,
- собирать материал, систематизировать его,
- строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему,
- доказывать свою собственную точку зрения,
- интересоваться мнением других людей,
- составлять план работы
- давать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
- грамотно излагать свои мысли,

Способы оценки результатов деятельности студии и виды контроля:

Входной контроль - определение уровня подготовки, ожидания от студии (беседа и наблюдение).

Текущий контроль –определение степени усвоения обучающимися учебного и практического материала (учет участия в мероприятиях колледжа).

Промежуточный контроль – определение результатов обучения за 1 семестр (зачет, отражающийся в журнале студии).

Итоговый контроль – с целью определения изменения уровня развития обучающихся и их творческих способностей (зачет по итогам учебного года, беседа).

Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов	
		теория	практика
1.	Подготовка и проведение Торжественной линейки, посвященной Дню знаний.	2	6
2.	Подготовка и проведение традиционного мероприятия колледжа «Презентация студий».	2	10
3.	Организация традиционного мероприятия «День рояля колледжа»	2	6
4.	Организация внеучебной деятельности в ГАПОУ СО СОПК.	2	6
5.	Виды культурно-массовых мероприятий. Классификация культурно-массовых мероприятий.	2	10

6.	Подготовка и проведение традиционного мероприятия колледжа «День рождения колледжа. КВН».	2	4
7.	Качества ведущего	4	12
8.	Режиссура массового молодежного мероприятия.	2	2
9.	Подготовка и проведение традиционного мероприятия «День студента. Татьянин день».	2	8
10.	Развитие креативности и творческих способностей		4
11.	Подготовка и проведение традиционного мероприятия «Мисс колледж».	2	14
12.	Развитие лидерских качеств		4
13.	Продвижение мероприятий в социальных сетях	2	4
14.	Групповое взаимодействие	2	2
15.	Проведение Общеколледжного субботника	2	4
16.	Подготовка и проведение фестиваля «Цветущий май».	2	6
17.	Креативность и ее развитие.	2	6
	Итого: 144 часа	32 часа	112 часов

Содержание программы

«Торжественная линейка, посвященная Дню знаний».

Традиционное мероприятие колледжа, направленное на знакомство студентов первого года обучения с возможностями воспитательного и образовательного потенциалов колледжа, членами администрации, кафедрами и кураторами. Подготовка к мероприятию предполагает составление сметы, написание сценария, подготовку ведущих, сопроводительной презентации, актового зала. Информирование студентов о сроках проведения мероприятия.

«Презентация студий».

Общеколледжное мероприятия, которое проходит в рамках адаптационного периода студентов первого курса. Цель мероприятия – представить студентам дополнительные общеразвивающие программы. В результате первокурсники определяют с дополнительными программами на учебный год. Подготовка к мероприятию предполагает подготовку реквизита, написание сценария, подготовку ведущих, сопроводительной презентации, актового зала. Информирование студентов о сроках проведения мероприятия.

«День учителя. Посвящение в студенты».

Мероприятие организуется 3 курсом специальности «Социально-культурная деятельность». Предполагается помощь в организации мероприятия, а также помощь в организации дискотеки совместно со студенческим профсоюзом.

«День первокурсника».

Поход первокурсников, направленный на развитие творческого потенциала педагогов и студентов колледжа. Организуется совместно с ОЦПВиДП

Колледжный этап чемпионата «Профессионалы».

В рамках деятельности студии «Инсайт» предполагается подготовка ведущих и написание сценария на открытие и закрытие чемпионата, подготовка сопроводительной презентации и волонтеров. Организация квеста для студентов колледжа.

«День рождения колледжа. КВН».

Традиционная игра среди факультетов колледжа и общежития. Праздник предполагает поздравление колледжа с Днем рождения, поддержка традиций и их развитие, раскрытие творческого потенциала групп, сплочение студентов разных факультетов. В рамках деятельности студии решаются все организационные вопросы, связанные с

подготовкой мероприятия: создание сметы, написание сценария, закупка реквизита и наградной продукции, оформление зала, подготовка ведущих и контроль подготовки творческих номеров от студий.

«День студента. Татьянин день».

Традиционное мероприятие для студентов 2-3 курса, где выбираются группа года, студент года, преподаватель года и т.д. Предполагается взаимодействие со СтудСОЮЗОМ колледжа. Допускается организация студентами специальности «Социально-культурная деятельность».

«Мисс и Мистер колледж».

Традиционное мероприятие колледжа, приуроченное к международному женскому дню, конкурс красоты среди студенток колледжа. В рамках подготовки конкурса предполагается решение всех организационных вопросов. Допускается организация студентами специальности «Социально-культурная деятельность».

«Общеколледжный субботник».

Мероприятие по уборке колледжа и территории. Традиционно сопровождается конкурсом на самый чистый участок, самый оперативный субботник, самое оригинальное фото субботника. В подготовку входят следующие моменты: создание сметы, покупка наградной продукции, поздравление победителей, оформление информационного стенда и результатов субботника.

Фестиваль «Цветущий май».

Традиционный фестиваль колледжа направлен на развитие творческого потенциала студентов и преподавателей колледжа, представление результатов деятельности студий. Предполагается взаимодействие с социальными партнерами, приглашение ветеранов и школьников района. В подготовку входят следующие организационные моменты: написание сценарного плана мероприятия и разработка общей концепции, создание сметы, информационное сопровождение, написание сценария, подбор концертных номеров, подготовка ведущих, проведение репетиций и самого мероприятия, рефлексия.

Тематический план

№	Наименование темы	Количество часов
Тема 1	Подготовка и проведение Торжественной линейки, посвященной Дню знаний.	8
1.	Особенности подбора ведущих и организации репетиций.	2
2.	Создание ознакомительной презентации о колледже	2
3.	Подбор творческих номеров. Репетиции с выступающими. Анализ деятельности.	2
4.	Подготовка пространства актового зала к мероприятию. Подготовка реквизита. Проведение мероприятия. Анализ результатов мероприятия.	2
Тема 2	Подготовка и проведение традиционного мероприятия колледжа «Презентация студий».	12
5.	Создание афиши и оформление информационного стенда.	2
6.	Организация взаимодействия с руководителями студий, обсуждение формата презентации.	2
7.	Составление графика публикаций о деятельности студий.	2
8.	Подготовка видеоролика о студии «Инсайт»	2
9.	Проведение опроса «О выборе студии в 2025-2026 учебном году»	2

10.	Анализ результатов проведенного мероприятия в онлайн формате. Составление списков, посещающих студии.	2
Тема 3	Организация традиционного мероприятия «День первокурсника»	8
11.	Организационные моменты при подготовке мероприятия.	2
12.	Составление сметы к традиционному мероприятию «День первокурсника».	2
13.	Поиск поставщиков, анализ необходимой документации.	2
14.	Подготовка акта списания денежных средств по проведенному мероприятию	2
Тема 4	Организация внеучебной деятельности в ГАПОУ СО СОПК.	8
15.	Знакомство с календарным графиком традиционных мероприятий колледжа. Распределение ответственности.	2
16.	Обсуждение организационных моментов. Оформление информационных стендов по месяцам (октябрь-июнь).	2
17.	Технология организации мероприятий в образовательной организации.	2
18.	Влияние культурно-досуговых мероприятий на формирование общекультурных компетенций студентов.	2
Тема 5	Виды культурно-массовых мероприятий. Классификация культурно-массовых мероприятий.	12
19.	Круглый стол с обсуждением специфики различных мероприятий.	2
20.	Подготовка презентации. Формы мероприятий. Акция. Праздник. Концерт. Карнавал. Квартирник.	2
21.	Подготовка презентации. Церемония вручения (премий, стипендий, наград). Фестиваль. Конкурс (песенный, танцевальный, театральный и тд).	2
22.	Подготовка презентации. Открытый микрофон. Квест. Флэшмоб. Выставка. Театральная постановка.	2
23.	Подготовка презентации. Выступление КВН. ПРОфлэш. Перфóрманс. Трейлер к мероприятию	2
24.	Специфика организации дискотек. Воспитательный потенциал.	2
Тема 6	Подготовка и проведение традиционного мероприятия колледжа «День рождения колледжа. КВН».	6
25.	Разработка идеи мероприятия. Составление сценарного плана. Написание сценария.	2
26.	Организация репетиций. Поиск жюри. Создание бланков для жюри. Написание сметы. Подготовка ведущего. Репетиции с командами. Проведения мастер-класса по специфике игры КВН.	2
27.	Подбор творческих номеров. Подготовка зала и наградной продукции. Взаимодействие со студиями колледжа. Проведение мероприятия. Анализ результатов мероприятия.	2
Тема 7	Качества ведущего	16
28.	Анализ характерных черт ведущего тематического мероприятия.	2
29.	Особенности создания сценического образа.	2
30.	Отработка навыка ведения мероприятия.	2

31.	Требования к проведению мероприятия.	2
32.	Тренинг «Работа с аудиторией»	2
33.	Ознакомление с особенностями сценического движения. Тренинг на раскрепощение.	2
34.	Роль ведущего во время организации и проведения мероприятия.	2
35.	Отработка навыков ведения мероприятия	2
Тема 8	Режиссура массового молодежного мероприятия.	4
36.	Знакомство с перечнем творческих конкурсов.	2
37.	Анализ концертных и региональных программ Свердловской области. Участие в конкурсе на выбор.	2
Итого в 1 семестре		74 часа
Тема 9	Подготовка и проведение традиционного мероприятия «День студента. Татьянин день».	10
38.	Создание опроса, выбор номинаций. Проведение голосования.	2
39.	Утверждение макетов сувенирной продукции.	2
40.	Организация репетиций.	2
41.	Проведение мероприятия	2
42.	Подведение итогов по номинациям и мероприятию.	2
43.	Коллективно-творческая деятельность	4
44.	Особенности коллективно-творческой деятельности. Технология проведения КТД.	2
45.	Организация КТД для участников студии.	2
Тема 10	Развитие креативности и творческих способностей	4
46.	Техники и виды мозгового штурма. Список 100. Мозговой штурм по выбору темы ко Дню студента. Ментальные карты. Метод фокальных объектов.	2
47.	Метод Уолта Диснея. Креативный фрирайтинг. Катена-мэппинг: создание идей как игра. Матрица возможностей. Переворот. Визуализация идей.	2
Тема 11	Подготовка и проведение традиционного мероприятия «Мисс колледж».	16
48.	Оформление информационного стенда.	2
49.	Сбор заявок, Проведение кастинга.	2
50.	Составление графика репетиций.	2
51.	Написание сценария.	2
52.	Репетиции с ведущими	2
53.	Подготовка участниц и концертных номеров.	2
54.	Организация фотосессий и освещения мероприятия в социальных сетях.	2
55.	Анализ результатов проведения конкурса	2
Тема 12	Развитие лидерских качеств	4
56.	Кто такой лидер? Качества лидера. Лидер как эффективный коммуникатор. Навыки работы с партнером и группой.	2
57.	Тренинг лидерства. Я и мы.	2
Тема 13	Продвижение мероприятий в социальных сетях	6
58.	Ведение группы в социальных сетях. Создание контента для группы ОСПР ВК	2
59.	Проведение опросов о качестве воспитательного процесса и уровне удовлетворенности организацией традиционных мероприятий в образовательной организации.	2

60.	Анализ результатов исследования.	2
Тема 14	Групповое взаимодействие	4
61.	Мобилизация группы на совместное решение задач. Общая цель группы. Формирование коллектива и команды. Обратная связь как инструмент работы с группой.	2
62.	Групповой портрет. Игры на установление групповых связей	2
Тема 15	Проведение Общеколледжного субботника	6
63.	Подготовка и информационное сопровождение субботника колледжа.	2
64.	Выбор победителей в номинациях	2
65.	Награждение победителей.	2
Тема 16	Подготовка и проведение фестиваля «Цветущий май».	8
66.	Концепция мероприятия. Привлечение выступающих.	2
67.	Оформление стенда.	2
68.	Подготовка наградной продукции.	2
69.	Поощрение активных студентов колледжа. Подведение итогов	2
Тема 17	Креативность и ее развитие.	8
70.	Творческое самовыражение. Предпосылки креативности.	2
71.	Результаты деятельности студии и участников студии в отдельности, обмен опытом.	2
72.	Тренинг креативности: знакомство и сплочение, творческое мышление, необычное в обычном, преодоление барьеров.	2
73.	Тренинг креативности: воображение и выразительность, артистизм, творчество и взаимопонимание, командное творчество, креативное решение проблем,	2
Итого за 2 семестр		70 часов
Всего по программе		144 часа

Комплекс организационно-педагогических условий

- компьютер (ноутбук), цветной принтер, сеть Интернет, фотоаппарат;
- методические материалы (сценарии традиционных мероприятий прошлых лет);
- материалы для изготовления реквизита (в зависимости от тематики праздника), сувенирная и наградная продукция.
- занятия проводятся в учебном кабинете или в актовом зале колледжа;
- необходим доступ к костюмерной комнате для подбора костюмов на мероприятие.

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение дополнительной общеразвивающей программе:

педагогические кадры, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование, наличие квалификационной категории, опыт профессиональной деятельности по направлению.

Формы аттестации

Следует учитывать, что приобретение знаний и умений происходит в основном при групповой работе обучающихся, поэтому в течение всего учебного процесса педагогом осуществляется контроль за качеством знаний и участия в организации мероприятий.

Методическое обеспечение

На занятиях в зависимости от содержания используются следующие методы обучения:

- Словесный (рассказ, объяснение)
- Наглядный (показ техники элементов)

Практический (выполнение упражнений)

Репродуктивный (повторение за тренером, стремление к эталону)

Тренировочная деятельность построена в форме практических занятий, включающих работу в парах, группах.

Список литературы

1. Афанасьева Е.С., Люшина Л.Н. Сценарий конкурсного выступления «Моя классная - самая классная» [Текст]//Классный руководитель. -2018.- №1.- С. 91-96.
2. Балыков Е.В., Михайлова А.Е. Опросник для изучения запросов, потребностей и интересов старшеклассников [Текст]//Классный руководитель. - 2017.- №3.- С. 111-113.
3. Большая Российская энциклопедия: В 30 т. / Председатель науч.-ред. совета Ю. С. Осипов. [Текст] Отв. ред С. Л. Кравец. Т. 1. А — Анкетирование. — М.: Большая Российская энциклопедия, 2005. — 766 с.: ил.: карт.
4. Грецов Андрей. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. - М.-2018.
5. Досуговые программы для детей и подростков. Проектирование. Реализация. Экспертиза / авт.-сост. Л.Б. Малыхина. - Волгоград: 2013.- 165 с.
6. Календарь традиционных дат и памятных событий жизни нашей страны. [Текст] //Классный руководитель. - 2017.- №8.- С. 4-22.
7. Кипнис Михаил. Тренинг лидерства. -2е изд., стер.- М.: Ось-89, 2016.- 144с.
8. Технологии организации мероприятий в образовательной организации. Методическое пособие по материалам Российской студенческой весны. – М, 2018.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Цель: выявление уровня развития обучающегося и его соответствие прогнозируемому результату дополнительной образовательной программы.

Самоанализ результатов деятельности по итогам учебного года
Учебный год: 2026-2027

1. Фамилия, имя, группа _____

2. Итоги прошедшего года для меня: _____

3. Из запланированного мне удалось выполнить: _____

4. Невыполненным оказалось _____,
потому что: _____

5. В результате освоения данной программы для меня стало важным: _____

6. Для меня самым значимым и запоминающимся было: _____

7. Мои представления о себе за прошедший год изменились: _____

8. На сегодняшний день для меня наиболее предпочтительным является: _____

**Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
*Свердловский областной педагогический колледж***

СЕРТИФИКАТ

Участнику _____

в качестве исполнителя _____

за освоение дополнительной общеразвивающей программы «Студия организации
внеучебной деятельности «Инсайт» в 2026- 2027 учебном году.

Директор

Т.С.Симонова