

**ПМ 06. Организация процесса разработки парциальной
образовательной программы**

ДНЕВНИК ПО ПРАКТИКЕ

Студента (ки) _____
(Ф.И.О)

_____ курса _____ группы

Специальность **44.02.01. «Дошкольное образование»**

учебный год _____

Профессиональный модуль 06. Организация процесса разработки парциальной образовательной программы

Дневник по практике: для студентов специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», Екатеринбург: СОПК. - 2026.

Составители: Добрынина Зинаида Николаевна, преподаватель кафедры дошкольного образования; Костарева Елена Алексеевна, преподаватель кафедры дошкольного образования;

Даутова Елена Владимировна, заведующий БМАДОУ «Детский сад № 40» г. Березовский.

Рецензенты:

Тимофеева Оксана Михайловна, заведующий детским садом № 39 ГБОУ СО КШИ «ЕКК»

Настоящее пособие создает организационные, методические основания при проведении **производственной практики «Организация процесса разработки парциальной образовательной программы»** студентов специальности 44.02.01. Дошкольное образование

Пособие предназначено для руководителей педагогических практик, методистов и студентов педагогических колледжей.

Свердловский областной педагогический колледж, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

Цель и планируемые результаты освоения производственной практики «Организация процесса разработки парциальной образовательной программы».....	4
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	9
РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	19
ПРИЛОЖЕНИЯ	

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

«Организация процесса разработки парциальной образовательной программы»

Цель: освоение вида деятельности «Организация процесса разработки парциальной образовательной программы»

Задачи (получить практический опыт):

1. Анализ педагогического опыта в области дошкольного образования на основе изучения парциальных программ,
2. Проектирование парциальной программы по физическому развитию детей дошкольного возраста с учетом особенностей группы детей и их потребностей.
3. Самоанализ выполненных видов работ.

Отчетность по практике:

1. Аттестационный лист.
2. Анализ, краткая характеристика парциальных программ.
3. Проектирование парциальной программы по образовательной области «Физическое развитие»

Для выполнения работ по производственной практике обратить внимание на приложения:

1. Анализ парциальных программ.
2. Разработка парциальной программы (см. Приложение 1)
3. Примерный перечень парциальных программ (см. Приложение 2)

Планируемые результаты освоения профессионального модуля:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 02	-определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации, выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска, использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности, использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности, приемы структурирования информации -формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации, порядок их применения программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	- анализа педагогического опыта в области дошкольного образования на основе изучения парциальных программ
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке проявлять толерантность в рабочем коллективе	-психологические основы деятельности коллектива психологические особенности личности правила оформления документов правила построения устных сообщений особенности социального и культурного контекста	- разработки парциальных программ
ПК 6.1.	- разрабатывать программы обучения двигательным действиям, разрабатывать дидактические материалы для занятий по физической культуре, осуществлять целеполагание и разработку содержания занятий по физической культуре с использованием современных технологий физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста (применение простейших тренажеров, игрового стретчинга, релаксационных упражнений, ритмопластики, фитбол-	-нормативные правовые документы, регламентирующие процесс разработки парциальных образовательных программ дошкольного образования, педагогическую деятельность в области физического развития детей дошкольного возраста; подходы к разработке парциальных образовательных программ дошкольного образования в области физического развития, их структуру и примерное содержание	-планирования и организации процесса реализации парциальной образовательной программы в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста

	гимнастики, икт технологий и др.)	технологии разработки парциальной образовательной программы в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста	
ПК 6.2	-анализировать, определять задачи и содержание парциальной образовательной программы в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста, планировать мероприятия по физическому воспитанию дошкольников с использованием технологий, определять средства, методы, приемы обучения двигательным действиям в соответствии с возрастом, подготовленностью, индивидуальными особенностями детей осуществлять планирование и подготовку массовых мероприятий с детьми в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования осуществлять отбор и правильно размещать спортивный инвентарь с учетом задач занятия по физической культуре, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	-подходы к планированию занятий по физической культуре с учетом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников особенности использования тренажеров и тренажерных устройств в системе физического воспитания детей дошкольного возраста, особенности организации массовых физкультурных мероприятий и активного отдыха детей дошкольного возраста технику безопасности и требования к физкультурно-спортивным сооружениям, оборудованию и инвентарю показатели эффективности занятия по физической культуре в дошкольной образовательной организации методы педагогической диагностики, применяемые для оценки результативности занятий по физической культуре	-планирования и организации процесса реализации парциальной образовательной программы в области физического развития детей раннего и дошкольного возраста

Рекомендуемая литература

Основная:

1. Приказ от 25 ноября 2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (с изменениями и дополнениями на 08.11.2022)
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ / Министерство образования и науки РФ.-М.: Просвещение, 2013.
4. ФГОС СПО по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г., № 1351)
5. Профстандарт педагога 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 года, регистрационный N 30550
6. Крежевских О. В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учебное пособие для среднего профессионального образования. — М.: Юрайт, 2020. — 165 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05804-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454376> (дата обращения: 30.08.2020).
7. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — М.: Юрайт, 2020. — 210 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07015-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454262> (дата обращения: 30.08.2020).
8. <http://www.edu.ru/>- Российское образование. Федеральный портал
9. <http://www.firo.ru/>- ФГАУ «ФИРО»
10. <http://www.rsl.ru> –Российская государственная библиотека
11. <http://www.spbrc.nw.ru> – Санкт-Петербургский научный центр РАН
12. <http://nsc.1september.ru/index.php> Сайт журнала «1 сентября»
13. <http://www.dovosp.ru/> Сайт издательского дома «Воспитание дошкольника»
14. http://www.det-sad.com/doshkolnaia_pedagogika Сайт журнала «Дошкольная педагогика»
15. <http://www.doshkolka.ru/> Дошкольный образовательный проект

Дополнительная:

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Рабочий журнал воспитателя детского сада. Соответствует ФГОС ДО.- М.: ТЦ Сфера- 2021.-149с.- ISBN 978-5-9949-2292-7- Текст: непосредственный.
2. Волкова Т.В. Современная образовательная среда ДОО. Российская и зарубежная практика. М.: ТЦ Сфера- 2020.-325с.- ISBN 978-5-9949-2758-8- Текст: непосредственный.
3. Демихова Л.Ю. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО: Метод. рекомендации. М.: ТЦ Сфера- 2019.-206с.- ISBN- 978-5-9949-2306-1- Текст: непосредственный.
4. Лялина Л.А. Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера- 2019.-156с.- ISBN- 978-5-9949-2475-4 - Текст: непосредственный.
5. Сидорова А.А.Как организовать проект с дошкольниками. Соответствует ФГОС ДО. М.: ТЦ Сфера- 2019.-135с.- ISBN- 978-5-9949-1358-1- Текст: непосредственный.

Информационная страница

Дошкольная организация (ДО)_____

Адрес ДО _____

Телефон ДО _____

Заведующая ДО

Старший воспитатель

Воспитатель _____ **Группа** _____

Руководитель практики

График работы ДО:_____

График работы методического кабинета:

Вспомним теорию:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования – это _____

Дополнительная образовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа это

Парциальная программа - это

Перечисли нормативную и методическую документацию, регламентирующую деятельность воспитателя дошкольной организации в проектировании парциальных программ:

1 день

« _____ »

202 г.

1. Анализ парциальной программы по речевому развитию

Работа осуществляется в методическом кабинете дошкольной организации

Название: _____

Структура парциальной
программы: _____

Цель: _____

Задачи: _____

_____ Условия,
необходимые для реализации парциальной программы:

Количество часов, отведенных на программу: _____

Ожидаемые результаты после реализации парциальной программы:

2 день

« »

202 г.

1. Анализ парциальной программы по познавательному развитию

Работа осуществляется в методическом кабинете дошкольной организации

Название: _____

Структура парциальной
программы: _____

Цель: _____

Задачи: _____

Количество часов, отведенных на программу: _____

Ожидаемые результаты после реализации парциальной

программы: _____

3 день

« »

202 г.

1. Анализ парциальной программы по художественно-эстетическому развитию

Работа осуществляется в методическом кабинете дошкольной организации

Название: _____

Структура парциальной программы: _____

Цель: _____

Задачи: _____

Условия, необходимые для реализации парциальной программы:

Количество часов, отведенных на программу: _____

Ожидаемые результаты после реализации парциальной

программы: _____

4 день

« »

202 г.

1. Анализ парциальной программы по физическому развитию

Работа осуществляется в методическом кабинете дошкольной организации

Название: _____

Структура парциальной
программы: _____

Цель: _____

Задачи: _____

_____ Условия,
необходимые для реализации парциальной программы:

Количество часов, отведенных на программу: _____

Ожидаемые результаты после реализации парциальной
программы: _____

5 день

« »

202 г.

Проектирование парциальной программы по образовательной области «Физическое развитие»: разработать пояснительную записку и учебно-тематический план парциальной программы по физическому развитию дошкольников (на 36 часов, 1 учебный год) – Приложение 1.

- продумать название парциальной программы, выбрать возраст детей, определить нетрадиционное оборудование:

- представить учебно-тематический план парциальной программы (не менее 5 разделов), расписать темы разделов на 36 часов.

- определить форму организации образовательного процесса (заполните таблицу Приложение 1, раздел 2)

Отчет по производственной практике

Я для себя понял(а) _____

Практика меня научила _____

Самым интересным было _____

Вызвало затруднения _____

Приобрел(а) умения _____

Приобрел(а) компетенции _____

Педагогическая практика оказалась для меня _____

Ближайшие и перспективные цели, направления самосовершенствования _____

Дата

Подпись

**Результаты аттестации ИП «Организация процесса разработки
парциальной образовательной программы»**

Результаты (освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Критерии оценки результата	Само- оценка (баллы)	Оценка педагога (баллы)
ПК 6.1. Разрабатывать программы обучения двигательным действиям, разрабатывать дидактические материалы для занятий по физической культуре, осуществлять целеполагание и разработку содержания занятий по физической культуре с использованием современных технологий физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста (применение простейших тренажеров, игрового стретчинга, релаксационных упражнений, ритмопластики, фитбол-гимнастики, икт технологий и др.)	1. Грамотно структурирует содержание парциальной программы	Демонстрирует умение грамотно структурировать содержание парциальной программы		
	2. Предъявляет содержание учебно-тематического плана парциальной программы	Разрабатывает содержание учебно-тематического плана парциальной программы		
6.2. Анализировать, определять задачи и содержание парциальной образовательной программы в области физического развития	3. Анализирует и определяет задачи содержания парциальной программы	Демонстрирует интерес к разработке методологии парциальной программы, формулирует задачи программы		

детей раннего и дошкольного возраста планировать мероприятия по физическому воспитанию дошкольников с использованием технологий определять средства, методы, приемы обучения двигательным действиям в соответствии с возрастом, подготовленностью, индивидуальными особенностями детей осуществлять планирование и подготовку массовых мероприятий с детьми в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования	4. Грамотно составляет содержание по физическому развитию парциальной программы	Демонстрирует использование передового педагогического опыта и образовательных технологий профессиональной деятельности		
---	---	---	--	--

Критерии оценки результата:

0 баллов - признак не проявлен;

1 балл - признак проявлен, но на недостаточном уровне;

2 балла - признак проявлен на достаточном уровне

Шкала перевода баллов в отметку

0-3	4 – 4,9	5 - 6	7-8
неудовлетворительно	удовлетворительно	Хорошо	Отлично

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ

ФИО _____

обучающийся (аяся) на 4 курсе по специальности СПО Дошкольное образование
Успешно прошел (ла) производственную практику «Организация процесса разработки
парциальной образовательной программы» по профессиональному модулю 06
«Методическое обеспечение образовательного процесса»

В объеме 36 часов с «____» _____ 202____ г. по «____» _____ 202____ г.

В организации _____

наименование организации, юридический адрес

Виды работ, выполненных обучающимся во время практики	Оценка выполнения работ (положительная – 1, отрицательная – 0)
Анализ нормативно-правовой и методической документации воспитателя	
Анализ парциальных программ: структура, цель, задачи, условия	
Проектирование парциальной программы по образовательной области «Физической развитие»	

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики

Оценка выполнения программы практики:

Дата _____ 202____

Подпись ответственного лица организации (базы практики)
_____/ ФИО, должность

Подпись руководителя практики
_____/ФИО, должность

МП

Структура парциальной программы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность парциальной программы

Направленность программы: новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

1.2. Цель, задачи и сроки реализации парциальной программы

Цель:

Задачи программы:

1. Сформировать у воспитанников представления о....
2. Воспитать....
3. Развивать, совершенствовать.....

Сроки реализации программы (продолжительность образовательного процесса, этапы):

Программа рассчитана на:

Этапы программы:

- 1.3. Возраст детей, участвующих в реализации программы
- 1.4. Формы и режим образовательной деятельности
- 1.5. Ожидаемые результаты и способы их проверки
- 1.6. Формы подведения итогов реализации программы

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел/Тема	Кол-во часов	Форма организации
1	Раздел 1. Название		
1.1	Тема 1.1		
2	Раздел 2. Название		
2.1	Тема 2.1		
3			
4			
5			
	ИТОГО:		

3. СОДЕРЖАНИЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ « _____ »

Раздел 1. «...»

Тема 1.1. «...»

Краткое описание

4. ПЛАНИРОВАНИЕ И СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ

Раздел/Тема	Половина дня	Занятие, вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Сроки
			6 занятий	
			3 занятия	

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Описание дидактического материала к программе (например, каталог игр, методическое разработки игр, бесед, раздаточный материал)

6. ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Карта наблюдения за эффективностью реализации программы

№ п/п	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляется
1					
2					
3					
4					
5					

7. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Обзор парциальных программ дошкольного образования

Парциальные программы, направленные на развитие познавательной деятельности

Парциальные программы в ДОУ по ФГОС, направленные на развитие познавательного потенциала дошкольников, реализуются через: ведение индивидуальной и групповой познавательной, исследовательской деятельности; приобщение воспитанников к общекультурным ценностям; формирование базовых математических представлений; экологическое воспитание.

К популярным парциальным программам, реализуемым в рамках данного направления, нужно отнести следующие:

«МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» *(В.П. Новикова).*

Занятия проводятся в занимательной игровой форме, способствующей легкому запоминанию математических категорий. В ходе занятий дошкольники овладеют устойчивыми навыками счета, познакомятся с процессами прибавления и вычитания, научатся решать простейшие математические задачи.

ПРОГРАММА «НАШ ДОМ - ПРИРОДА» *(Н. А. Рыжова)*

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Разработана в целях образования детей старшего дошкольного возраста. Обеспечивает преемственность с обучением в начальной школе по курсам «Окружающий мир» и «Природа».

Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения. Элементы экологических знаний органично вписаны в общее содержание, включающее природные и социальные аспекты, что определяется структурными особенностями программы, учебный материал которой включает обучающий и воспитывающий компоненты.

Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями.

Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» *(С. Н. Николаева)*

Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений».

Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы - взаимосвязи живых организмов со средой обитания.

Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

ПРОГРАММА «ПАУТИНКА» (Ж. Л. Васякина-Новикова)

Цель программы — формирование у детей основ планетарного мышления, воспитание разумного отношения к миру и к себе как к жителю планеты Земля. Программа предлагает новую оригинальную систему развития экологических представлений, строящихся на принципе центрирования содержания работы на ребенке с широким использованием поисковых методов обучения и игровых действий. Представлена четырьмя блоками: «Где я живу?», «С кем я живу?», «Как я живу?», «Когда я живу?». Через познание своего «Я», своих жизненных потребностей ребенок постигает многообразие взаимоотношений природы и людей. Предназначена для работы с детьми всех возрастных групп дошкольного образовательного учреждения.

Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ "МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ" (Е.В. Колесникова)

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ» (Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова)

Разработана в соответствии со структурным компонентом государственного стандарта дошкольного образования «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Особое внимание в программе уделено непреходящим ценностям мировой цивилизации. Основная цель - формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, развитие познавательной активности, творческих способностей. Содержание программы на доступном детям уровне знакомит их с жизнью людей в разные исторические эпохи, дает элементарные представления о техническом прогрессе.

ПРОГРАММА «УМКА» - ТРИЗ (Л. М. Курбатова и др.)

В программе содержится диалектический подход к формированию творческих способностей детей трех - шести лет на основе развития активных форм мышления в единстве с творческим воображением. Программа создает предпосылки для системного видения мира и его творческого преобразования. Предусматривает развитие у детей фантазии; обогащение предметно- пространственной среды детского образовательного учреждения и определяет условия, содействующие решению дошкольниками изобретательских задач (сказочного, игрового, этического, экологического, технического характера и др.). Предусматривает широкое использование интерактивных форм и приемов обучения.

Основные принципы: гуманистическая направленность, сквозной, многоступенчатый характер (охватывает младший, средний, старший дошкольный возраст, младший школьный

возраст), психологическая поддержка одаренных детей, вариативность использования в системе базового и дополнительного образования. Состоит из трех относительно самостоятельных частей:

- программы развития мышления и творческих способностей детей дошкольного возраста - «Умка» — ТРИЗ;
- варианта программы, включающей образовательное содержание для организации работы с детьми в студиях интеллектуально-эстетического развития;
- подпрограммы, готовящей педагогов дошкольных образовательных учреждений к реализации программы развития мышления и творческих способностей детей дошкольного возраста «Умка» - ТРИЗ.

ПРОГРАММА «ЖИЗНЬ ВОКРУГ НАС» (Н. А. Авдеева, Г. Б. Степанова)

Разработана в соответствии с содержанием государственного стандарта дошкольного образования по разделу «Развитие экологической культуры детей». Предусматривает экологическое образование и воспитание детей старшего дошкольного возраста, изучение доступной для их понимания взаимосвязи природы и социальных явлений. Теоретической основой программы является концепция личностно-ориентированного образования, в центре которой - создание условий для развития личности ребенка. Предоставляет возможность ребенку в доступной игровой форме освоить экологическую информацию, сформировать эмоционально-положительное, бережное и ответственное отношение детей к живой природе. Программа дополнена примерным тематическим планом занятий и организационно-методическими рекомендациями по ее реализации.

Парциальные программы по речевому развитию

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (О.С. Ушакова)

Разработанная с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет. Содержит новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программе способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи.

В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической.

Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — работа над смысловой стороной слова, в грамматике — формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной

жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала в занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

«АЗБУКА ОБЩЕНИЯ» (Л.М. Щипицина, О.В. Защеринская, А.П. Воронова и др.).

В книге представлена оригинальная методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста. Особую ценность представляет собой развернутый план занятий, снабженный текстами и комментариями игр, бесед, упражнений, тематических прогулок и прочего, а так же комплекс методик оценки эффективности работы педагога по развитию общения у детей. Для детей от 3 до 6 лет.

ПРОГРАММА "ОТ ЗВУКА К БУКВЕ" (Е.В. Колесникова)

Парциальная образовательная программа "От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте" - результат многолетнего опыта работы автора с детьми дошкольного возраста. В ней определены содержание, объем, условия реализации и планируемые результаты освоения программы "От звука к букве. Формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте детей 2-7 лет (образовательная область "Речевое развитие").

Содержание Программы ориентировано на речевое развитие детей 2-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы. Программа сопровождается учебно-методическим комплектом для 2-7 лет (24 пособия), в который включены дидактические пособия, как для взрослых, так и детей. Наличие УМК является одним из условий эффективной реализации Программы (ФГОС ДО).

Рекомендуется всем участникам образовательного процесса - детям, педагогам, родителям.

ПРОГРАММА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Н. В. Нищева)

Особенностью программы является то, что написана она учителем-логопедом и поэтому учитывает

закономерности развития речи ребенка в онтогенезе, что позволяет избежать нарушений письменной речи в дальнейшем при школьном обучении. Автор рекомендует знакомить детей с буквами Ш, Ж, Р, Л только тогда, когда дети научатся правильно произносить соответствующие им звуки.

В программе предложена диагностика готовности дошкольника к обучению грамоте, К программе разработан полный методический комплект включающий в себя рабочие тетради, букварь, прописи, слоговые таблицы.

От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте.

Парциальные программы по социально-личностному развитию

ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

(Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «Я, ТЫ, МЫ» (О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина)

Предлагаемая программа актуальна для всех видов дошкольных образовательных учреждений и может эффективно дополнять любую программу дошкольного образования. Обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования. Разработана в целях восполнения существенного пробела в традиционном отечественном образовании, связанном с социально-эмоциональным развитием ребенка дошкольного возраста. Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе.

**ПРОГРАММА «ПРИБОЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» (О.
Л. Князева, М. Д. Маханева)**

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.

Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно- методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА "НАСЛЕДИЕ" (М.М.Новицкая, Е.В.Соловьева)

Цель: введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.

Программа состоит из блоков, имеющих относительно самостоятельное значение и определенные задачи:

Блок «Круг Событий» - построенное на основе народного календаря знакомство детей с жизнью природы, чувственно – эмоциональное развитие, формирование исторического кругозора через изобразительную деятельность.

Блок «Встанем в круг» - основанное на народных играх социальное, эмоциональное, сенсорное, физическое и психическое развитие детей.

Блок «Семейный круг» - приобщение взрослых к лучшим отечественным традициям семейного воспитания.

Блок «Круг чтения» -приобщение детей к лучшим образцам отечественной литературы.

Авторами разработаны содержательные материалы к этим блокам, сценарии праздников, народные игры, список литературы. Авторы используют традиционный для русской культуры земледельческий календарь, в котором отражен ритм годовой жизни природы и человека во взаимодействии с ней. Православный календарь выступает как форма народных традиций и памяти об истории страны и мира. Календарь памятных дат напоминает о различных явлениях и событиях русской классической культуры.

ПРОГРАММА "Я - ЧЕЛОВЕК" (С.А.Козлова)

Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.

Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом». Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. Все разделы программы взаимосвязаны, они дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную цель.

В программе представлены требования к уровню усвоения всех разделов, также предлагаются рекомендации родителям, воспитателям и учителям начальных классов. Программа имеет методические комплекты состоящие из рабочих тетрадей, наборов дидактических карточек и методических пособий для взрослых.

Автором написано учебное пособие «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью», которое может служить технологией реализации программы «Я — человек».

Программа допущена Департаментом общего среднего образования Министерства образования РФ.

Парциальные программы художественно-эстетического развития

ПРОГРАММА «ГАРМОНИЯ» (К. Л. Тарасова, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан / Под ред. К. Л. Тарасовой)

В программе реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы, новый и обширный, подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей; организован по блокам тем, доступных и интересных детям, полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассетах. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «СИНТЕЗ» (К. В. Тарасова, М. Л. Петрова, Т. Г. Рубан и др.)

Данная программа ставит своей целью развитие музыкального восприятия детей от четырех до семи лет. Имеет широкий образовательный аспект. Ее содержание вводит ребенка не только в мир музыкального искусства, но и художественной культуры в целом. В основе программы лежит принцип интегрированного подхода, при котором музыкальные произведения рассматриваются в едином комплексе с произведениями изобразительного искусства и художественной литературы. При этом стержневым видом искусства в программе является музыка. В программу вошли доступные детям произведения классического искусства и фольклора.

Впервые наряду с камерной и симфонической музыкой в обучении используются синтетические жанры музыкального искусства - опера и балет.

Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «МАЛЫШ» (В. А. Петрова)

Цель: развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям.

Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр.

Программа «Малыш» рассчитана на реальные возможности музыкального развития детей раннего возраста и вариативность задач музыкального репертуара в зависимости от особенностей конкретной группы.

В программе предусмотрена работа с воспитателями и родителями. В пакет материалов входят:

1. Программа.
2. Хрестоматия музыкального репертуара.
3. Методические рекомендации по всем видам музыкального воспитания, а также к праздничным утренникам и досугам.
4. Аудиокассета с записью инструментальной музыки для слушания в исполнении симфонического и струнного оркестров.

Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШЕДЕВРЫ» (О. П. Радынова)

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех - семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма) позволяют систематизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

К программе разработаны методические рекомендации для педагога, система занятий для всех возрастных групп детского сада, беседы-концерты, развлечения. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА "Ладушки" (И. Каплунова. И. Новоскольцева)

В представленной программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XX в., определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий,
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.

Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий.

ПРОГРАММА «ТЕАТР - ТВОРЧЕСТВО - ДЕТИ» (Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович)

Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. В ней научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения; системно представлены средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста детей; предусмотрено параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

Программа является парциальной и может служить дополнением к комплексным и базисным программам. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

ПРОГРАММА «КРАСОТА - РАДОСТЬ - ТВОРЧЕСТВО» (Т. С. Комарова и др.)

Является целостной интегрированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию детей в дошкольном детстве.

Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка. Имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей с двух до шести лет. Включает все разделы работы по эстетическому воспитанию в детском саду. Наряду с традиционными, в программе широко используются и нетрадиционные для эстетического воспитания образовательные средства - досуги и развлечения.

ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ» (Л. В. Куцакова)

Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных.

Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей. Рекомендована Министерством образования РФ.

Парциальные программы по физическому развитию

ПРОГРАММА «ИГРАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ» (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова),

Авторская программа «Играйте на здоровье», базируется на использовании игр с элементами спорта. Программа создана на основе содержательной экспериментальной работы в ДОУ № 69 г.Белгорода. Она адресована воспитателям детского сада, инструкторам по физической культуре, тренерам детских спортивных школ, центров, оздоровительных лагерей.

Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для взрослых и детей.

Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу. Дети освоившие программу становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе, охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых.

Практическая значимость пособия определяется представленными конспектами физкультурных занятий.

ПРОГРАММА «ЗДРАВСТВУЙ!» (М. Л. Лазарев)

Цель: помочь педагогам и родителям организовать с детьми дошкольного возраста оздоровительную работу, направленную на формирование у них навыков здорового образа жизни. Программа и методическое руководство разработаны на основе современных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста.

Материал программы включает в себя не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка.

Важную роль в программе играет музыка, которая впервые в педагогической литературе о формировании здоровья является не дополнительным материалом, а интегральной основой всего курса.

ПРОГРАММА «ЗДОРОВЬЕ» (В. Г. Алямовская).

Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Автор предлагает систему, состоящую из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами:

1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).
2. Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).
3. Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

Дневник практиканта
«Организация процесса разработки и реализации парциальной
образовательной программы»
Для студентов специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»
педагогических колледжей

Оригинал – макет изготовлен
Свердловским областным педагогическим колледжем

2026

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 194515710994592247154964585592159115514362733402

Владелец Симонова Татьяна Сергеевна

Действителен с 29.01.2026 по 29.01.2027