****

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**II ТУРА**

**Специальность: 49.02.01. Физическая культура**

**ЗАДАНИЕ:** Разработка конспекта и проведение фрагмента урока.

**Время, отводимое на выполнение задания:**

задача № 1 - 90 минут;

задача № 2 - 15 минут;

задача № 3 - 3 минуты

**Максимальное количество баллов:** 35 баллов

задача № 1 – 5 баллов; задача № 2 - 27 баллов; задача № 3 - 3 балла

**Задача № 1.** Разработка конспекта фрагмента урока физической культуры .

**Задание.** Разработка фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов).

Непосредственно в день проведения конкурсного задания конкурсанты путем жребия определяют цель учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов) из числа предложенных ниже.

**Легкая атлетика**

**Цель:** Развитие скоростно-силовых способностей у обучающихся на учебном занятии по физической культуре при изучении раздела «Легкая атлетика» в 7 классе в рамках подготовки к сдаче норм ГТО (прыжки в длину с места).

**Гимнастика с основами акробатики**

**Цель:** Развитие силовых способностей у обучающихся на учебном занятии по физической культуре при изучении раздела «Гимнастика с основами акробатики» в 6 классе в рамках подготовки к сдаче норм ГТО (подтягивание из виса/виса лежа).

**Спортивные игры**

**Цель:** Формирование навыка выполнения передач у обучающихся на уроке физической культуры при изучении раздела «Спортивные игры (волейбол)» в 8 классе.

**Условия выполнения задания:**

1. Место выполнения задачи: мастерская по физической культуре.
2. Время, отводимое на выполнение задания: 90 мин.
3. Материально-техническое обеспечение: компьютер с необходимым установленным офисным программным обеспечением.
4. Для подготовки задания предоставляется Комплексная программа по физической культуре для 1-11 классов (под ред. Ляха В.И. (электронный вариант)
5. Конспект оформляется в соответствии с предложенной ниже формой:

Ф.И.О. участника

Раздел:

Класс:

Цель:

Образовательная задача:

Оздоровительная задача:

Воспитательная задача:

Инвентарь и оборудование:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание фрагмента основной части учебного занятия | Дозировка | Организационно-методические указания |
| 1. Приветствие. Сообщение задач урока. |  |  |
| 2. Средства решения поставленных задач (последовательность упражнений): |  |  |
| 2.1. |  |  |
| 2.2 |  |  |
| 2.3… |  |  |

При планировании и составлении содержания фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре с обучающимися школьного возраста (5-8 класс) необходимо учитывать основную цель учебного занятия по физической культуре, особенности возраста учащихся, половые особенности, уровень их двигательной и функциональной подготовленности.

**Задача №2.** Демонстрация фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов).

**Задание.** Провести фрагмент основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся по предложенной цели в соответствии с заданными условиями.

**Условия выполнения задания:**

1. Фрагмент занятия проводится в соответствии с содержанием конспекта, разработанного участником Олимпиады.
2. Время, отводимое на выполнение задачи: 15 минут.
3. Время, отводимое на подготовку спортивного оборудование и инвентарь: до 2 минут.
4. В качестве занимающихся для проведения занятия организаторами Олимпиады привлечены волонтёры: 6 человек (3 юношей и 3 девушки).
5. Место выполнения задачи: универсальный спортивный зал для выполнения.
6. Материально-техническое обеспечение: спортивное оборудование и инвентарь согласно перечню.

**Задача №3** Анализ проведения фрагмента урока (время, отводимое на выполнение задачи – 3 минуты).

**Задание:** провести самоанализ процесса и результата проведенного фрагмента урока.

**Условия выполнения задания:**

1. Время, отводимое на выполнение задачи: 3 минуты

**Описание критериев оценки выполнения 1 задачи конкурсных заданий II тура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
|  | Оформление конспекта в соответствии с требованиями; сохранение конспекта в формате PDF с указанием в имени документа ФИО на флешнакопителе (до истечения 90 минут) | Требования к оформлению шаблона: Шрифт - Times New Roman. Размер 12. Выравнивание по ширине. Междустрочный интервал - одинарный. Отсутствуют полужирный и курсивный шрифт, отступы и переносы. В случае обнуления данного аспекта, последующие аспекты, связанные с печатными материалами, не оцениваются | 1 |
|  | Формулировка образовательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Формулировка оздоровительной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Формулировка воспитательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Оформление плана-конспекта в соответствии с требованиями к описанию упражнений | Аспект обнуляется, если в документе есть незаполненные столбцы или строки, если отсутствует обозначение названия упражнения, его И.п. и его описания. | 1 |

**Описание критериев оценки выполнения 2 задачи конкурсных заданий II тура**

| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Выполнение требований к внешнему виду конкурсанта | Требования к внешнему виду: спортивная форма застегнута на все пуговицы или молнию, завязаны завязки, шнурки; майка/поло заправлена в спортивные брюки/лосины; отсутствуют свисающие концы одежды (в том числе завязки и шнурки); застегнуты карманы спортивных брюк; отсутствуют булавки, иголки на одежде. Волосы у конкурсанта собраны в хвост, пучок или косу так, чтобы не закрывали отдельные части тела. Ногти коротко острижены. Отсутствует бейдж на момент демонстрации КЗ. Если нарушено любое требование к внешнему виду конкурсанта, аспект обнуляется | 1 |
|  | Использование гарнитуры | Аспект подлежит обнулению, если гарнитура не была включена, не использована на протяжении всей демонстрации КЗ, не позволяла четко слышать конкурсанта на протяжении всей демонстрации КЗ | 0,5 |
|  | Отсутствие штрафных санкций к конкурсанту за нарушения правил ТБ и ОТ во время подготовки и проведения фрагмента учебного занятия | Отсутствие штрафных санкций при проведении фрагмента учебного занятия. При наличии красной карточки конкурсант отстраняется от выполнения задания | 0,5 |
|  | Выполнение контроля внешнего вида волонтеров, отсутствия посторонних предметов в соответствии с инструкцией по ТБ и ОТ (производится во время подготовки площадки к демонстрации КЗ) | Во время подготовки к демонстрации КЗ конкурсант обязан произвести осмотр внешнего вида волонтеров | 1 |
|  | Подача вербальных команд к началу и к окончанию демонстрации фрагмента учебного занятия | В начале демонстрации подана команда «Я готов», в конце демонстрации «Я закончил». | 1 |
|  | Сообщение задач фрагмента учебного занятия занимающимся при проведении учебного занятия | Конкурсант сообщает образовательную задачу - 0,5, оздоровительную задачу - 0,5, воспитательную задачу - 0,5. Фиксируется факт сообщения задач, правильность формулировки которых оценивается только на бумажном носителе. | 1,5 |
|  | Демонстрация конкурсантом ИП для всех упражнений при проведении фрагмента учебного занятия | Если в процессе демонстрации хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП, данный аспект обнуляется | 1 |
|  | Демонстрация конкурсантом техники всех двигательных действий при проведении фрагмента учебного занятия | Если в процессе демонстрации хотя бы 1 двигательное действие не имеет демонстрации, данный аспект обнуляется | 1 |
|  | Подача вербальных / звуковых команд к началу выполнения упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.) | 0,5 |
|  | Подача вербальных / звуковых команд к окончанию выполнения каждого упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.) | 0,5 |
|  | Использование вербальных приемов при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует вербальные приемы для описания ИП для каждого упражнения - 0,2; для названия каждого упражнения - 0,2; для описания техники выполнения каждого упражнения - 0,2; для описания часто повторяющихся ошибок (факт наличия) - 0,2; для описания мышечных ощущений и дыхания (факт наличия) - 0,2. | 1 |
|  | Использование невербальных приемов для демонстрации ведущих / отдельных звеньев техники выполнения упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Оценивается факт наличия | 0,5 |
|  | Использование метода "показ лицом/боком/спиной к занимающимся" в процессе демонстрации задания при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант целесообразно использует методы показа с учетом специфики двигательного действия. Аспект подлежит обнулению, если метод показа выбран неправильно. Вычесть 0,5 за каждый не использованный метод | 1,5 |
|  | Оказание вербальной/невербальной помощи при исправлении ошибок в технике выполнения упражнений на протяжении всей демонстрации КЗ для достижения правильности двигательных действий при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант оказывает вербальную/невербальную помощь применительно к конкретной ситуации с целью осуществления коррекции техники двигательного действия при индивидуальном исправлении ошибок - 0,25; при групповом исправлении ошибок - 0,25. В случае, если помощь, оказываемая конкурсантом волонтеру, способствует нарушению техники двигательного действия, аспект обнуляется | 0,5 |
|  | Осуществление контроля за дозировкой нагрузки при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант осуществляет контроль за дозировкой с помощью секундомера - 0,50 (факт наличия); с помощью количества выполняемых упражнений - 0,50 (факт наличия); при соблюдении правила симметрии - 0,50 (на протяжении всего занятия) | 1,5 |
|  | Применение ситуативных корректировок, не отраженных в конспекте, вызванных ошибками со стороны волонтеров, либо необходимостью усложнить упражнения / двигательные действия при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует хотя бы одну запланированную корректировку с обозначением ошибки / необходимости усложнения упражнения / двигательного действия у волонтеров-актеров и предложения новых условий выполнения упражнения/ двигательного действия | 0,5 |
|  | Применение профессиональной терминологии при проведении фрагмента учебного занятия | Вычесть по 0,20 баллов при наличии хотя бы одной ошибки: при описании ИП упражнений (в соответствии с разделом программы); при обозначении названия упражнений (допускаются ассоциативные пояснения в дополнение к профессиональной терминологии); при описании каждого упражнения; при подаче распоряжений / команд / указаний для построения и перестроения занимающихся; при обозначении частей тела | 1 |
|  | Целесообразность расстановки субъектов в процессе демонстрации двигательных действий конкурсантом при проведении фрагмента учебного занятия | Все волонтеры должны видеть участника без дополнительных перемещений | 0,5 |
|  | Целесообразность расстановки субъектов на безопасное расстояние согласно правилам ТБ и ОТ при выполнении двигательных действий волонтерами при проведении фрагмента учебного занятия | Все волонтеры должны располагаться на безопасном расстоянии друг от друга (не менее 3м² на одного человека) | 0,5 |
|  | Конкурсант обеспечивает безопасное выполнение упражнений с учетом специфики инвентаря и оборудования при проведении фрагмента учебного занятия |  | 0,5 |
|  | Соблюдение санитарных норм при проведении фрагмента учебного занятия | Солнечный свет не светит волонтерам в глаза; при выполнении упражнений в И.П. лежа (на спине, на животе), а также И.П. в упоре стоя на коленях использованы гимнастические коврики или маты; отсутствует заступ (участником или волонтером) на гимнастический коврик в обуви, на уроке гимнастики допустимо перемещение волонтеров в носках вне гимнастических ковриков и матов | 0,5 |
|  | Демонстрация заданий в пределах демонстрационной зоны, отсутствие сознательного выхода за пределы площадки при проведении фрагмента учебного занятия | Инвентарь расположен в пределах демонстрационной зоны так, что нет необходимости волонтеру и конкурсанту выходить за ее пределы. Неосознанным выходом считается только необходимость вернуть инвентарь (мяч) в демонстрационную зону | 0,5 |
|  | Соблюдение принципа методической стройности "от простого к сложному" при проведении фрагмента учебного занятия |  | 0,5 |
|  | Использование различных форм организации деятельности учащихся в соответствии с задачами фрагмента учебного занятия при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует различные формы организации занятия: фронтальная/круговая - 0,5; посменная/ попеременная - 0,5; поточная - 0,5 | 1,5 |
|  | Показатель моторной плотности при проведении фрагмента учебного занятия | 50% и более - 0,50 45%-49,9%-0,30 40%-44,9%- 0,10 39,9% и менее - 0,0 | 0,5 |
|  | Соблюдение временного регламента КЗ при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект обнуляется, если конкурсант затратил на демонстрацию КЗ менее 13 мин.30 сек. или превысил лимит 15 мин. | 0,5 |
|  | Приведение площадки в порядок после демонстрации конкурсного задания при проведении фрагмента учебного занятия | Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации конкурсного задания инвентаря на исходное место, руководство волонтерами или самостоятельная деятельность по уборке площадки; закрытие ранее открытых программ или мультимедийного контента на интерактивной доске (если это необходимо); разметка, нанесенная на площадку (мел, скотч), должна быть удалена. | 0,5 |
|  | Соответствие последовательности демонстрируемых физических упражнений записям в плане-конспекте фрагмента учебного занятия | Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировками), которое не было заранее описано в плане-конспекте ведет к обнулению данного аспекта, за исключением ситуативной корректировки | 1 |
|  | Целесообразность инструктажа по ТБ (отражающий специфику конкурсного задания) при проведении фрагмента учебного занятия | Инструктаж по ТБ проводится в начале и в процессе демонстрации задания, обеспечивая безопасность выполнения движений на протяжении всей демонстрации КЗ | 1 |
|  | Реализация поставленных задач фрагмента учебного занятия | Если решены все 3 задачи | 1 |
|  | Создание благоприятного эмоционального фона при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует приемы, способствующие проявлению интереса и положительных эмоций (одобрение, жесты, восклицание, улыбки), стимулирует к лучшему выполнению задания (поддержка, похвала, одобрение, поощрение) | 1 |
|  | Речь при проведении фрагмента учебного занятия | Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, расстановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений | 0,5 |
|  | Голос при проведении фрагмента учебного занятия | Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего группового занятия, что способствует проявлению у волонтеров осознанного преодоления трудностей при выполнении двигательных действий | 0,5 |
|  | Логическая завершенность фрагмента при проведении фрагмента учебного занятия | Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров), наличие не формальных рекомендаций, наставлений. | 1 |

**Описание критериев оценки выполнения 3 задачи конкурсных заданий II тура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
|  | Обоснованность выбора методов и средств обучения | Дает обоснование применяемым средствам и методам в зависимости от цели и задач урока, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся | 1 |
|  | Обоснованность выбора нового вида оборудования и инвентаря | Дает обоснование выбора оборудования в зависимости от цели и задач урока, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся | 1 |
|  | Оценка степени реализации поставленных задач и результатов деятельности обучающихся на уроке (занятии) | Дает краткую характеристику задач, которые ставил и анализирует их достижение | 1 |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наличие прикладной компьютерной программы | Наличие специального оборудования | Наличие спец. инструментов | Наличие материалов (наименование) | Наличие специального места выполнения задания |
| MS Word | Принтер, ноутбук, наушники, гарнитура | **Основное оборудование:**  Амортизатор с ручками  Блок для йоги  Бодибар  Болстер  Гимнастический мяч (фитбол)  Кольцевой амортизатор большой  Кольцевой амортизатор малый  Координационная лестница  Медбол  Мяч для пилатеса  Плиометрическая тумба (4 вида разной высоты)  Полусфера гимнастическая bosu  Ремень для йоги  Ринги (изотонические кольца)  Ролл (цилиндр)  Сибирский борд  Степ-платформа  Утяжелители  Эспандер ленточный  Эспандер с ручками  **Дополнительное оборудование:**  Бодибар (4 и 6кг)  Гантели (0,5 кг) литые, неразборные  Гантели (1 кг) литые, неразборные  Гимнастическая палка  Гимнастический коврик  Конус разметочный  Манишка оранжевая  Манишка синяя  Маты гимнастические  Медицинбол 1 кг  Мяч волейбольный  Обруч пластмассовый (90 см)  Скакалка до 3 м  Скамейка  Фишки для разметки | Ручки, карандаш,  папка - планшетка | Мастерская по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес» |