****

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**II ТУРА**

**Специальность: 49.02.01. Физическая культура**

**ЗАДАНИЕ:** Разработка конспекта и проведение фрагмента урока.

**Время, отводимое на выполнение задания:**

задача № 1 - 90 минут;

задача № 2 - 15 минут;

задача № 3 - 3 минуты

**Максимальное количество баллов:** 35 баллов

задача № 1 – 5 баллов; задача № 2 - 27 баллов; задача № 3 - 3 балла

**Задача № 1.** Разработка конспекта фрагмента урока физической культуры .

**Задание.** Разработка фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов).

Непосредственно в день проведения конкурсного задания конкурсанты путем жребия определяют цель учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов) из числа предложенных ниже.

**Легкая атлетика**

**Цель:** Развитие скоростно-силовых способностей у обучающихся на учебном занятии по физической культуре при изучении раздела «Легкая атлетика» в 7 классе в рамках подготовки к сдаче норм ГТО (прыжки в длину с места).

**Гимнастика с основами акробатики**

**Цель:** Развитие силовых способностей у обучающихся на учебном занятии по физической культуре при изучении раздела «Гимнастика с основами акробатики» в 6 классе в рамках подготовки к сдаче норм ГТО (подтягивание из виса/виса лежа).

 **Спортивные игры**

**Цель:** Формирование навыка выполнения передач у обучающихся на уроке физической культуры при изучении раздела «Спортивные игры (волейбол)» в 8 классе.

**Условия выполнения задания:**

1. Место выполнения задачи: мастерская по физической культуре.
2. Время, отводимое на выполнение задания: 90 мин.
3. Материально-техническое обеспечение: компьютер с необходимым установленным офисным программным обеспечением.
4. Для подготовки задания предоставляется Комплексная программа по физической культуре для 1-11 классов (под ред. Ляха В.И. (электронный вариант)
5. Конспект оформляется в соответствии с предложенной ниже формой:

Ф.И.О. участника

Раздел:

Класс:

Цель:

Образовательная задача:

Оздоровительная задача:

Воспитательная задача:

Инвентарь и оборудование:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание фрагмента основной части учебного занятия | Дозировка | Организационно-методические указания |
| 1. Приветствие. Сообщение задач урока. |  |  |
| 2. Средства решения поставленных задач (последовательность упражнений): |  |  |
| 2.1. |  |  |
| 2.2 |  |  |
| 2.3… |  |  |

При планировании и составлении содержания фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре с обучающимися школьного возраста (5-8 класс) необходимо учитывать основную цель учебного занятия по физической культуре, особенности возраста учащихся, половые особенности, уровень их двигательной и функциональной подготовленности.

**Задача №2.** Демонстрация фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста (5-8 классов).

**Задание.** Провести фрагмент основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся по предложенной цели в соответствии с заданными условиями.

**Условия выполнения задания:**

1. Фрагмент занятия проводится в соответствии с содержанием конспекта, разработанного участником Олимпиады.
2. Время, отводимое на выполнение задачи: 15 минут.
3. Время, отводимое на подготовку спортивного оборудование и инвентарь: до 2 минут.
4. В качестве занимающихся для проведения занятия организаторами Олимпиады привлечены волонтёры: 6 человек (3 юношей и 3 девушки).
5. Место выполнения задачи: универсальный спортивный зал для выполнения.
6. Материально-техническое обеспечение: спортивное оборудование и инвентарь согласно перечню.

**Задача №3** Анализ проведения фрагмента урока (время, отводимое на выполнение задачи – 3 минуты).

**Задание:** провести самоанализ процесса и результата проведенного фрагмента урока.

**Условия выполнения задания:**

1. Время, отводимое на выполнение задачи: 3 минуты

**Описание критериев оценки выполнения 1 задачи конкурсных заданий II тура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
|  | Оформление конспекта в соответствии с требованиями; сохранение конспекта в формате PDF с указанием в имени документа ФИО на флешнакопителе (до истечения 90 минут) | Требования к оформлению шаблона: Шрифт - Times New Roman. Размер 12. Выравнивание по ширине. Междустрочный интервал - одинарный. Отсутствуют полужирный и курсивный шрифт, отступы и переносы. В случае обнуления данного аспекта, последующие аспекты, связанные с печатными материалами, не оцениваются | 1 |
|  | Формулировка образовательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Формулировка оздоровительной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Формулировка воспитательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении фрагмента учебного занятия | Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с учетом 30 % изменений с указанием средств реализации | 1 |
|  | Оформление плана-конспекта в соответствии с требованиями к описанию упражнений  | Аспект обнуляется, если в документе есть незаполненные столбцы или строки, если отсутствует обозначение названия упражнения, его И.п. и его описания.  | 1 |

**Описание критериев оценки выполнения 2 задачи конкурсных заданий II тура**

| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Выполнение требований к внешнему виду конкурсанта | Требования к внешнему виду: спортивная форма застегнута на все пуговицы или молнию, завязаны завязки, шнурки; майка/поло заправлена в спортивные брюки/лосины; отсутствуют свисающие концы одежды (в том числе завязки и шнурки); застегнуты карманы спортивных брюк; отсутствуют булавки, иголки на одежде. Волосы у конкурсанта собраны в хвост, пучок или косу так, чтобы не закрывали отдельные части тела. Ногти коротко острижены. Отсутствует бейдж на момент демонстрации КЗ. Если нарушено любое требование к внешнему виду конкурсанта, аспект обнуляется | 1 |
|  | Использование гарнитуры | Аспект подлежит обнулению, если гарнитура не была включена, не использована на протяжении всей демонстрации КЗ, не позволяла четко слышать конкурсанта на протяжении всей демонстрации КЗ | 0,5 |
|  | Отсутствие штрафных санкций к конкурсанту за нарушения правил ТБ и ОТ во время подготовки и проведения фрагмента учебного занятия | Отсутствие штрафных санкций при проведении фрагмента учебного занятия. При наличии красной карточки конкурсант отстраняется от выполнения задания | 0,5 |
|  | Выполнение контроля внешнего вида волонтеров, отсутствия посторонних предметов в соответствии с инструкцией по ТБ и ОТ (производится во время подготовки площадки к демонстрации КЗ) | Во время подготовки к демонстрации КЗ конкурсант обязан произвести осмотр внешнего вида волонтеров  | 1 |
|  | Подача вербальных команд к началу и к окончанию демонстрации фрагмента учебного занятия | В начале демонстрации подана команда «Я готов», в конце демонстрации «Я закончил». | 1 |
|  | Сообщение задач фрагмента учебного занятия занимающимся при проведении учебного занятия | Конкурсант сообщает образовательную задачу - 0,5, оздоровительную задачу - 0,5, воспитательную задачу - 0,5. Фиксируется факт сообщения задач, правильность формулировки которых оценивается только на бумажном носителе. | 1,5 |
|  | Демонстрация конкурсантом ИП для всех упражнений при проведении фрагмента учебного занятия | Если в процессе демонстрации хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП, данный аспект обнуляется | 1 |
|  | Демонстрация конкурсантом техники всех двигательных действий при проведении фрагмента учебного занятия | Если в процессе демонстрации хотя бы 1 двигательное действие не имеет демонстрации, данный аспект обнуляется | 1 |
|  | Подача вербальных / звуковых команд к началу выполнения упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.) | 0,5 |
|  | Подача вербальных / звуковых команд к окончанию выполнения каждого упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.) | 0,5 |
|  | Использование вербальных приемов при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует вербальные приемы для описания ИП для каждого упражнения - 0,2; для названия каждого упражнения - 0,2; для описания техники выполнения каждого упражнения - 0,2; для описания часто повторяющихся ошибок (факт наличия) - 0,2; для описания мышечных ощущений и дыхания (факт наличия) - 0,2. | 1 |
|  | Использование невербальных приемов для демонстрации ведущих / отдельных звеньев техники выполнения упражнения при проведении фрагмента учебного занятия | Оценивается факт наличия | 0,5 |
|  | Использование метода "показ лицом/боком/спиной к занимающимся" в процессе демонстрации задания при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант целесообразно использует методы показа с учетом специфики двигательного действия. Аспект подлежит обнулению, если метод показа выбран неправильно. Вычесть 0,5 за каждый не использованный метод | 1,5 |
|  | Оказание вербальной/невербальной помощи при исправлении ошибок в технике выполнения упражнений на протяжении всей демонстрации КЗ для достижения правильности двигательных действий при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант оказывает вербальную/невербальную помощь применительно к конкретной ситуации с целью осуществления коррекции техники двигательного действия при индивидуальном исправлении ошибок - 0,25; при групповом исправлении ошибок - 0,25. В случае, если помощь, оказываемая конкурсантом волонтеру, способствует нарушению техники двигательного действия, аспект обнуляется | 0,5 |
|  | Осуществление контроля за дозировкой нагрузки при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант осуществляет контроль за дозировкой с помощью секундомера - 0,50 (факт наличия); с помощью количества выполняемых упражнений - 0,50 (факт наличия); при соблюдении правила симметрии - 0,50 (на протяжении всего занятия) | 1,5 |
|  | Применение ситуативных корректировок, не отраженных в конспекте, вызванных ошибками со стороны волонтеров, либо необходимостью усложнить упражнения / двигательные действия при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует хотя бы одну запланированную корректировку с обозначением ошибки / необходимости усложнения упражнения / двигательного действия у волонтеров-актеров и предложения новых условий выполнения упражнения/ двигательного действия | 0,5 |
|  | Применение профессиональной терминологии при проведении фрагмента учебного занятия | Вычесть по 0,20 баллов при наличии хотя бы одной ошибки: при описании ИП упражнений (в соответствии с разделом программы); при обозначении названия упражнений (допускаются ассоциативные пояснения в дополнение к профессиональной терминологии); при описании каждого упражнения; при подаче распоряжений / команд / указаний для построения и перестроения занимающихся; при обозначении частей тела | 1 |
|  | Целесообразность расстановки субъектов в процессе демонстрации двигательных действий конкурсантом при проведении фрагмента учебного занятия | Все волонтеры должны видеть участника без дополнительных перемещений | 0,5 |
|  | Целесообразность расстановки субъектов на безопасное расстояние согласно правилам ТБ и ОТ при выполнении двигательных действий волонтерами при проведении фрагмента учебного занятия | Все волонтеры должны располагаться на безопасном расстоянии друг от друга (не менее 3м² на одного человека) | 0,5 |
|  | Конкурсант обеспечивает безопасное выполнение упражнений с учетом специфики инвентаря и оборудования при проведении фрагмента учебного занятия |  | 0,5 |
|  | Соблюдение санитарных норм при проведении фрагмента учебного занятия | Солнечный свет не светит волонтерам в глаза; при выполнении упражнений в И.П. лежа (на спине, на животе), а также И.П. в упоре стоя на коленях использованы гимнастические коврики или маты; отсутствует заступ (участником или волонтером) на гимнастический коврик в обуви, на уроке гимнастики допустимо перемещение волонтеров в носках вне гимнастических ковриков и матов | 0,5 |
|  | Демонстрация заданий в пределах демонстрационной зоны, отсутствие сознательного выхода за пределы площадки при проведении фрагмента учебного занятия | Инвентарь расположен в пределах демонстрационной зоны так, что нет необходимости волонтеру и конкурсанту выходить за ее пределы. Неосознанным выходом считается только необходимость вернуть инвентарь (мяч) в демонстрационную зону | 0,5 |
|  | Соблюдение принципа методической стройности "от простого к сложному" при проведении фрагмента учебного занятия |  | 0,5 |
|  | Использование различных форм организации деятельности учащихся в соответствии с задачами фрагмента учебного занятия при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует различные формы организации занятия: фронтальная/круговая - 0,5; посменная/ попеременная - 0,5; поточная - 0,5 | 1,5 |
|  | Показатель моторной плотности при проведении фрагмента учебного занятия | 50% и более - 0,50 45%-49,9%-0,30 40%-44,9%- 0,10 39,9% и менее - 0,0 | 0,5 |
|  | Соблюдение временного регламента КЗ при проведении фрагмента учебного занятия | Аспект обнуляется, если конкурсант затратил на демонстрацию КЗ менее 13 мин.30 сек. или превысил лимит 15 мин. | 0,5 |
|  | Приведение площадки в порядок после демонстрации конкурсного задания при проведении фрагмента учебного занятия | Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации конкурсного задания инвентаря на исходное место, руководство волонтерами или самостоятельная деятельность по уборке площадки; закрытие ранее открытых программ или мультимедийного контента на интерактивной доске (если это необходимо); разметка, нанесенная на площадку (мел, скотч), должна быть удалена. | 0,5 |
|  | Соответствие последовательности демонстрируемых физических упражнений записям в плане-конспекте фрагмента учебного занятия | Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировками), которое не было заранее описано в плане-конспекте ведет к обнулению данного аспекта, за исключением ситуативной корректировки | 1 |
|  | Целесообразность инструктажа по ТБ (отражающий специфику конкурсного задания) при проведении фрагмента учебного занятия | Инструктаж по ТБ проводится в начале и в процессе демонстрации задания, обеспечивая безопасность выполнения движений на протяжении всей демонстрации КЗ | 1 |
|  | Реализация поставленных задач фрагмента учебного занятия | Если решены все 3 задачи | 1 |
|  | Создание благоприятного эмоционального фона при проведении фрагмента учебного занятия | Конкурсант использует приемы, способствующие проявлению интереса и положительных эмоций (одобрение, жесты, восклицание, улыбки), стимулирует к лучшему выполнению задания (поддержка, похвала, одобрение, поощрение) | 1 |
|  | Речь при проведении фрагмента учебного занятия | Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно-ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, расстановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений | 0,5 |
|  | Голос при проведении фрагмента учебного занятия | Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего группового занятия, что способствует проявлению у волонтеров осознанного преодоления трудностей при выполнении двигательных действий | 0,5 |
|  | Логическая завершенность фрагмента при проведении фрагмента учебного занятия | Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров), наличие не формальных рекомендаций, наставлений. | 1 |

**Описание критериев оценки выполнения 3 задачи конкурсных заданий II тура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий оценки** | **Разъяснение критерия** | **Балл** |
|  | Обоснованность выбора методов и средств обучения | Дает обоснование применяемым средствам и методам в зависимости от цели и задач урока, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся | 1 |
|  | Обоснованность выбора нового вида оборудования и инвентаря | Дает обоснование выбора оборудования в зависимости от цели и задач урока, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся | 1 |
|  | Оценка степени реализации поставленных задач и результатов деятельности обучающихся на уроке (занятии) | Дает краткую характеристику задач, которые ставил и анализирует их достижение | 1 |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наличие прикладной компьютерной программы | Наличие специального оборудования | Наличие спец. инструментов | Наличие материалов (наименование) | Наличие специального места выполнения задания |
| MS Word | Принтер, ноутбук, наушники, гарнитура | **Основное оборудование:**Амортизатор с ручкамиБлок для йогиБодибарБолстерГимнастический мяч (фитбол)Кольцевой амортизатор большойКольцевой амортизатор малыйКоординационная лестницаМедбол Мяч для пилатесаПлиометрическая тумба (4 вида разной высоты)Полусфера гимнастическая bosuРемень для йогиРинги (изотонические кольца)Ролл (цилиндр)Сибирский бордСтеп-платформаУтяжелители Эспандер ленточныйЭспандер с ручками**Дополнительное оборудование:**Бодибар (4 и 6кг)Гантели (0,5 кг) литые, неразборные Гантели (1 кг) литые, неразборныеГимнастическая палка Гимнастический коврикКонус разметочныйМанишка оранжеваяМанишка синяяМаты гимнастическиеМедицинбол 1 кгМяч волейбольныйОбруч пластмассовый (90 см)Скакалка до 3 мСкамейкаФишки для разметки | Ручки, карандаш, папка - планшетка | Мастерская по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес» |